

تاج العروس من جواهر القاموس

ومما يستدرِك عليه : الكُرْكَانُجُ بالضم والنون والجيم : مَدِينَةٌ بخُوارَزْمَ منه أَبُو حامِدٍ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ عَلِيٍّ الْمُقَرَّرُ صاحب المصنّفات ذَكَرَهُ المَدِينِيُّ فِي طبقات القُرَّاءِ تَوْوُفِّي سنة 481 .
كربج .

" الكُرْبُجُ كَقُرْطَاقٍ " وَقَدْ فُذَّ : " الحانُونُ " : الدُّكَّانُ " أَوْ مَتَاعُ حانُونِ البَقَّالِ " . وقيل : هو موضعٌ كانت فيه حانوت مَوْرُودَةٍ . قال ابنُ سِيْدِهِ : ولعلَّ الموضوعَ إنما سُمِّيَ بذلك وأصله بالفارسيَّة كُرْبُجُ . قال سيبويه : والجمع كَرابِجَةٌ أَلَحَقُوا الهاءَ للْعُجْمَةِ . قال : وهكذا وَجِدَ أَكْثَرُ هذا الصَّرْبِ مِنَ الأَعْجَمِيِّ ؛ وربما قالوا : كَرابِجُ . ويقال للحنوت كُرْبُجُ وكُرْبُجُ وَقُرْبُجُ .
والكُرْبِجُ بالضم : لَقَبُ الجَمالِ يُوْسُفَ بْنِ مُحَمَّدٍ بنِ عَبْدِانِ المُؤدِّبِ المُحَدِّثِ تَوْوُفِّي سنة 295 ؛ كذا في معجم الذَّهَبِيِّ .
كسج .

" الكَوَسَجُ " بالفتح وعليه اقتصر ثعلب في الفصح وأَكْثَرُ شُرَّاحِهِ وهو الذي في الصَّحاح والمصباح " وَيُضَمُّ " - وهذا أَنْكَرُهُ يَعْقُوبُ بْنُ السَّكِّيتِ وابنُ دُرُسْتَوَيْهِ . وقال ابنُ خالَوَيْهِ : كَلَامُ الْعَرَبِ : الكَوَسَجُ بالفتح . قال : وقال الفَرَّاءُ : من العرب من يقول : كُوسَجٌ فَيَأْتِي بِهِ عَلَى لَفْظِ الأَعْجَمِيِّ . وزاد ابنُ هِشامٍ اللَّخْمِيُّ أَنَّهُ يَقَالُ : كُوسُجٌ بضم السين . قال شيخنا : وهو أَغْرَبُهَا . ثم قال : وبما نقله المصنِّف من ضمٍّ أَوَّلُهُ يُتَعَقَّبُ قولُ أَبِي حَيَّانَ : ليس لهم فُؤَعَلٌ إِلَّا صُوبِجٌ وَسُوسَنٌ لا ثالثَ لهما - " : م " أَيْ معروف . وفي المحكم : هو الذي لا شَعَرَ على عِراضِيَّةٍ وهو الأَثَظُّ . وفي شروح الفصح أَنَّهُ الذَّقِيُّ الخَدَّيْنِ مِنَ الشَّعَرِ .
الكَوَسَجُ : " سَمَكٌ " فِي الْبَحْرِ " خُرْطُومُهُ كَالْمِنْشَارِ " يَأْكُلُ النَّاسَ وَيُسَمَّى اللَّخْمَ . قال الأَصمعيُّ : هو " الذَّاقِصُ الأَسنانِ " . قال سيبويه : أَصلُهُ بالفارسيَّة كُوزَةٌ . ونقل شيخنا عن رجلٍ : أَنِ امْرَأَتَهُ قَالَتْ لَهُ : أَنْتَ كَوَسَجٌ . فقال لها : إِنَّكَ كُنْتُ كَوَسَجًا فَأَنْتَ طالِقٌ . فسأل عن ذلك إِمَامَ الْعِراقِ وشَيْخَ الكوفةِ إِمَامَ أَبَا حَنِيفَةَ هـ . فقال : تُعَدُّ أَسنانُهُ فَإِنَّهُ كانَ ثمانِيًا وعشرين فهو كَوَسَجٌ وتُطْلَقُ عليه ؛ وَإِنَّهُ كانَ اثْنَتَيْنِ وثلاثين فَلَا ولا تُطْلَقُ . فعُدَّتْ فَوْجِدَتِ اثْنَتَيْنِ وثلاثين .
الكَوَسَجُ : " البَطِيءُ مِنَ الْبَرادِينِ " . وهذه من الأساس . وفي التَّهذيب : الكاف

والسين والجيم مهملة غيرَ الكَوَسَج . قال : هو مُعَرَّبٌ لا أصلَ له في العربية . في شفاءِ الغليل : الكَوَسَجُ عَجْمِيٌّ مُعَرَّبٌ واشتقاقاً منه فِعْلاً وقالوا : " كَوَسَجَ الرَّجُلُ : إذا " صار كَوَسَجاً " . وقالوا : مَنْ طالتْ لِحْيَتُهُ تَكْوَسَجُ عَقْلُهُ . والكَوَسَجُ : لَقَبُ أَبِي يَعْقوبَ إِسْحاقَ بنِ منصورٍ بنِ بهرامَ المَرُوزِيٍّ وأَبِي سَعِيدِ الحَسَنِ بنِ حَبِيبِ البَصْرِيِّ وعبد ربه بنِ بَارِقِ الحَنْفِيِّ اليماميِّ وهم مُحدِّثون .

كسج .

" الكُوسُجُ كِبْرُ قُوعٍ : الكُوسُجُ " بلغةِ أَهْلِ السَّوَادِ " مُعَرَّبٌ " .

كستج .

" الكُوسْتِجُ بالضَّمِّ : خَيْطٌ غَلِيظٌ يَشُدُّهُ الذِّمِّيُّ فوقَ ثِيَابِهِ دُونَ

الزُّنَّارِ " . وقد تكررَ ذِكْرُهُ في كُتُبِ الفِرْقَةِ وهو " مُعَرَّبٌ كُوسْتِي " .

والكُوسْتِجُ " بضمٍّ أَوَّلِهِ وفتحٍ ثَلَاثِهِ : " كَالْحُزْمَةِ مِنَ اللَّيْفِ مُعَرَّبٌ " كُوسْنَه

.

كشعج .

" الكَشَعَجُ كَسَفَرٍ جَلٍ " : بالشين والثَّاءِ المثلثة بينهما عين مهملة كذا "

الكَشَعَطَجُ بالطَّاءِ بدل المثلثة : لفظانِ " مُوَلَّدَانِ " ولكنه لم يَذْكُرْ على

أَيِّ شَيْءٍ أَطْلَقَهَا الْمُؤَلِّدُونَ لِأَجْلِ الْفَائِدَةِ وَأَمَّا بغيرِ التعريفِ بحالِهما فَعَدَمُ

ذِكْرِهِمَا أَوَّلَى .

كلج