

تاج العروس من جواهر القاموس

طَهَّرَهُ كَمَا فِي الْأَسَاسِ أَلْبَدَ الْقِرْبَةَ : جَعَلَهَا وَصِيَّ رَهًا فِي لَبِيدٍ أَيْ
جُوالِقٍ وَفِي الصَّحاحِ : فِي جُوالِقٍ صَغِيرٍ قَالَ الشَّاعِرُ : هَ كَمَا فِي الْأَسَاسِ أَلْبَدَ
الْقِرْبَةَ : جَعَلَهَا وَصِيَّ رَهًا فِي لَبِيدٍ أَيْ جُوالِقٍ وَفِي الصَّحاحِ : فِي
جُوالِقٍ صَغِيرٍ قَالَ الشَّاعِرُ : .

" قُلْتُ ضَعِ الْأَدْسَمَ فِي اللَّبِيدِ قَالَ : يَرِيدُ بِالْأَدْسَمِ نَحْيَ سَمْنٍ
وَاللَّبِيدُ لَبِيدٌ يُخَاطُ عَلَيْهِ . مِنَ الْمَجَازِ : أَلْبَدَ رَأْسَهُ : طَأْطَأَهُ عِنْدَ
الدُّخُولِ بِالْبَابِ يُقَالُ أَلْبَدَ رَأْسَكَ كَمَا فِي الْأَسَاسِ . أَلْبَدَتِ الشَّيْءَ بِالشَّيْءِ :
أَلْصَقَتْهُ كَلَابِدَهُ لَبِيدًا وَمِنْ هَذَا اشْتِقَاقُ اللَّبِيدِ الَّتِي تُفْرَشُ كَمَا فِي
اللِّسَانِ . أَلْبَدَتِ الْإِبِلُ : خَرَجَتْ أَيْ مِنَ الرَّبِيعِ أَوْ بَارُهَا وَأَلْوَانُهَا
وَحَسُنَتْ شَارَاتُهَا وَتَهَيَّأَتْ لِلسَّيْرِ فَكَانَهَا أَلْبَدِيَّةً مِنْ أَوْ بَارُهَا
أَلْبَدَادًا . وَفِي التَّهْذِيبِ : وَلِلْأَسَدِ شَعْرٌ كَثِيرٌ قَدْ يَلْبُدُ عَلَى زَبَرَتِهِ قَالَ : وَقَدْ
يَكُونُ مِثْلُ ذَلِكَ عَلَى سَنَامِ الْبَعِيرِ وَأَنْشَدَ : .

" كَأَنَّ زُؤْلَ لَبِيدٍ دَلَّهْمَسُ أَلْبَدَ بِصَرِّ الْمُصَلِّي : لَزِمَ مَوْضِعَ
السُّجُودِ وَمِنْهُ حَدِيثُ قَتَادَةَ فِي تَفْسِيرِ قَوْلِهِ تَعَالَى " الَّذِينَ هُمْ فِي
صَلَاتِهِمْ خَاشِعُونَ " قَالَ : الْخُشُوعُ فِي الْقَلْبِ وَإِلْبَادُ الْبَصَرِ فِي الصَّلَاةِ أَيْ
إِلْزَامُهُ مَوْضِعَ السُّجُودِ مِنَ الْأَرْضِ . وَاللَّبِيدُ كَرُمَانَةٌ : قَبَاءٌ مِنْ
لَبِيدٍ وَمَا يُلْبَسُ مِنَ اللَّبِيدِ لِلْمَطَرِ أَيْ لِلْوَقَايَةِ مِنْهُ . وَاللَّبِيدُ
الْجُوالِقُ وَفِي الصَّحاحِ وَكِتَابِ الْأَفْعَالِ : الْجُوالِقُ الصَّغِيرُ . اللَّبِيدَةُ :
الْمِخْلَاةُ اسْمٌ عَنْ كُرَاعٍ . لَبِيدُ بْنُ رَبِيعَةَ بْنِ مَالِكٍ الْعَامِرِيُّ لَبِيدُ
عُطَارِدِ بْنِ حَاجِبِ بْنِ زُرَّارَةَ التَّمِيمِيُّ لَبِيدُ بْنُ أَرْزَنْمَ الْغَطَفَانِيُّ
شُعْرَاءُ وَفِي الْأَوَّلِ قَوْلُ الْإِمَامِ الشَّافِعِيِّ : .

وَلَوْ لَا الشَّعْرُ بِالْعُلَمَاءِ يُزْرِي ... لَكُنْتُ الْيَوْمَ أَشْعَرُ مِنْ
لَبِيدٍ