

## تاج العروس من جواهر القاموس

ومما يستدرك عليه : النِّحَيتَةُ : جِذْمُ شَجَرَةٍ يُنْخَتُ فَيُجَوِّفُ كَهَيْئَةِ الحُبِّ لِلنَّحْلِ والجمعُ نُخْتُ عن ابنِ دُرَيْدٍ . والنَّحِيْتُ : الرَّدِيءُ من كُلِّ شَيْءٍ .

ن - خ - ت .

" النِّخْتُ " أَهْمَلَهُ الجوهريُّ وقال الصَّاغَانِيُّ : هو " النِّقْرُ " و " هو في الطَّيْرِ مثلُ " النِّتَخِ " مَقْلُوبُهُ بِمَعْنَاهُ . النِّخْتُ أَيضاً : " : أَنْ تَأْخُذَ من الوعاءِ تَمْرَةً أَوْ تَمْرَتَيْنِ " . النِّخْتُ : " : اسْتَقْصَاءُ الْقَوْلِ لِأَحَدٍ " . وقال الأَزْهَرِيُّ : وفي النُّوادر : نَخَتَ فلانٌ بِفُلانٍ وَسَخَتَ لَهُ إِذَا اسْتَقْصَى في القولِ . وفي اللسان : وفي حَدِيثِ أَبِي " ولا نَخَتُهُ نَمْلَةً إِلَّا بِذَنْبٍ " قال ابنُ الأَثِيرِ : هكذا جاءَ في وَايَةِ والنِّخْتُ والنِّتْفُ واحدٌ يريدُ قَرْمَةً نَمْلَةً وَيُرْوَى بالبَاءِ والجيمِ وقد ذُكِرَ ن - ص - ت .

" نَصَتَ " الرَّجُلُ " يَنْصِتُ " بالكسر نَصْتاً " وَأَنْصَتَ " إِنْصَاتاً وهي أَعْلَى " وانْتَصَتَ : سَكَتَ " هكذا فسَّرَهُ غيرُ واحدٍ وقد قيَّده الرَّاجِزُ والغَفِيُّومِيُّ بالاستِماعَ قالوا : أَنْصَتَ يُنْصِتُ إِنْصَاتاً إِذَا سَكَتَ سُكُوتَ مُسْتَمِعٍ وقد نَصَتَ . هذا نصٌّ قَوْلُهُم . وقال الطَّيْرِمَاحُ في الانْتِصَاتِ : " يُخَافِتُنَ بَعْضَ الْمَضْغِ من خَشْيَةِ الرَّدِّ وَيُنْصِتُنَ لِلسَّمْعِ انْتِصَاتَ الْقُنَاقِينِ يُنْصِتُنَ لِلسَّمْعِ أَيْ يَسْكُتُنَ لِكَيْ يَسْمَعَنَّ وفي التَّنْزِيلِ العَزِيزِ " وَإِذَا قُرِئَ الْقُرْآنُ فَاسْتَمِعُوا لَهُ وَأَنْصِتُوا " قال ثعلبٌ : معناه إِذَا قرأَ الإِمَامُ فَاسْتَمِعُوا إِلَى قراءَتِهِ ولا تَتَكَلَّمُوا . " والاسْمُ " من الإِنْصَاتِ " النُّصْتَةُ : بالضمِّ " ومنه قولُ عُثْمَانَ لأُمِّ سَلَمَةَ Bهما : " لَكَ عَلَيَّ حَقُّ النُّصْتَةِ " . " وَأَنْصَتَهُ و " أَنْصَتَ " لَهُ " إِذَا " سَكَتَ لَهُ " مثلَ نَصَحَهُ وَنَصَحَ لَهُ . وَأَنْصَتُّهُ وَأَنْصَتْتُ لَهُ مثلَ نَصَحْتُهُ وَنَصَحْتُ لَهُ . الإِنْصَاتُ هو السُّكُوتُ والاستِماعُ لِلْحَدِيثِ يقال : أَنْصَتَهُ وَأَنْصَتَ لَهُ إِذَا " اسْتَمَعَ لِحَدِيثِهِ " . وَأَنشَدَ أَبُو عَلِيٍّ لِيُوسَيْمِ بْنِ طَارِقٍ وَيُقَالُ : لِلْجَيْمِ بْنِ صَعْبٍ : .

إِذَا قَالَتْ حَذَامٌ فَأَنْصِتُوهَا ... فَإِنَّ الْقَوْلَ مَا قَالَتْ حَذَامٌ وَهَكَذَا أَنْشَدَهُ ابْنُ السَّيِّكِيِّتِ أَيْضاً وَمِثْلُهُ فِي الصَّحاحِ وَيُرْوَى " فَصَدَّ قُوهَا " بدل " "

فَأَنزَمَتْهُمَا " وَحَذَامِ امْرَأَةٍ الشَّاعِرِ وَهِيَ بِنْتُ الْعَتَيْكِيِّ بْنِ أَسْلَمَ بْنِ  
يَذْكُرَ بْنِ عَنزَرَةَ . وَيُقَالُ : أَنَزَمَتْ إِذَا سَكَتَ وَأَنَزَمَتْ غَيْرَهُ إِذَا أَسَكَتَهُ  
قَالَ شَمِيرٌ : أَنَزَمَتْ الرَّجُلَ إِذَا سَكَتَ لَهُ " وَأَنَزَمَتْهُ " إِذَا " أَسَكَتَهُ " .  
جَعَلَهُ مِنَ الْأَضْدَادِ . وَأَنَشَدَ لِلْكُمَيْتِ :

صَهْ أَنَزَمْتُونَا بِالتَّجَاوُزِ وَاسْمَعُوا ... تَشَهَّدْ دَهًا مِنْ خُطْبَةٍ وَارْتَجَالَهَا  
أَرَادَ أَنَزَمْتُوا لَنَا . وَقَالَ آخَرُ فِي الْمَعْنَى الثَّانِي :

أَبُوكَ الَّذِي أَجْدَى عَلَيَّ بِنَصْرِهِ ... فَأَنَزَمَتْ عَنِّي بِعَدِّهِ كُلِّ قَائِلٍ  
قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : يَرِيدُ فَأَسَكَتَ عَنِّي . وَفِي حَدِيثِ الْجُمُعَةِ " وَأَنَزَمَتْ وَلَمْ  
يَلْغُ " أَنَزَمَتْ يُنْزَمَتْ إِزْمَاتًا إِذَا سَكَتَ سُكُوتَ مُسْتَمِيعٍ وَقَدْ نَزَمَتْ وَفِي  
حَدِيثِ طَلْحَةَ " قَالَ لَهُ رَجُلٌ بِالْبَصْرَةِ أَزَشُّدُكَ إِنْ لَا تَكُنْ أَوْسَلَ مِنْ  
غَدَرَ فَقَالَ طَلْحَةُ : أَنَزَمْتُونِي أَنَزَمْتُونِي " قَالَ الزَّمَخْشَرِيُّ :

أَنَزَمْتُونِي مِنَ الْإِنْصَاتِ قَالَ : وَتَعَدَّ بِهِ بِإِلَيَّ فَحَذَفَ أَتَى اسْتَمِعُوا إِلَيَّ .  
أَنَزَمَتْ الرَّجُلُ " لَلَّهْهُوَ : مَالٌ " عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ " وَاسْتَنْزَمَتْهُ " إِذَا " .  
طَلَبَ أَنْ يُنْزَمَتْ " لَهُ .

ن - ع - ت .

" النَّزَعْتُ كَالْمَنْعِ " أَتَى فِي كَوْنِهِ مَفْتُوحَ الْعَيْنِ فِي الْمَاضِي وَالْمُضَارِعِ :  
الْوَصْفُ " تَنْزَعْتُ الشَّيْءَ بِمَا فِيهِ وَتُبَّالِغُ فِي وَصْفِهِ . وَالنَّزَعْتُ : مَا  
نُوعِتَ بِهِ . نَزَعَتْهُ يَنْزَعَتْهُ نَزَعَاتٍ : وَصَفَهُ وَرَجُلٌ نَزَعَتْ مِنْ قَوْمٍ  
نُزَعَاتٍ . قَالَ الشَّاعِرُ :

" أَنَزَعَتْهَا إِلَيَّ مِنْ نُزَعَاتِهَا