

تاج العروس من جواهر القاموس

قال : الحُنْديّ " والولُجُ بضمّتين : الذَّواحِي والأَرْقَّة . و " الولُجُ : " مَغَارِفُ الْعَسَلِ " جمعٌ وَلَاجٍ بالكسر . وَلِخْلِيَّةٍ وَلَاجَانٍ هما طَبَقَاتُهَا من أَعْلَاهَا إِلَى أَسْفَلِهَا . وقيل : وَلَاجُهَا : بَابُهَا . الولَجُ " بالتَّحريك : الطَّرِيقُ فِي الرَّمْلِ " والتَّوَلَّجَ كَصُرَدٍ : فَرَّخَ الْعُقَابِ " وقد تقدّم في المَثَنَاءِ " أَصْلُهُ وَلَجُ " فلبّت الواوُ تاءً . في التَّهذيب من نوادر الأعراب : وَلَجَ مَالَهُ تَوَلَّجًا . " تَوَلَّجَ الْمَالُ : جَعَلَهُ فِي حَيَاتِكَ لِبَعْضٍ وَلَدَكَ فَيَتَسَامَعُ النَّاسُ " بذلك " فَيَنْقَدِرُ عَوْنُ " أَي يَنْكَفُّون " عن سُؤَالِكَ " لِعَدَمِ دُخُولِهِ فِي حَوْزَةِ الْمَلِكِ . " وَوَلَّوَالَجُ " بالفتح " : د بِيَذْخَشَانِ " خلفَ بِلَاخٍ وَطَخَارِسْتَانِ . قال في المعجم : وَأَحْسَبَ أَنَّهَا مَدِينَةُ مُزَاحِمِ بْنِ بَسْطَامٍ يُنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو الْفَتْحِ عَبْدُ الرَّشِيدِ بْنُ أَبِي حَنِيفَةَ الذُّعْمَانِ بْنِ عَبْدِ الرَّزَّاقِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْوَلَوَالَجِيِّ إِمَامٌ فَاضِلٌ سَكَنَ سَمَرَقَنْدَ وَسَمِعَ الْحَدِيثَ وَرَوَاهُ وَوُلِدَ بِلَدِهِ سَنَةَ 467 ، سَمِعَ بِلَاخَ أَبَا الْقَاسِمِ أَحْمَدَ بْنَ مُحَمَّدٍ الْخَلِيلِيَّ وَأَبَا جَعْفَرٍ مُحَمَّدَ بْنَ الْحُسَيْنِ السَّمِنْدَجَانِيَّ وَبِيْذْخَارًا أَبَا بَكْرٍ مُحَمَّدَ بْنَ مَنْصُورِ بْنِ الْحَسَنِ الذَّسَفِيِّ وَغَيْرَهُمْ وَلَمْ يَذْكُرْ وَفَاتَهُ . قلت : وَتَوُوْفِيَّ تَقْرِيْبًا بَعْدَ الْأَرْبَعِينَ وَخَمْسِمِائَةٍ كَذَا فِي لُبَابِ الْأَنْسَابِ . وَمِمَّا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ : الْمَوَلَجُ : الْمَدْخَلُ . وَتَوَلَّجَ : دَخَلَ . قال الشاعر :
فَإِنْ الْقَوَافِي يَتَوَلَّجْنَ مَوَالِجًا ... تَضَايِقُ عَنْهَا أَنْ تَوَلَّجَهَا الْإِبْرُ
وَالْوَلَجُ : الْبَابُ . وَالْوَلَجُ : الْغَامِضُ مِنَ الْأَرْضِ وَالْوَادِي . وَالْجَمْعُ وَلُوجٌ
وَوُلُوجٌ الْأَخِيرَةُ نَادِرَةٌ لِأَنَّ فِعَالًا لَا يُكْسَرُ عَلَى فُعُولٍ . وَالْوَالِجَةُ : السَّبَاعُ
وَالْحَيَّاتُ لَأَسْتَتَارَهَا بِالذَّهَارِ فِي الْأَوَّلِ . وقد جاءَ فِي حَدِيثِ ابْنِ مَسْعُودٍ .
وَالْوَلَجُ وَالْوَلَجَةُ : شَيْءٌ يَكُونُ بَيْنَ يَدَيَّ فَيَنْدَاءُ الْقَوْمُ . وَرَجُلٌ خَرَّاجٌ
وَلَاجٌ وَخَرُوجٌ وَلُوجٌ وَخُرَجَةٌ وَلَجَةٌ مِثَالُ هُمَزَةٍ : أَي كَثِيرُ الدُّخُولِ
وَالْخُرُوجِ . وَشَرُّ تَالِجٍ . وَقَالَ اللَّيْثُ : جَاءَ فِي بَعْضِ الرُّقَى : أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنْ شَرِّ
كُلِّ تَالِجٍ وَمَالِجٍ . وَالْوَالِجَةُ مَدِينَةُ مُزَاحِمِ بْنِ بَسْطَامٍ . قِيلَ : وَهِيَ وَلَوَالِجُ
. وَالْوَلَجَتَانِ : هُمَا وَلَجَةُ عِمْرَانَ وَوَلَجَةُ عَلِيٍّ وَتَلْجِجَةُ الثَّلَاثَةِ مِنْ
قُرَى الصَّوَاحِي . وَتَلْجُوجٌ كَتَنْزُورٍ فِي نَوَاحِي دِمِاطٍ وَتُنْسَبُ إِلَيْهَا شَيْبَرَا ؛ كَذَا
فِي قَوَانِينِ ابْنِ الْجِيْعَانِ . وَالْوَلَجَةُ : نَاحِيَةٌ بِالْمَغْرِبِ مِنْ أَعْمَالِ تَاهَرْتِ ؛ ذَكَرَهَا

الحافظُ السِّلَافِيّ ؛ وموضعُ بَأَرْضِ الْعِرَاقِ عَنْ يَسَارِ الْقَاصِدِ لِمَكَّةَ مِنْ
الْقَادِسِيَّةِ وَبَيْنَهَا وَبَيْنَ الْقَادِسِيَّةِ فَيَضُ مِنْ فُيُوضَاءِ الْفُرَاتِ . وَالْوَلَجَّةُ
: بَأَرْضِ كَسْكَرَ مَوْضِعِ مَمَّا يَلِي الْبَرَّ وَقَعَ فِيهِ خَالِدُ بْنُ الْوَلِيدِ جَيْشَ
الْفُرْسِ فَهَزَمَهُمْ ؛ ذَكَرَهُ فِي الْفَتْوحِ " فِي صَفَرِ سَنَةِ 1 وَقَالَ الْقَعْقَاعُ بْنُ عَمْرٍو : .
وَلَمْ أَرَ قَوْماً مِثْلَ قَوْمِ رَأَيْتُهُمْ ... عَلَى وَلَجَاتِ الْبَرِّ أَحْمَى
وَأَنْجَبَا كَذَا فِي الْمَعْجَمِ .

ومج .

" الْوَمَّاجُ كَكَتَّانَ : الْفَرْجُ . وَبِالْحَاءِ أَصَحُّ " وَسَيَأْتِي فِيمَا بَعْدُ وَمَا يَتَعَلَّقُ بِهِ

ونج .

" الْوَزَجُ مُحَرَّكَةً : ضَرْبٌ مِنَ الْأَوْتَارِ " أَوْ مِنَ الصَّنَجِ ذِي الْأَوْتَارِ " أَوْ
الْعُودِ " أَوْ الْمِرْهَرِ " أَوْ الْمِعْزَفِ " فَارِسِيٌّ مَعْرَبٌ أَصْلُهُ وَنَهْ وَالْعَرَبُ قَالَتْ
: الدُّونُ بِتَشْدِيدِ الدُّونِ . الْوَزَجُ : هَذِهِ بِنَسْفٍ مَعْرَبٌ وَنَهْ " وَالنَّسْبُ إِلَيْهَا
وَنَجِيٌّ مِنْهَا أَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدُ الصَّمَدِ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ جَعْفَرٍ عَنْ جَدِّهِ لِأُمِّهِ
أَبِي زَمْرٍ أَحْمَدَ بْنِ إِسْمَاعِيلَ السَّكَّاكِ وَعَنْهُ أَبُو مُحَمَّدٍ الدَّخْشَبِيُّ وَكَانَ
حَيًّا بَعْدَ الْخَمْسِينَ وَالْأَرْبَعَمِائَةِ . وَمِمَّا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ : الْوَانِجَةُ : مِنْ قُرَى الْيَمَامَةِ
وَهِيَ زُخَيْلَاتُ ابْنِي عُبَيْدٍ بْنِ ثَعْلَبَةَ مِنْ بَنِي حَنْظَلَةَ وَهِيَ مِنْ حَجْرٍ الْيَمَامَةِ ؛ كَذَا
فِي الْمَعْجَمِ .

وهج