

القاموس المحيط

والذَّيْبَةُ خَرَجَ لَهُ ثَمَرٌ وَلَمْ يَنْدَفَتْ قُ وَالرَّيْشُ الْقَشِيبُ اللَّطِيفُ أَوْ أَفْضَلُ
الرَّيْشُ ج : صُمْعَانُ بِالضَّمِّ . وَالْأَصْمَعُ : الْقَلْبُ الذَّكِيُّ الْمُتَدَيِّقُ
وَالْأَصْمَعَانُ : هُوَ وَالرَّأْيُ الْحَازِمُ وَعَبْدُ الْمَلِكِ بْنُ قُرَيْبٍ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ
عَلِيٍّ بْنِ أَصْمَعٍ أَبُو سَعِيدٍ الْأَصْمَعِيُّ وَيُكْنَى أَبُو الْقُنْدَرِيِّنِ أَيْضًا .
وَالصَّامِعَاءُ : الصَّغِيرَةُ الْأُذُنِ وَالْأُذُنُ الصَّغِيرَةُ اللَّطِيفَةُ الْمُتَضَمَّةُ إِلَى
الرَّأْسِ وَالسَّالِفَةُ وَالْمُدْمَلَكُ الْمُدْفَقُ مِنْ الذَّيْبَاتِ أَوْ الْبُهِمَى إِذَا
ارْتَفَعَتْ قَبْلَ أَنْ تَتَفَقَّأَ أَوْ كُلُّ بُرْعُومَةٍ مُجْتَمِعَةٍ لَمْ تَنْدَفَتْجَ بَعْدُ
ج : صُمْعٌ . وَيُقَالُ لِلْكَلَابِ : صُمْعُ الْكُعُوبِ أَيْ صِغَارُهَا . وَالصَّوْمَعَةُ
كَجَوْهَرَةٍ : بَيْتٌ لِلنَّصَارَى كَالصَّوْمَعِ لِدَقَّةٍ فِي رَأْسِهَا وَالْعُقَابُ لَارْتِفَاعِهَا
وَالْبُرْنُسُ وَذُرْوَةُ الثَّرِيدِ . وَصَمِعَ كَفَرَحَ : رَكِبَ رَأْسَهُ غَيْرَ مُكْتَرِثٍ وَفِي
كَلَامِهِ : أَخْطَأَ . وَصَمَعَهُ بِالْعَصَا كَمَنَعَ : ضَرَبَهُ وَ الْقَوْمَ : مَرَّ بِهِمْ فَحَبَسَهُمْ
بِالْكَلَامِ . وَصَمَّعَ عَلَى رَأْيِهِ تَصْمِيعًا : صَمَّ مَ . وَطَايَيْ مُصَمَّعٌ كَمَعْجٍ :
مُؤَلَّلٌ . وَثَرِيدَةٌ مُصَمَّعَةٌ وَمُصَوِّمَةٌ : مُدْفَقَّةُ الرَّأْسِ . وَصَوْمَعُهَا :
دَقَقَ رَأْسَهَا وَ الشَّيْءَ : جَمَعَهُ . وَبَقَرَاتُ مُصَمَّعَاتٍ أَيْ : عَطَاشُ مُلَاتَزِقَاتٍ
فِيهِنَّ صُمُرٌ . وَسَهْمٌ مُتَصَمِّعٌ : ابْتِلَاسَاتٌ قُذَذَتْهُ مِنَ الدِّمِّ وَغَيْرِهِ .
فَانْصَمَّتْ . وَانْصَمَّعَ فِي غَضَبِهِ : مَضَى .
الصَّانِعَةُ : انْقِبَاضُ الْبَخِيلِ عِنْدَ الْمَسْأَلَةِ وَقَدْ رَأَيْتُهُ يُصَنِّعُ لُؤْمًا
. وَرَجُلٌ مُصَنِّعُ الرَّأْسِ بِالْفَتْحِ وَمُصَعِّنِيهِ : إِلَى الطَّوْلِ مَا هُوَ . وَصُنِّيَعَاتُ
مُصَغَّرٌ صُنِّيَعَةٌ كَقُنْفُذَةٍ : ع .
الصَّنُّوعُ كَقُنْفُذٍ : الذَّعَامُ الصُّلْبُ الرَّأْسُ وَكَذَا الْحِمَارُ أَوْ النَّاتِيءُ
الْوَجْنَتَيْنِ وَالْحَاجِبَيْنِ الْعَظِيمِ الْجَبْهَةِ أَوْ الرَّقِيقُ الْخَدَّ ضِدَّ
وَالْمُحَرِّقُ كَالْمُصَنِّعِ .
الصَّنْدُوعَةُ بِالْكَسْرِ : حَرَفٌ حَدِيدٌ مُنْفَرِدٌ مِنَ الْجَبَلِ . صَنَعَ إِلَيْهِ مَعْرُوفًا
كَمَنَعَ صُنْعًا بِالضَّمِّ وَصَنَعَ بِهِ صَنِيعًا قَبِيحًا : فَعَلَاهُ وَ الشَّيْءَ صَنَعًا بِالْفَتْحِ
وَالضَّمِّ : عَمَلَاهُ وَمَا أَحْسَنَ صُنْعَ اللَّهِ بِالضَّمِّ وَصَنِيعَ اللَّهِ عِنْدَكَ . وَالصَّنَاعَةُ
ككِتَابَةٍ : حِرْفَةُ الصَّانِعِ وَعَمَلُهُ : الصَّنْعَةُ . وَصَنْعَةُ الْفَرَسِ : حُسْنُ
الْقِيَامِ عَلَيْهِ صَنَعَتْ فَرَسِي صَنَعًا وَصَنْعَةً . وَالصَّنِيْعُ : ذَلِكَ الْفَرَسُ وَالسِّيفُ

الصَّغِيلُ الْمُجَرَّبُ وَالسَّهْمُ كَذَلِكَ فَرَسُ بَاعِثِ بْنِ حُوَيْمِ الطَّائِيِّ وَالطَّعَامُ
وَالْأَحْسَانُ كَالصَّنْدِيعَةِ ج : صَنَائِعُ . وَهُوَ صَنْدِيعِي وَصَنْيَعَتِي أَي : اصْطَنَعْتُهُ
وَرَبَّيْتُهِ وَخَرَّجْتُهُ . وَصُنِّعَتِ الْجَارِيَةُ كَعُنِي : أَحْسِنَ إِلَيْهَا حَتَّى سَمِنَتْ
كَصُنِّعَتْ بِالضَّمِّ تَصْنِيعًا أَوْ اصْنَعِ الْفَرَسَ بِالتَّخْفِيفِ وَصْنَعِ الْجَارِيَةَ بِالتَّشْدِيدِ
أَي : أَحْسِنْ إِلَيْهَا وَسَمِّنْهَا لِأَنَّ تَصْنِيعَ الْجَارِيَةِ لَا يَكُونُ إِلَّا بِأَشْيَاءَ كَثِيرَةٍ
وَعِلَاجٍ . وَصْنَعُ بِالضَّمِّ : جَلُّ بِدِيَارِ سُلَيْمٍ . وَرَجُلٌ صْنَعُ الْيَدَيْنِ بِالْكَسْرِ
وَبِالتَّحْرِيكِ وَصَنْيَعُ الْيَدَيْنِ وَصَنَاءُهُمَا : حَازِقٌ فِي الصَّنْدِيعَةِ مِنْ قَوْمٍ صُنِّعَى
الْأَيْدِي بِضَمَّةٍ وَبِضْمَتَيْنِ وَبِفَتْحَتَيْنِ وَبِكَسْرَةٍ وَأَصْنَاعُ الْأَيْدِي وَحُكْمِي : رَجَالُ
وَنِسْوَةٍ صُنِّعُ بِضْمَتَيْنِ وَرَجُلٌ صَنْعُ اللِّسَانِ مُحَرَكَةٌ وَلِسَانٌ صَنْعُ : يُقَالُ لِلشَّاعِرِ
وَلِكُلِّ بَلِيعٍ . وَامْرَأَةٌ صَنَاعُ الْيَدَيْنِ كَسَحَابٍ : حَازِقَةٌ مَاهِرَةٌ بِعَمَلِ الْيَدَيْنِ
وَامْرَأَتَانِ صَنَاعَانِ وَنِسْوَةٌ صُنِّعُ