

تاج العروس من جواهر القاموس

وقيل : هي غير المُشْط بل هي عُودٌ تُدْخِلُه المرأَةُ في شَعْرها وفسَّرَه المصنف
بالقَرْن المُعَدِّ لذلك كما يأتي . والمِشْقَأُ كمنبَرٍ والمِشْقَاءُ مثل مِحْرَابٍ
والمِشْقَأَةُ مثل مَكْنَسَة : المُشْطُ بضم الميم كالمِشْقَائِ بكسر الميم مهموز
مقصور قالع ابن الأَعرابيَّ فيكون على تليين الهمزة وروى أَبو تُرَابٍ عن الأَصمَعِيِّ :
إِبْلُ شُوَيْقِيَّةٌ وشُوَيْكِيَّةٌ حين يطلع نابُها من شِقْأٍ نابُها وشَكَاً وشَاكاً
أيضاً وأنشد : .

شُوَيْقِيَّةٌ الذَّابِيْنِ يَعْدِلُ دَفْئُهَا ... بأَعْدَلٍ من سَعْدَانَة الزُّوَرِ
بَائِن شَك أ .

شَكَاً نابُ البعير : كَشَقَأَ قال الأَصمَعِيُّ : إِذَا طلع فشَقَّ اللحمَ وشَكَّئَ
طُفْرُهُ كَفَرَحَ : تشقَّقَ عن ابن السكِّيت . وفي أَطْفارِهِ شَكَاءٌ كسحاب إِذَا تشقَّقَتْ
كذا في أَفعال ابن القوطيَّة وفي التهذيب عن سَلَامَة قال : به شَكَاً شديد : تَقَشَّشُرُ
وقد شَكَّئَتْ أَصابعُهُ وهو التَفَشُّشُ ر بين اللحم والأَطْفار شَبِيه بالتشَقُّق مهموز مقصور
أَي على وزن جَبَل . وقال أَبو حنيفة : أَشَكَّأَتِ الشَّجَرَةُ بَغْصُونَهَا : أَخْرَجَتْهَا
وعن الأَصمَعِيِّ : إِبْلُ شُوَيْقِيَّةٌ وشُوَيْكِيَّةٌ حين يطلع نابُها من شِقْأٍ نابُها
وشَكَاً وشَاكاً أيضاً وأنشد : .

على مُسْتَضَلَّاتِ العُيُونِ سَوَاهِمٍ ... شُوَيْكِيَّةٍ يَكْسُو بُرَاهَا لُغَامُهَا
وقيل : أَرَادَ بقوله شُوَيْكِيَّةٌ شُوَيْقِيَّةٌ فَقُلِبَتِ القاف كافاً من شِقْأٍ نابُها إِذَا
طَلَعَ كما قيل كُشِطَ عن الفرس الجُلُّ وقُشِطَ وقيل : شُوَيْكِيَّةٌ بغير همزٍ : إِبْلُ
منسوبةٌ وإِنَّمَا سَقَتِ هذه العبارة بتمامها لما فيها من الفوائد التي خلا عنها القاموس
وأَغفلها شيخنا مع سَعَة نظره واطِّلاعِهِ فسبحان من لا يَشْغله شَأْنٌ عن شَأْنٍ .
ش ن أ .

شَذَّأَهُ كَمَذَّعَهُ وَسَمِعَهُ الأُولى عن ثعلب يَشْذُوهُ فيهما شَذَّأً ويثَلَّثَ قال شيخنا :
أَي يَضْبِطُ وَسَطَهُ أَي عينه بالحركات الثلاث قلت : وهو غيرُ ظاهرٍ بل التثليث في فائِهِ
وهو الصواب فالفتح عن أَبي عبيدة والكسر والضم عن أَبي عمرٍو الشيبانيَّ وشَذَّأَهُ
كحَمْزَةٍ وَمَشْذَأَهُ بالفتح مَقِيس في البابين وَمَشْذُوَّةٌ كَمَقْبُورَةٍ مسموع فيهما
وشَذَّأَنَّا بالتسكين وشَذَّأَنَّا بالتحريك فهذه ثمانية مصادر وذكرها المصنف وزيد :
شَذَّاءة ككَرَاهَةٍ قال الجوهري : وهو كثيرٌ في المكسور وشَذَّأَ محرَّكةً وَمَشْذَأَ

كَمَقْعَدَ ذِكْرِهِمَا أَبو إِسْحَاقَ إِبْرَاهِيمَ بْنَ مُحَمَّدٍ الصَّفَاقِسِيَّ فِي إِعْرَابِ الْقُرْآنِ وَنَقَلَ عَنْهُ الشَّيْخُ
يَسَّ الحِمَاصِيُّ فِي حَاشِيَةِ التَّصْرِيحِ وَمَشْدُذَةً بِكَسْرِ النُّونِ . وَشَذَانٍ بِحَذْفِ الهمزة حَكَاهُ
الْجَوْهَرِيُّ عَنْ أَبي عُبَيْدَةَ وَأَنَّهُ نَشَدَ لِلْأَحْوَصِ : .
وَمَا الْعَيْشُ إِلَّا مَا تَلَذَّذُ وتَشْتَهِي ... وَإِنَّ لَامَ فِيهِ ذُو الشَّذَّانِ
وَفَنَذَّادًا