

تاج العروس من جواهر القاموس

الماشيّة : حان أن تلد . ومن المجاز : تَوَلَّدَتِ الْعَصَبِيَّةُ بِبَيْنِهِمْ .
وَأَرْضُ الْبَلَقَاءِ تَلِدُ الزَّعْفَرَانَ . وَاللَّيَالِي حُبَالَى لَيْسَ يُدْرَى مَا
يَلِدْنَ . وَصُحْبَةُ فُلَانٍ وَلَا دَعُ لِلْخَيْرِ . وَاسْتَدْرَكَ شَيْخُنَا : وَلَا سَدَّةَ بِنْتِ
الْمُسْتَكْفِي الْأَدِيبَةِ الشَّاعِرَةِ . قُلْتُ : وَالْوَلِيدُ حَدُّ الْحَافِظِ أَبِي الْحَسَنِ عَلِيٍّ
بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ مُحَمَّدٍ ابْنِ دَاوُدَ بْنِ الْوَلِيدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْبَزَّازِ الْبُخَارِيَّ
رَوَى عَنْ أَبِي الْعَبَّاسِ الْمُسْتَعْفَرِيَّ وَعَنْ قُتَيْبَةَ بْنِ مُحَمَّدٍ الْعُثْمَانِيَّ وَغَيْرِهِ .
وَوَلِيدُ أَبَادٍ : مَنْ قُرِيَ هَمَذَانُ نُسِبَ إِلَيْهَا جَمَاعَةٌ مِنَ الْمُحَدِّثِينَ . حَانَ
أَنْ تَلِدَ . وَمِنْ الْمَجَازِ : تَوَلَّدَتِ الْعَصَبِيَّةُ بِبَيْنِهِمْ . وَأَرْضُ الْبَلَقَاءِ
تَلِدُ الزَّعْفَرَانَ . وَاللَّيَالِي حُبَالَى لَيْسَ يُدْرَى مَا يَلِدْنَ . وَصُحْبَةُ
فُلَانٍ وَلَا دَعُ لِلْخَيْرِ . وَاسْتَدْرَكَ شَيْخُنَا : وَلَا سَدَّةَ بِنْتِ الْمُسْتَكْفِي الْأَدِيبَةِ
الشَّاعِرَةِ . قُلْتُ : وَالْوَلِيدُ حَدُّ الْحَافِظِ أَبِي الْحَسَنِ عَلِيٍّ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ
مُحَمَّدٍ ابْنِ دَاوُدَ بْنِ الْوَلِيدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْبَزَّازِ الْبُخَارِيَّ رَوَى عَنْ أَبِي الْعَبَّاسِ
الْمُسْتَعْفَرِيَّ وَعَنْ قُتَيْبَةَ بْنِ مُحَمَّدٍ الْعُثْمَانِيَّ وَغَيْرِهِ . وَوَلِيدُ أَبَادٍ : مَنْ
قُرِيَ هَمَذَانُ نُسِبَ إِلَيْهَا جَمَاعَةٌ مِنَ الْمُحَدِّثِينَ .

و م د .

الْوَمْدُ مُحَرَّرٌ كَكَةً : الْحَرُّ الشَّدِيدُ مَعَ سُكُونِ الرِّيحِ قَالَهُ الْكَسَائِيُّ : وَقِيلَ :
هُوَ الْحَرُّ أَيْيًّا كَانَ مَعَ سُكُونِ الرِّيحِ أَوْ الْوَمْدُ : نَدَى يَحِيءُ فِي صَمِيمِ
الْحَرِّ مِنْ قَبْلِ الْبَحْرِ مَعَ سُكُونِ الرِّيحِ قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ : وَقَدْ يَقَعُ الْوَمْدُ
أَيْيًّا خَرِيفًا أَيْضًا قَالَ : وَهُوَ لَثَقٌ وَنَدَى يَحِيءُ مِنْ جِهَةِ الْبَحْرِ إِذَا
ثَارَ بُخَارُهُ وَهَبَّتْ بِهِ الرِّيحُ الصَّابِغَةُ فَيَقَعُ عَلَى الْبَلَدِ الْمُتَاخِمَةِ لَهُ
مِثْلُ نَدَى السَّمَاءِ وَهُوَ يُؤْذِي النَّاسَ جِدًّا لِذَلِكَ رَأَيْتُهُ يُقَالُ : لَيْلَةٌ
وَمْدٌ بغير هاءٍ وَوَمْدَةٌ وَهُوَ الْأَكْثَرُ وَذَاتُ وَمْدٍ الْأَخِيرُ مِنَ الْأَسَاسِ وَقَدْ وَمَدَ
الْيَوْمُ وَوَمَدًا فَهُوَ وَمْدٌ وَأَكْثَرُ مَا يُقَالُ فِي اللَّيْلِ وَوَمَدَتِ اللَّيْلَةُ تَوَمْدٌ
وَمَدًا وَقَالَ الرَّاعِي يصف امرأةً : .

كَأَنَّ بَيْضَ نَعَامٍ فِي مَلَا حِفْهًا ... إِذَا اجْتَلَاهُنَّ قَيْطًا لَيْلَةً وَوَمْدٌ
إِذَا اجْتَلَاهُنَّ قَيْطًا لَيْلَةً وَوَمْدُ الْوَمْدُ : شِدَّةُ حَرِّ اللَّيْلِ
كَالْوَمْدَةِ مُحَرَّرٌ كَكَةً فِيهِمَا وَقَدْ جَاءَ فِي حَدِيثِ عُثْمَانَ بْنِ غَزْوَانَ أَنَّهُ لَقِيَ

المُشْرِكِينَ فِي يَوْمٍ وَمَدَّةٍ وَعِكَالٍ قَالَ الْبَيْهَقِيُّ : الْوَمَدَةُ تَجِيءُ فِي صَمِيمِ
الْحَرِّ مِنْ قِبَلِ الْبَحْرِ حَتَّى تَقَعَ عَلَى النَّاسِ لَيْلًا : مِنَ الْمَجَازِ : الْوَمَدُ :
الْغَضَبُ وَفِعْلُ الْكُلِّ وَمَدَّ بِالْكَسْرِ كَوَجَلَّ يُقَالُ : وَمَدَّ عَلَيْهِ وَمَدَّاهُ : غَضَبَ
وَحَمِيَّ كَوَبَدَّ وَقَدْ تَقَدَّسَ وَهُوَ عَلَيْهِ وَمَدَّ : غَضَبَانُ .

و ن د .

وَزَدَادُ بِالْفَتْحِ : مَنْ قُرِيَ الرَّيَّ وَكُورَةً فِي جِبَالِ طَبْرِسْتَانَ نُسِبَتْ
إِلَى هُرْمُوزٍ وَوَزَنَدُونُ : مَنْ قُرِيَ بِخَارَا كُلِّ ذَلِكَ مِنَ الْمَعْجَمِ .

و ه د .

الْوَهْدَةُ : الْأَرْضُ الْمُتَخَفِضَةُ كَالْوَهْدِ وَالْوَهْدَةُ : الْمُطْمَأْنِنُ مِنَ الْأَرْضِ
وَالْمَكَانُ الْمُتَخَفِضُ كَأَنَّ زَنَّهُ حُفْرَةً وَالْوَهْدُ يَكُونُ اسْمًا لِلْحُفْرَةِ أَوْ وَهْدُ
كَفَلَسٍ وَأَفْلَسٍ وَوَهَادُ بِالْكَسْرِ وَوَهْدَانُ بِالضَّمِّ وَوَقَعَ فِي لِسَانِ الْعَرَبِ بَدَل
وَهَادٍ وَوَهْدُ بِضَمٍّ فَسَكُونٌ فَلْيُنْظَرْ .

الْوَهْدَةُ : الْهُوَّةُ تَكُونُ فِي الْأَرْضِ وَمَكَانٌ وَوَهْدٌ وَأَرْضٌ وَوَهْدَةُ كَذَلِكَ
وَالْوَهْدَةُ : النَّقْرَةُ الْمُتَقَرَّةُ فِي الْأَرْضِ أَشَدُّ دُخُولًا فِي الْأَرْضِ مِنَ
الْغَائِطِ وَلَيْسَ لَهَا حَرْفٌ وَعَرَضُهَا رُمُوحَانِ وَثَلَاثَةٌ لَا يُنْزَبِتُ شَيْئًا .

وَأَوْوَهْدُ كَأَحْمَدَ : يَوْمَ الْاِثْنَيْنِ مِنَ الْأَسْمَاءِ الْعَادِيَّةِ وَعَدَّه كُرَاعُ
فَوْعَلًا وَقِيَّاسُ قَوْلِ سَيَبَوِيهِ أَنْ يَكُونَ الْهَمْزُ فِيهِ زَائِدَةً أَوْ وَهْدُ . وَوَهْدُ
الْفِرَاشِ تَوَهَّدَا : مَهَّدَهُ مِنْ ذَلِكَ قَوْلُهُمْ تَوَهَّدَ الْمَرْأَةُ إِذَا جَامَعَهَا
كَأَنَّ زَنَّهُ افْتَرَشَهَا وَهُوَ مَجَازٌ .

ومما يستدرك عليه :