وقال ابن شُميل : النّ ُقاخ الماءُ الكثير يَنْبِطه الرّ َجلُ في المَوضع الذِي لا ماءَ فيه . وفي الحديث أ َنّ َه شرِبَ من رُومَةَ فقال هذا النّ ُقَاخُ هو الماءُ العَذْبُ الذي يَنقَخ العَطَشَ أَي يَكْسِرُهُ ببردِه . ورُومَةُ : بئرٌ بالمدينة . وقال أَبو العبّاس : النّ ُقَاخ : النّ َوْمُ في العافَيةِ والأَمْنِ . والنّ ُقَاخُ : الضّ َرْبُ على الرّ َأْس بِشيْءٍ صُلْبٍ . نَقَخَ رأْسَه بالعصَا وبالسّيف كمَنَع : ضَرَبَ . وقيل : هو الضّ َربُ على الدّ ِماغِ حتّى يَخرجَ مُخّ ُه يقال : نَقخَ دِمَاغَهُ ونَقَفَه : كَسَرَه . قال العجّاج : .

لعَلِمَ الأَقوامُ أَنّ ِي مِفْنَخُ ... لِهَامِهِمْ أَرُضّ ُهُ وأَنقَخُ وانْتَقَخَ المُخّ َ ونَقَخَه : اسْتخْرَجَه . وعن أَبي عَمرو : ظَلِيمٌ أَنقَخُ إِذا كان قَلِيل الدّ ِمَاغِ . وأَنشد لطَلْق بن عَديّ : .

حتّ َى تَلاقَي دَفّ ُ إِحدَى الشّ ُمّ ِخِ ... بِالرّ ُمْحِ من دُونِ الظّليمِ الأَنقخِ وناقةٌ نَقَخَةٌ محرّكةٌ : تَشّ َاقلُ في مَشْيِها سِمَناً . والنّ ُقّ َاخ كرُمّانٍ : مُقدّ َمُ القَفَا من الأُذُنِ والخُشَاءِ .

نكخ .

نَكَخَه في حَلْقِه ِ نَكْخاً كمَنَعهُ : لَهَزَه يمانيَة .

نوخ .

تَنَوّ َخَ الجَمَلُ النّاقَةَ : أَبَركَها للسّ ِفادِ والضّ ِرَاب كأَناخهَا ليَركَبها فاستناخَتْ : بَرَكتْ ونَوّ َخهَا فتَنوّ َخَتْ واستناخ الفحْلُ النّ َاقةَ وتَنوّ َخَها : أَبرَكهَا ثم ضرَبَها . وعن ابن الأَعرابيّ : تَنوّخَ الفحلُ النّ َاقةَ فاستَنَاخَتْ وتَنوّ َخَت . ولا يُقَالُ نَاخَتْ ولا أَنَاخَتْ قال شيخنا : وحكَى أَربابُ الأَفعالِ أَنَخْت الجَملَ : أَبرَكْته فأَنَاخَ الجَملُ نفسُه وفيه استعمالُ أَفْعَل لازماً ومتعدّياً وهو كثير وقال ابن الأعرابيّ : يقال أَناخَ رُباعيّاً ولا يقال ناخ ثُلاثيّاً . والنّ َوْخَة : الإِقَامَة . والمُنَاخُ بالضّ َم : مَبْرَكُ الإِبلِ وهو المَوضع الّذي تُنَاخ فيه الإِبلُ . وفي الحديث مِنًى مُنَاخٌ منًى مَنزِل . وَروِيَ بفتح الميم أَيضاً . قال شيخُنَا : ويأْتي مَصدَراً كالإِناخَةِ واسم مفعول على حقيقته واسمَ زمان لأَنّ المفعول من المَزيد يأْتي للوجوه الأَربعة على ما عُرِف في مبادىء الصّ َرْف . والمُنِيخُ : الأَسَد . والنّ َائِخَة : الأَرضُ البَعِيدة أَو هي النّابخة بالموحّدة وقد

سَبقَ . ونَوّخَ اللّهُ الأَرضَ طَروقةً للماءِ أَي جَعَلَهَا مما تُطيقه وهو مَجاز . وذُو مَنَاخٍ كَمَنَارٍ : لَهِيعَةُ بنُ عبدِ شَمْسٍ قَيْلٌ من الأَقيال . وتَنُوخُ قبيلةٌ ذُكرَ في تنخ ووَهِمَ الجوهريّ وقد مرّ في الفوقيّة فلينظَرْ هناك . وفي الأَساس : ومن المجاز أَناخَ به البَلاءُ والذّلّ وهذا مُنَاخُ سَوءٍ للمكانِ غير المرضيّ .

فصل الواو مع الخاءِ المعجمة .

وبخ .

وَبّخَه بسُوءٍ تَوبِيخاً إِذا لاَمَهُ وعَذَلَهُ وأَبّخَه لُغةٌ فيه عن ابن الأَعرابيّ قال ابن سيده : أُرَى همزتَه بَدلاً من الواو وهو مذكورٌ في الهمزة . ووَبّخه : أَنّبَهُ وهَدّدَه . والوَبْخَة . العَذْلَة المُحْرِقة قال أَبو منصور . الأَصلُ في الوَبْخَةِ الوَمْخَةُ فقُلبِت الباءُ ميماً لقُرْب مَخرجيهما .

وتخ .

وَتَخَه بالعَصَا : ضَرَبَه بها . والوَتَخَة محرّكةً : الوَحَلُ . وعن ابن الأَعرابيّ : يقال : ما أَغْنَى عنّي وَتَخَةً : شَيئاً : رواه بالحاءِ وبالخاءِ . والمِتَخَة بالكسر كالمِتْيَخَة . قال شيخُنا : هذا اللّفظُ قد وردَ في الحديث وذَكرَ أَهلُ الغريب فيه لُغاتٍ استوعبَها الزّمخشريّ في الفائق وأَوردها ابن الأَثير في النّهاية فقال : هذه اللّفظَةُ قد اختُلِف في ضَبْطِها فقيل بكسر الميم وتشديد التاءِ وبفتح الميم مع التشديد وبكسر الميم وسكون التاءِ قبل الياءِ وبكسر الميم وتقديم الياءِ الساكنة على التاءِ . قال الأَزهريّ وهذه كلّهَا أَسْمَاءٌ لجريد النّخْل وأَصلِ العُرْجون وقيل : هي اسم العَصَا وقيل : القَضِيب اللّيّن الدقيق . وقيل : كلّ ما ضُرِبَ به من جَريدٍ أَو عصاً أَو دِرّةٍ . وأَوْتَخْتَ مِنّي : بلَغْتَ منّي الجهْدَ قال ثعلب : استجاز ابن الأَعرابيّ الجمع بين الحاءِ والخاءِ هنا لتقارُب المخرجين . قال : والصواب أَوتحا أَي قَلّلَ أَو أَقلّ