

القاموس المحيط

خَبَلِي (بالفتح والضم) : في نَفْسِي وخَلَادِي بمعنى سَقَطَ في يَدِي . والا خُبَالٌ :
 أن تَجْعَلَ إِبِلَكَ نِصْفَيْنِ تُنْتَجُ كُلَّ عامٍ نِصْفًا كَفِعْلِكَ بالأرض للزِّراعة .
 الخَبَيْتَلُ كجعفرٍ : المرأةُ القصيرةُ . وكقُنْفُذٍ : الأَهْوَجُ الأَبْلَاهُ المُقْدِمُ
 على مَكْرُوهِ الناسِ وفِعْلُهُ : الخَبَيْتَلَةُ .
 الخَيْرُ جَلُّ كَسَفَرٍ جَلِّ : الكُرْكِيُّ .
 خَبِعَلَ الرَّجُلُ : أَبْطَأَ في مَشْيِهِ .
 خَتَلَهُ يَخْتَلُهُ وَيَخْتَلُهُ خَتْلًا وَخَتْلَانًا : خَدَعَهُ و الذِّئْبُ الصَّيْدَ :
 تَخَفَّى له فهو خاتِلٌ وَخَتُولٌ . والخَوْتُلُ : الطَّيْرُ الرِّيفُ . والخَوْتُلَى كخَوْتُلَى
 : مَشِيَّةٌ في سُنْبُرَةٍ . وَخَتْلَانٌ : وهو خَتَلِيٌّ . والخِتَلُ بالكسر : الكِنُّ
 وَجُحْرُ الأَرَنْبِ . وكسُكَّرٍ : كورَةٌ بما وراءَ النَّهْرِ منها : إسحاقُ بنُ
 إبراهيمَ مُصَنِّفُ الديباجِ وإبراهيمُ بنُ عبدِ اللّهِ مُؤَلِّفُ المَحَبِّيَّةِ
 وَعَبِيَّادُ ومُجاهِدُ ابنا موسى ومحمدُ بنُ عليِّ بنِ طَوقٍ وموسَى بنُ عليِّ
 والعَبِيَّاسُ بنُ أحمدَ وأحمدُ بنُ عبدِ اللّهِ وعبدُ الرحمنِ بنُ أحمدَ وعليُّ بنُ
 أحمدَ بنِ الأَزْرَقِ وعُمَرُ وأحمدُ ابنا جعفرٍ وعليُّ بنُ عُمَرَ ومحمدُ بنُ
 إبراهيمَ ومحمدُ بنُ خالدٍ وحَسَنُ بنُ محمدِ (بنِ) الجُيْدِ المَحْدِسِ ثونَ وعليِّ
 بنُ حازِمِ أبو الحَسَنِ اللّاحِظِيَّ اللّغَوِيَّ الخِتَلِيَّونَ . وخاتَلَهُ :
 خادَعَهُ . وتَخَاتَلُوا : تَخَادَعُوا . واخْتَتَلَ : تَسَمَّعَ لِسِرِّ القومِ .
 خَتْلَةُ البَطْنِ وقد يُحَرِّكُ : ما بين السُّرَّةِ والعانَةِ ج : خَتْلَاتٌ
 ويُحَرِّكُ . والخَتْلَةُ : المرأةُ الصَّخْمَةُ البَطْنِ . وكزُبَيْرٍ : جَدُّ لِمَا
 مامِ مالِكِ أو هو بالجيمِ .
 خَجَلٌ كَفَرِحَ : اسْتَحْيَا ودُهَشَ وبَقِيَ ساكتًا لا يَتَكَلَّمُ ولا يَتَحَرِّكُ و
 البَعِيرُ : سارَ في الطينِ فَبَقِيَ كالمُتَحَيِّرِ و بالحِمْلِ : ثَقُلَ عليه و
 النَّبِيْتُ : طالَ والتَّفَّ . والخَجَلُ محرَّكَةٌ : أن يَلْتَبِسَ الأمرُ على الرَّجُلِ
 فلا يَدْرِي كَيْفَ المَخْرَجُ منه وسوءُ احتِمَالِ الغِنَى كأنَّ يَأْشَرَ وَيَبْطَرُ
 عندَه والبَرَمُ والتَّواني عن طَلابِ الرِّزْقِ والكَسَلُ والفَسَادُ وكثُرَةُ
 تَشَقُّقِ أسافلِ القَمِيصِ وذِلَالِهِ . ووادي خَجَلٍ ومُخَجَلٍ : مُفْرِطٌ

النَّيِّبَاتِ أَوْ مُلْتَفِّفٌ بِهِ . وَكَتَفٍ : الثَّوْبُ الْخَلَقُ وَالْوَاسِعُ الطَّوِيلُ
وَالْعُشْبُ إِذَا طَالَ وَالجُلُّ إِذَا اضْطَرَبَ عَلَى الْفَرَسِ . وَأَخْجَلَهُ : خَجَّ سَلَاهُ وَ
الْحَمْصُ : طَالَ وَالْتَفَّفَ .

الْخَدْلُ : الْمُؤْتَلِفُ وَالضَّخْمُ . وَسَاقُ خَدْلَةٍ بَيِّنَةٌ الْخَدْلُ مَحْرُكَةٌ
وَالْخَدَالَةُ وَالْخُدُولَةُ وَقَدْ خَدَلَتْ كَفَرِحَ : مُؤْتَلِفَةٌ . وَالْخَدْلَةُ وَتُكْسَرُ
دَالُهُ : الْمَرْأَةُ الْغَلِيظَةُ السَّاقِ الْمُسْتَدِيرَتُهُاج : خَدَالٌ أَوْ مُؤْتَلِفَةٌ
الْأَعْمَاءِ لِحَمَاءٍ فِي دِقَّةِ عِظَامٍ كَالْخَدْلَاءِ وَالْخَدْلِيمِ . وَالْخَدْلَةُ :
الْحَبِيَّةُ الضَّئِيلَةُ مِنَ الْعَيْنِ وَالسَّاقُ مِنْ شَجَرَةِ الصَّبْرِ . وَيُضَمُّ .
الْخَدَافِلُ : الْمَعَاوِزُ بِلَا وَاحِدٍ . وَغَرَّ نِي يُرْدَاكُ