

تاج العروس من جواهر القاموس

الشَّعْرَنُوبُ : كَعَصَنْدَقَرٍ أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَقَالَ الصَّاعِقَانِيُّ : هُوَ الْغَلَاظُ
كَالْجَرَنُوبِ .

ش ع ذ .

الشَّعْوَوَذَةُ أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَقَالَ اللَّيْثُ : هُوَ : خِفَّةٌ فِي الْيَدِ وَمَخَارِيقُ
وَأُخَذَ كَالسَّحَرِ يُرَى الشَّيْءُ بِغَيْرِ مَا عَلَيْهِ أَصْلُهُ فِي رَأْيِ الْعَيْنِ :
وَفِي كَلَامِ بَعْضِهِمْ : هُوَ تَصَوُّرُ الْبَاطِلِ فِي صُورَةِ الْحَقِّ وَهُوَ مُشْعَوُذٌ بِكسر الواو
وَمُشْعَوُذٌ بفتحها .

الشَّعْوَوَذَةُ : السُّرْعَةُ . وَقِيلَ : هُوَ الْخِفَّةُ فِي كُلِّ أَمْرٍ وَمِنْهُ الشَّعْوَوَذِيُّ :
رَسُولُ الْأُمَرَاءِ عَلَى الْبَرِّ يَدِي فِي مُهْمَاتِهِمْ سُمِّيَ بِهِ لِسُرْعَتِهِ وَقَالَ اللَّيْثُ :
الشَّعْوَوَذَةُ وَالشَّعْوَوَذِيُّ مُسْتَعْمَلٌ وَلَيْسَ مِنْ كَلَامِ أَهْلِ الْبَادِيَةِ .

وَالْغَالِبُ بْنُ شَعْوَوَذٍ الْأَزْدِيُّ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ فَرَدُ شَعْوَوَذُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ
الْأَزْدِيُّ عَنْ خَالِدِ بْنِ مَعْدَانَ شَعْوَوَذُ بْنُ خُلَيْدَةَ عَنْ أَبِي هَارُونَ الْعَبْدِيِّ
مُحَدَّثُ ثَانٍ هَكَذَا بِلَفْظِ التَّثْنِيَةِ فِي النِّسْخِ وَالصَّوَابُ : مُحَدَّثُ ثَوْنُ شَعْوَوَذُ بْنُ مَالِكِ
بْنِ عَمْرِو بْنِ زُمَارَةَ بْنِ لَخْمٍ رَهْطُ النَّعْمَانِ ابْنِ الْمُنْذَرِ مَلِكِ
الْحِيرَةِ .

ش ع ب ذ .

الْمُشْعَبُذُ بِكسر الباءِ وفتحها أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَقَالَ اللَّيْثُ : هُوَ الْمُشْعَوُذُ
بفتح الواو وكسرهما وَقَدْ شَعْبُذَ يَشْعَبُذُ قَالَ الثَّعَالِبِيُّ فِي " الْجَنِيِّ الْمَحْبُوبِ الْمَلْتَقَطِ
مِنْ ثَمَارِ الْقُلُوبِ " : لَا أَصْلَ لِقَوْلِهِمْ مُشْعَبُذٌ وَإِنَّمَا هُوَ بِالْوَاوِ وَيَكْنَى أَبَا الْعَجَّابِ قَالَ أَبُو
تَمَامٍ .

" مَا الدَّهْرُ فِي فِعْلِهِ إِلَّا أَبُو الْعَجَّابِ قَالَهُ شَيْخُنَا وَقَدْ أُثْبِتَ الزَّمْخَشَرِيُّ
وغيره وتقول العامة : الشَّعْبُذَةُ .

ش ق ذ .

الشَّعْقَذَانُ مُحَرَّكَةٌ : الَّذِي لَا يَكَادُ يَنَامُ كَالشَّعْقِيذِ وَالشَّعْقِذِ . الْآخِرُ
كَتَفٍ . وَفِي التَّهْذِيبِ : وَإِنَّهُ لَشَقِذُ الْعَيْنِ إِذَا كَانَ لَا يَقْهَرُهُ النَّعْوَاسُ زَادَ
الْجَوْهَرِيُّ : وَلَا يَكُونُ إِلَّا عَيُْونًا يُصِيبُ النَّاسَ بِالْعَيْنِ قَالَ ابْنُ سِيدِهِ هُوَ
وَالْعَيُونُ الَّذِي يُصِيبُ النَّاسَ بِالْعَيْنِ كَالشَّقْذِ بفتح فسكون أَوْ هُوَ الشَّعْدِيدُ الْبَصَرِ

السَّريُّعُ الإِصَابَةِ وقد شَقِذَ كَفَرِحَ شَقَذًا . الشَّقِذُ والشَّقَذَانُ :
 الحِرْبَاءُ ج شَقَذَانُ بالكسر مثل كَرَوَانٍ وكِرَوَانٍ . وقيل : هورباءُ دَقِيقُ
 مَعصوبُ مَعَلُّ الرَّأْسِ يَلْزَقُ بِسُوقِ الْعِضَاهِ . الشَّقَذَانُ : الذَّرْئُ
 والصَّقَرُ ويُكْسَرُ عن ثَعْلَبٍ كالشَّقَذِ بفتح فسكون . الشَّقَذَانُ بالكسر
 الحَشَرَاتُ كُلُّهَا والهُوَامُ كالضَّبِّ والوَرَلِ والطُّحْنِ وسَامٍ أَبْرَصَ
 والدَّسَّاسَةِ واحده شَقَذَةٌ وجعلت امرأةً من العرب الشَّقَذَانِ واحداً فقالت
 تَهْجُو زَوْجَهَا وتُشَبِّهه بالحِرْبَاءِ :
 إِلَى قَصْرِ شَقَذَانٍ كَأَنَّ سِبَالَهُ ... وَلِحَيْتَهُ فِي خُرُومَانٍ مُنَوَّرِ
 الخُرُومَانَةُ : بَقْلَةٌ خَبِيثَةٌ الرِّيحُ تَنْدُبُ فِي الْأَعْطَانِ والدِّمَنِ
 وأُورِدَ الْأَزْهَرِيُّ هذا البيتَ مُسْتَشْهِداً به على الواحد من الحَرَابِيِّ .
 الشَّقَذَانُ بالكسر : فِرَاخُ الحُبَارَى والقَطَا ونَحْوَهُمَا . الشَّقَذُ كصُرْدٍ :
 وَلَدُ الحِرْبَاءِ ويُفْتَحُ ويُكْسَرُ الثَّلَاثَةُ عن اللِّحْيَانِي ج أَيِ جَمْعِ كُلِّ ذَلِكَ
 شَقَذَانُ بالكسر وشُقَذَانِي قال يَصِفُ الحُمُرَ .
 فَرَعَتْ بِهَا حَتَّى إِذَا ... رَأَتْ الشُّقَذَانِي تَصْطَلِي اصْطِلَاؤُهَا :
 تَحَرَّيْهَا لِلشَّمْسِ فِي شِدَّةِ الحَرِّ وقال بعضهم : الشُّقَذَانِي فِي هذا البيتِ :
 الفَرَّاشُ وهو خَطَأٌ - لَأَن الفَرَّاشَ لَا يَصْطَلِي بالنَّارِ . والشَّقَذَاءُ : الْعُقَابُ
 الشَّدِيدَةُ الجُوعِ والطَّلَبِ قال يَصِفُ فَرَساً :
 " شَقَذَاءُ يَحْتَنُّهَا فِي جَرِيهَا مَرَمَ