

تاج العروس من جواهر القاموس

وقال ابنُ الأَعرابيِّ : نَبِيْثُهَا : ما نُبِثَ بِأَيِّدِهَا أَيِ حَفَرَتْ مِنْ التُّرابِ قال : وهو النَّبِيْثُ والنَّبِيْثُ والنَّبِيْثُ كُلُّهُ واحدٌ . " والانتِيباتُ : التَّنْاوُلُ " لِمِثْلِ العَصَا ونحوها " وَأَنْ يَرَبُّو السَّوِيْقُ ونَحْوُهُ في الماءِ " كالانتِيباذِ " والتَّغْلِيصُ على الأَرْضِ حالةُ القُعودِ " نقله الصَّاغانيُّ : من المجاز : فُلانٌ " خَبِيْثٌ " نَبِيْثٌ أَيِ " شرٌّ يرُّ " ومثله في الأساس وفي بعض النسخ إِتباع ومثله في الصَّحاح . " والأُنْبُوثَةُ " : بالضَّمِّ : " لُعْبَةٌ " للصَّبيانِ وذلك أَنهم " يَدُوْفُونُ شَيْئاً في حَفِيْرٍ فَمَنْ اسْتَخْرَجَهُ غَلَبَ " . ومن المجاز : نَبِيْثُوا عن الأَمْرِ : بَحَثُوا عنه . وهو يَسْتَنْبِثُ أَخاهُ عن سِرِّهِ : يَسْتَدْبِرُهُ . وَأَبْدَى فُلانٌ نَبِيْثَةَ القَوْمِ ونَبَاتَيْتَهُمْ . وبَيَّنَّهْمُ شَحْنَاءُ ونَبَاتَيْتُ . ولا يَزَالُونَ يَتَنَبَّاتُونَ عن الأسرارِ ويَتَباحَثُونَ عن الأَخْبَارِ وتقول : طَهَّرْتَ نَبَاتَيْتَهُمْ ولم تَخْفَ خَبَاتَيْتَهُمْ كل ذلك في الأساس . وفي النَّبَاهِيَّة لابنِ الأَثِيرِ : وفي حديثِ أَبِي رَافِعٍ : " أَطْيَبُ طَعَامٍ أَكَلْتُ في الجاهِلِيَّةِ نَبِيْثَةُ سَبْعٍ أَرَادَ لَحْماً دَفَنَهُ السَّبْعُ لَوْ قُتِ حاجَتِهِ في موضعٍ فاستخرجه أَبُو رَافِعٍ فَأَكَلَهُ . وفي اللسانِ - عن ابنِ الأَعرابيِّ - : النَّبِيْثُ : ضَرْبٌ مِنْ سَمَكِ البَحْرِ . قلت : وسيأتِي في آخر هذا الباب عنه أَيضاً أَنه اليَنْبِيْثُ بتقديم التَّحْتِيَّةِ على المُوَحَّدَةِ وتقدِّمُ أَيضاً في ب ن ث ما يتعلَّقُ به فراجِعْهُ فَإِمَّا أَنْ أَحَدَهُما تَصْغِيْفُ عن الآخر أو لُغْتانِ .

ن - ث - ث .

" نَثَّ الخَبِرَ يَنْثُثُهُ " بالضَّمِّ " وَيَنْثُثُهُ بالكسر نَثًّا إِذا أَفْشَاهُ " . والنَّثُ : نَشْرُ الحديثِ وقيل : هو نَشْرُ الحديثِ الذي كَتَمَهُ أَحَدُ مَنْ نَشَرَهُ وَيُرْوَى قولُ قَيْسِ بْنِ الخَطِيمِ الأَنْصَارِيِّ : . إِذا جَاوَزَ الإِثْنَيْنِ سِرٌّ فَإِنَّهُ ... بَنَثٌ وَتَكَثَّرَ الوُشاةُ قَمِيْنٌ وَرَجُلٌ نَثَّاتٌ وَمِنَثٌ . عن ثعلب . وفي التَّهْذِيْبِ : أَمَا قولك : نَثَّ الحديثَ يَنْثُثُهُ نَثًّا فهو بضمُّ النُّونِ لا غيرُ وذلك إِذا أَذاعَهُ . وفي حديثِ أُمِّ زَرْعٍ : " لا تَنْثُتْ حَدِيثَنَا تَنْثِيثًا " النَّثُ كالبَثِّ . تقول : لا تُفْشِي أسرارَنَا ولا تُطْلِعِ النَّاسَ على أحوالِنَا . والتَّنْثِيْثُ مصدرُ تَنْثِيْثٍ فَأَجْراه على تَنْثٍ . ويروى بالباءِ الموحَّدة . ثم إِن شِخْنَا أَنْكَرَ على المصنِّفِ إِثْنانَ مضارعِ هذا

الفعل بالوجهين وذكرَ أَن الجَوْهَرِيَّ اقْتَصَرَ عَلَى الضَّمِّ كَابْنِ مَالِكٍ وَغَيْرِهِ
وَأَن لَيْسَ لِلْمَصْنُوفِ فِيهِ مُسْتَنْدَدٌ مَعَ أَن الْوَجْهَيْنِ مَذْكُورَانِ فِي اللَّسَّانِ وَالْمُحْكَمِ
وغيرهما أَيُّ مُسْتَنْدَدٍ أَعْظَمُ مِنْهُمَا ؟ نَثَّ " الْجُرْحُ : دَهْنَهُ " كَمَث " وذلك
الدُّهْنُ نَثَاتٌ كَكِتَابٍ " . فِي التَّهْذِيبِ : نَثْنَنَ إِذَا رَعَى الثَّانِيَّ وَ
نَثْنَثَ " إِذَا عَرَّقَ عَرَقًا " كَثِيرًا " . وَنَثَّ الْعَظْمُ نَثًّا : سَالَ
وَدَكَّهُ . نَثْنَثَ " الزَّقِّقُ " إِذَا " رَشَّحَ " مَا فِيهِ مِنَ السَّيِّئِ " كَنَثَّ يَنْثُ " بِالْكَسْرِ نَثًّا وَ
" نَثِيثًا " مِثْلُ : مَثَّ يَمِثُّ يَمِثُّ بِالْمِيمِ . وَفِي حَدِيثِ عُمَرَ -
: يُقَالُ بَيْتُ الْحَايِثِ ثَنَ : رَوَايَةٌ وَفِي " بَيْتِ الْحَايِثِ نَثْنَثُ تَنْتَوَأ " - Bo
نَثَّ يَنْثُ نَثِيثًا وَمَثَّ يَمِثُّ إِذَا عَرَّقَ مِنْ سَمْنِهِ فَأَيَّتَ عَلَى سَحْنَتِهِ
وَجَلَدَهُ مِثْلَ الدُّهْنِ . وَقَالَ أَبُو عُيَيْدٍ : النَثِيثُ : أَن يَعْزِقَ وَيَرْشَحَ
مِنْ عِطَمِهِ وَكَثْرَةِ لَحْمِهِ . نَثَّ " الْيَدُ " بِالْمِنْذِلِ إِذَا " مَسَحَهَا "
كَمَثَّ . " وَالنَثِيثُ " كَتُجَّارٍ : جَمْعُ نَثَّ عَنْ أَبِي عَمْرٍو وَهُمْ " الْمُغْتَابُونَ
" لِلْمُسْلِمِينَ وَالذَّاكِرُونَ لِمَسَاوِيهِمْ . " وَالْمِنْثَّةُ " بِالْكَسْرِ " كَمِدْقَّةُ :
صُوفَةٌ يُدْهَنُ بِهَا " الْجُرْحُ " . " وَالنَثِيثَةُ : رَشَّحُ الزَّقِّقِ " " وَالسَّقَاءُ " "
" وَالنَثَّ : الْحَائِطُ النَّدِيَّ " الْمُسْتَرْخِي . قَالَ ابْنُ سَيِّدٍ : أَطْنَنَهُ
فَعَلَاً كَمَا ذَهَبَ إِلَيْهِ سَبْوِيهِ فِي طَبٍّ وَبَرٍّ . " وَكَلَامُ غَثَّ نَثَّ إِتْبَاعُ "

ومثله في اللسان .