

تاج العروس من جواهر القاموس

وقيل : هو من نَحِيل العَذَاة واحْدَتْهُ : عَرَادَةٌ وبه سُمِّيَ الرَّجُلُ . قال الأزهريُّ رَأَيْتُ العَرَادَةَ في الباديةِ وهي صُلَابَةٌ العُودِ مُنْتَشِرَةٌ الأغصانِ لا رائحةَ لها . والعَرَادَةُ كسحابةٍ : الجَرَادَةُ الأُنثى كذا في الصحاح . قال شيخنا : وإنما قَيِّدَهَا بذلك لأن الناء للوحدةِ فلا تدُلُّ على التأنيث . والعَرَادَةُ : الحالةُ وفلانٌ في عَرَادَةٍ خَيْرٌ أي في حالِ خَيْرٍ . والعَرَادَةُ : اسمُ أفراسٍ من خَيْلِ الجاهليةِ لأبي دُوَادٍ الإياديِّ وللربيع بن زيادٍ الكلبِيِّ وللكَلَابَةِ هُبَيْرَةَ بن عبد مناف العُزَينِيَّ والكَلَابَةِ اسمُ أُمِّهِ قال الكَلَابَةُ :

تُسَائِلُنِي بنو جُشَمِ بْنِ بَكْرٍ ... أَغَرَّاءُ العَرَادَةِ أُمُّ بَهِيمٍ .
كُمَيْتٌ غَيْرٌ مُحَلِّفَةٌ ولكن ... كَلَاوُنِ الصَّرْفِ عُلٌّ بِهِ الأَدِيمُ
والصواب في فَرَسِ أَبِي دُوَادٍ : العَرَادَةُ بتشديد الراءِ والتخفيفِ وهم . واقتصر الجوهريُّ على فَرَسِ الكَلَابَةِ . وعَرَادَةُ اسم رجلٍ سُمِّيَ باسمِ الذِّبَاتِ هَجَاه جَرِير بن الخَطَّافِ الشاعرُ ومن قوله فيه :

أَتَانِي عَرَادَةٌ قَوْلٌ سَوَاءٌ ... فَلَا وَأَبِي عَرَادَةَ مَا أَصَابَا .
عَرَادَةُ من بَقِيَّةِ قَوْمٍ لُوطٍ ... أَلَا تَبِيَّالًا لِمَا صَنَعُوا تَبِيَّالًا
والعَرَادَةُ بالتشديد : شَيْءٌ أَصْغَرُ من المَذْجَذِيْقِ شَبِيهُهُ والجمع العَرَادَاتُ . وعَرَادَةُ : قُرْبٌ نَصِيْبَيْنِ بينها وبين رَأْسِ عَيْنٍ على رَأْسِ تَلٍّ شِبْهُ القَلَاعَةِ . وعَرَادُ كَكَتَّانٍ فَرَسُ مَا عَزَّ ابْنُ مُجَالِدٍ البكائيُّ نقله الصاغاني . وعَرَادُ : اسم جَدِّ والدِ أَبِي عيسى أحمد بن محمد بن موسى وقيل عيسى بن العَرَادِ المُحَدِّثِ البغداديُّ عن أَبِي همام الوليد بن شُجَاعٍ ويحيى بن أَكْثَمٍ وعنه أَبُو بكر الشافعيُّ وغيره ولد سنة 225 وتوفي سنة 352 . والعَرِيدُ البَعِيدُ يَمَانِيَّةٌ . والعَرِيدُ : العَادَةُ يُقال ما زالَ ذلكَ عَرِيدَهُ أَي دَأْبَهُ وَهَجَّ بِرَأْهِ عن اللَّحْيَانِيَّ . والعُرُّ وَنَدُّ بضمين والراءُ مُشَدَّدةٌ وسكون النون بعد واوٍ مفتوحة : حِمْنٌ بِمَنْعَاءِ اليَمَنِ عن الصاغانيِّ قال شيخنا : صرَّحَ أَهْلُ الاشتقاقِ والتصريفِ بِأَنَّ نَوْنَهُ زائدةٌ لقولهم : عَرَّ دَ إِذَا نَزَلَ ولفقد نحو جُعْفَرٍ . قلت : والذي يَطْهَرُ أَنَّ الواو زائدةٌ والنون بدلٌ عن الدالِّ وأصله عُرْدٌ كَعُتْلٍ . والعَرْدَادُ بالكسر : الفِيلُ لَغِلْطِهِ وَضَخَامَتِهِ . والعَرْدَادُ

: الشُّجَاعُ الصُّلْبُ مِنَ الرَّجَالِ . وَالْعِرْدَادُ : هِرَاوَةٌ يُشَدُّ بِهَا الْفَرَسُ
وَالْجَمَلُ . وَالْعِرْدَادُ - كَسَفَرٍ جَلَّ مُلَاحَقٌ بِهِ - وَالْعِرْدَادُ بِالضَّمِّ الصَّوَابُ بضمين
: الصُّلْبُ الشَّدِيدُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ نَوْنُهُ بَدَلٌ مِنَ الدَّالِّ كَالْعِرْدَادِ كَكَتِفٍ
وَالْعِرْدَادُ مِثْلُ عُتْلٍ . قَالَ الْفَرَاءُ : رُمُوحُ عِرْدَادٍ وَوَتَرُ عِرْدَادٍ : شَدِيدٌ .
وَأَنشَدَ لِحَنَظَلَةَ بْنِ سَيِّدَارٍ يَوْمَ ذِي قَارٍ .

مَا عَلَّيْتَنِي وَأَنَا مُؤَدِّ جَلْدُ ... وَالْفَوْسُ فِيهَا وَتَرُ عِرْدَادٍ .
" مِثْلُ جِرَّانِ الْعَوْدِ أَوْ أَشَدُّ وَيُرْوَى : مِثْلُ ذِرَاعِ الْبَكَرِ . شَبَّهَ
الْوَتَرَ بِذِرَاعِ الْبَعِيرِ فِي تَوَاتُرِهِ . وَوَرَدَ هَذَا أَيْضًا فِي خُطْبَةِ الْحَجَّاجِ .
وَيُقَالُ : إِنَّهُ لَقَوِيٌّ شَدِيدُ عِرْدَادٍ . وَحَكَى سَبْيُوهُ : وَتَرُ عِرْدَادٍ أَيْ غَلِيظُ
وَنَظِيرُهُ مِنَ الْكَلَامِ : تُرْنَجُ . وَعِرْدَادُ الرَّجُلُ تَعَرِيدًا : فَرَسٌ وَهَرَبٌ كَعِرْدَادِ
كَسَمِعَ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ وَعِرْدَادُ الرَّجُلُ عَنْ قِرْنِهِ ؟ إِذَا أَحْجَمَ وَنَكَلَ . وَقِيلَ
: التَّعَرِيدُ : سُرْعَةُ الذَّهَابِ فِي الْهَزِيمَةِ قَالَ الشَّاعِرُ يَذْكُرُ هَزِيمَةَ أَبِي
نِعَامَةَ الْحَرُورِيِّ :

لَمَّا اسْتَبَاحُوا عَبْدَ رَبِّ عِرْدَادَتٍ ... بِأَبِي نِعَامَةٍ أُمُّ رَأُولٍ
خَيْفَقُ وَعِرْدَادُ السَّهْمُ فِي الرَّمِيَّةِ تَعَرِيدًا إِذَا نَفَذَ مِنْهَا أَيْ مِنَ
الرَّمِيَّةِ قَالَ سَاعِدَةٌ :
فَجَالَتْ وَخَالَتْ أَنْزَمَهُ لَمْ يَقْعَ بِهِهَا ... وَقَدْ خَلَّهَا قِدْحُ صَوِيبٍ مُعَرِّدُ
أَي نَافِذُ . وَخَلَّهَا أَيْ دَخَلَ فِيهَا . وَصَوِيبُ : صَائِبٌ قَاصِدٌ . وَقَالَ لَبِيدُ :