

تاج العروس من جواهر القاموس

لعُبدَيْدٍ بن أبي شُوب وهو من لُصوص العرب . بن أبي شُوب وهو من لُصوص العرب .
ألم تَرَنِّي حَالَفَتُ صَفْرَاءَ نَبْعَةٍ ... لَهَا رَبَذِيٌّ لَمْ تُفْلَلْ
مَعَابِلُهُ الرَّبَذِيٌّ : السَّوْطُ الْأَصْبَحِيٌّ . في المحكم الرَّبَذُ بالتحريك
خِفَّةٌ الْيَدِ وَالرَّجْلِ فِي الْعَمَلِ وَالْمَشْيِ . يقال : رَبَذَتْ يَدُهُ بِالْقِدَاحِ
كَفَرَحٍ أَيْ خَفَّتْ إِنَّهُ لَرَبَذُ كَكَتِفٍ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ عَنْ اللَّيْثِ : هُوَ الْخَفِيفُ
الْقَوَائِمُ فِي مَشْيِهِ وَالْأَصَابِعُ فِي عَمَلِهِ . هُوَ رَبَذُ الْعَيْنَانِ : مُنْفَرِدٌ مُنْهَزِمٌ
كَذَا عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ وَقَوْلُ هِشَامِ الْمَرَّثِيِّ : .
تَرَدَّدُ فِي الدِّيَارِ تَسْوُوقٌ نَابًا ... لَهَا حَقَبٌ تَلَابَّسَ بِالْبَطِيَانِ .
وَلَمْ تَرْمِ ابْنَ دَارَةَ عَنْ تَمِيمٍ ... إِدَاةَ تَرَكَتَهُ رَبَذَ الْعَيْنَانِ
فَسَّسَرَهُ بِتَرَكَتِهِ خَالِيًا مِنَ الْهَجْوِ إِنَّمَا عَمَلُكَ أَنْ تَبْكِي فِي الدِّيَارِ وَلَا
تَذُبُّ عَنْ نَفْسِكَ كَذَا فِي الْمَحْكَمِ . وَلِثَّةٌ رَبَذَةٌ : قَلِيلَةُ اللَّحْمِ قَالَ أَبُو سَعِيدٍ
وَأَنشَدَ قَوْلَ الْأَعَشَى : .

تَخْلَاهُ فَلَسَطِيًّا إِذَا ذُقْتَ طَعْمَهُ ... عَلَى رَبَذَاتِ النَّيِّ حُمْشٍ
لِثَاتُهَا قَالَ : النَّيِّ : اللَّحْمُ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : قُلْتُ وَرَوَى عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ عَلَى
رَبَذَاتِ النَّيِّ مِنْ الرَّبْذَةِ السَّوَادِ . قُلْتُ : وَيُرْوَى أَيْضًا : عَلَى رَبَذَاتِ
الطَّلَامِ وَيُرْوَى أَيْضًا : نَيْبَرَاتٍ بَدَلِ رَبَذَاتِ . فِي الْأَسَاسِ : وَمِنْ الْمَجَازِ : فَلَانُ ذُو
رَبَذَاتٍ إِذَا كَانَ كَثِيرَ السَّقَطِ فِي كَلَامِهِ . عَنْ ابْنِ السَّكَيْتِ الرَّبْذِيَّةُ
كَعَلَانِيَّةُ : الشَّرُّ الَّذِي يَقَعُ بَيْنَ الْقَوْمِ وَأَنشَدَ لِرِزَاةِ الطَّبَاجِيِّ : .
وَكَانَتْ بَيْنَ آلِ أَبِي زِيَادٍ ... رَبْذِيَّةٌ فَأُطْفِئَهَا زِيَادُ كَذَا فِي
التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ . وَالْمِرْبَازُ : الْمِهْذَارُ الْمَكْتُورُ ذُو الرَّبَذَاتِ
كَالرَّبْذَانِيِّ مَحَرَّكَةٌ نَقْلُهُ الصَّاعَانِيُّ عَنْ الْفَرَاءِ . وَأَرَبَذَهُ : أَيْ الثَّوْبَ أَوْ
الْحَبْلَ : قَطَعَهُ . أَرَبَذَ : اتَّخَذَ السَّيَّاطُ الرَّبْذِيَّةَ هَكَذَا فِي النَّسْخِ وَهِيَ
الْأَصْبَحِيَّةُ مِنَ السَّيَّاطِ وَفِي التَّهْذِيبِ اتَّخَذَ السَّيَّاطُ الْأَرَبْذِيَّةَ وَهِيَ مَعْرُوفَةٌ
وَالْأُولَى عِبَارَةٌ الْمَحْكَمِ وَالتَّكْمِلَةِ . وَالرَّبْذَاءُ كَصَحْرَاءَ : اسْمُ ابْنَةِ جَرِيرِ بْنِ
الْخَطَفِيِّ الشَّاعِرِ الْمَشْهُورِ لَهَا ذِكْرٌ وَهِيَ أُمُّ أَبِي غَرِيْبٍ عَوْفِ بْنِ كُسَيْبٍ ضَبَطَهُ
الْحَافِظُ بِالْدَّالِ الْمَهْمَلَةِ وَجَمَاعَةٌ آخَرُونَ وَأَبُو الرِّبْذَاءِ مِنْ كُنَاهُمْ إِنْ لَمْ يَكُنْ
مَصْحُوفًا مِنَ الرَّبْذَاءِ أَوْ الرَّبْذَاءِ وَقَدْ تَقَدَّسَ مَا وَهُوَ مَوْلَى امْرَأَةٍ وَلَهُ صَحْبَةٌ .

ومما يستدرك عليه : فَرَسُ رَبِذُ كَكَتِفٍ : سَرِيعٌ قاله الأزهرى وفي الأساس : فَرَسُ رَبِذُ القوائم وله قوائمُ رَبِذَاتُ . وَرَبِذُ مَحَرَّكَةٌ : جَبَلٌ عِنْدَ الرِّبَازَةِ قالوا : وبه سُمِّيَتْ قاله البكري . والرِّبَازُ كَعِنَبِ سَيُورٍ عند مُقَدِّمٍ . جَلَزِ السَّوْطِ عن ابن شُمَيْلٍ .

ر ذ ذ .

الرَّذَازُ كَسَحَابٍ : المَطَرُ الضَّعِيفُ وهو فوق القِطْقِطِ أو الساكنُ الدائمُ الصَّغَارُ القِطْرُ كالغُبَارِ أو هو بَعْدَ الطَّلِّ هذه الأقوال الثلاثةُ ذَكَرَهَا ابنُ سَيِّدَه في المحكم وأنشد للراجز : .
كَأَنَّ هَفَّتَ القِطْقِطِ المَنْثُورِ ... بَعْدَ رَذَازِ الدِّيمَةِ الدَّيْجُورِ .
" عَلَيَّ قَرَاهُ فِلَاقُ الشُّذُورِ فجعل الرَّذَازَ للدِّيمَةِ واحدته رَذَازَةٌ . وفي الأساس الرَّذَازُ بالفتح : مَطَرٌ رَقِيقٌ فَوْقَ الطَّلِّ . واقتصر الجَوْهَرِيُّ على القَوْلِ الأوَّلِ وفي المُحْكَمِ وأَمَّا قَوْلُ بَخْدَجٍ يَهْجُو أَبَا نُخَيْلَةَ : .
لَا قَى النُّخَيْلَاتُ حِنَاذًا مَحْنَذًا ... مِنْ نَسِيٍّ وَشَلَّاءٍ للأَعَادِي مَشْقَذًا .
وَقَافِيَاتٍ عَارِمَاتٍ شُمَّذًا ... مِنْ هَاطِلَاتٍ وَابِلًا وَرَذَذًا