

## لسان العرب

( درأ ) الدَّرْعُ الدَّرْعُ فَع دَرَأَهُ يُدَرِّعُهُ دَرَعًا وَدَرْعًا دَفَعَهُ  
وَتَدَارَأَ الْقَوْمُ تَدَا فَعُوا فِي الْخُصُومَةِ وَنَحْوَهَا وَاخْتَلَفُوا وَدَارَأَتْ بِالْهَمْزِ دَا فَعَتْ  
وَكُلُّ مَنْ دَفَعْتَهُ عَنْكَ فَقَدْ دَرَأْتَهُ قَالَ أَبُو زَيْدٍ .  
كَانَ عَنِّي يَرُدُّ دَرُّؤُكَ بَعْدَ ... اللَّهُ شَعْبُ الْمُسْتَصْعَبِ الْمِرِّيدِ .  
يَعْنِي كَانَ دَفَعُكَ وَفِي التَّنْزِيلِ الْعَزِيزِ « فَادَّارَأْتُكُمْ فِيهَا » وَتَقُولُ تَدَارَأْتُكُمْ أَيْ  
اخْتَلَفْتُمْ وَتَدَا فَعْتُمْ وَكَذَلِكَ ادَّارَأْتُكُمْ وَأَصْلُهُ تَدَارَأْتُكُمْ فَأُدْغِمَتِ التَّاءُ  
فِي الدَّالِ وَاجْتَلَبَتِ الْأَلْفُ لِيَصِحَّ الْإِبْتِدَاءُ بِهَا وَفِي الْحَدِيثِ إِذَا تَدَارَأْتُكُمْ فِي  
الطَّرِيقِ أَيْ تَدَا فَعْتُمْ وَاخْتَلَفْتُمْ وَالْمُدَارَأَةُ الْمُخَالَفَةُ وَالْمُدَا فَعَةُ يُقَالُ  
فُلَانٌ لَا يُدَارِئُ وَلَا يُمَارِي وَفِي الْحَدِيثِ كَانَ لَا يُدَارِي وَلَا يُمَارِي أَيْ لَا يُشَاغِبُ وَلَا  
يُخَالِفُ وَهُوَ مَهْمُوزٌ وَرَوِيَ فِي الْحَدِيثِ غَيْرَ مَهْمُوزٍ لِيُزَاوَجَ يُمَارِي وَأَمَّا الْمُدَارَأَةُ فِي  
حُسْنِ الْخُلُقِ وَالْمُعَاشَرَةِ فَإِنَّ ابْنَ الْأَحْمَرِ يَقُولُ فِيهِ أَنَّهُ يَهْمُزُ وَلَا يَهْمُزُ يُقَالُ دَارَأْتُ  
مُدَارَأَةً وَدَارِيَّتُهُ إِذَا اتَّصَفَتْهُ وَلَا يَنْدَتْهُ قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ مَنْ هَمَزَ فَمَعْنَاهُ الْإِتِّقَاءُ  
لشَرِّهِ وَمَنْ لَمْ يَهْمُزْ جَعَلَهُ مِنْ دَرِيَّتٍ بِمَعْنَى خَتَلَتْ وَفِي حَدِيثِ قَيْسِ بْنِ السَّائِبِ قَالَ كَانَ  
النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ شَرِيكِي فَكَانَ خَيْرَ شَرِيكٍ لَا يُدَارِئُ وَلَا يُمَارِي قَالَ  
أَبُو عُبَيْدٍ الْمُدَارَأَةُ هَهُنَا مَهْمُوزَةٌ مِنْ دَارَأْتُ وَهِيَ الْمُشَاغِبَةُ وَالْمُخَالَفَةُ عَلَى  
صَاحِبِكَ وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى فَادَّارَأْتُكُمْ فِيهَا يَعْنِي اخْتِلَافَهُمْ فِي الْقَتْلِ وَقَالَ الزَّجَّاجُ مَعْنَى  
فَادَّارَأْتُكُمْ فَتَدَارَأْتُكُمْ أَيْ تَدَا فَعْتُمْ أَيْ أَلْقَى بَعْضُكُمْ إِلَى بَعْضٍ يُقَالُ دَارَأْتُ  
فُلَانًا أَيْ دَا فَعْتُهُ وَمِنْ ذَلِكَ حَدِيثُ الشَّعْبِيِّ فِي الْمَخْتَلَعَةِ إِذَا كَانَ الدَّرْعُ مِنْ قَيْدِهَا  
فَلَا بَأْسَ أَنْ يَأْخُذَ مِنْهَا يَعْنِي بِالدَّرْعِ النَّشُوزِ وَالْإِعْوَاجِ وَالْإِخْتِلَافِ وَقَالَ بَعْضُ  
الْحُكَمَاءِ لَا تَتَعَلَّامُوا الْعِلْمَ لثَلَاثٍ وَلَا تَتَدْرِكُوهُ لثَلَاثٍ لَا تَتَعَلَّمُوهُ لِلتَّادَارِيِّ وَلَا  
لِلتَّمَارِيِّ وَلَا لِلتَّبَاهِيِّ وَلَا تَدَعُوهُ رَغْبَةً عَنْهُ وَلَا رِضًا بِالْجَهْلِ وَلَا اسْتِحْيَاءً  
مِنَ الْفِعْلِ لَهُ وَدَارَأْتُ الرَّجُلَ إِذَا دَا فَعْتَهُ بِالْهَمْزِ وَالْأَصْلُ فِي التَّادَارِيِّ  
التَّادَارُؤُ فَتَدْرِكُ الْهَمْزُ وَنُقِلَ الْحَرْفُ إِلَى التَّشْبِيهِ بِالتَّقَاضِيِّ وَالتَّادَاعِيِّ [ ص  
72 ] وَإِنَّهُ لَدُوٌّ وَتُدْرِي إِذَا حَفَاطٍ وَمَنْعَةٍ وَقُوَّةٍ عَلَى أَعْدَائِهِ وَمُدَا فَعَةٌ يَكُونُ  
ذَلِكَ فِي الْحَرْبِ وَالْخُصُومَةِ وَهُوَ اسْمُ مَوْضِعٍ لِلدَّرْعِ فَعُ تَأْوُهُ زَائِدَةٌ لِأَنَّهُ مِنْ دَرَأْتُ وَلَا أَنَّهُ  
لَيْسَ فِي الْكَلَامِ مِثْلَ جُعْفَرٍ وَدَرَأْتُ عَنْهُ الْحَدَّ وَغَيْرَهُ أَدْرَأُوهُ دَرَعًا إِذَا  
أَخْرَجْتَهُ عَنْهُ وَدَرَأْتُ عَنْهُ أَدْرَأُوهُ دَرَعًا دَفَعْتَهُ وَتَقُولُ اللَّهُمَّ إِنِّي أَدْرَأُ بِكَ

في زحور عدو وري لتكفيعني شره وفي الحديث ادروا الحدود بالشبهات  
أي ادفعوا وفي الحديث اللهم إني أدركك في زحورهم أي أدفع بك  
لتكفيعني أمرهم وانما خص الزحور لأنه أسرع وأقوى في الدفع  
والتمكين من المدفوع وفي الحديث أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يضلني  
فجاءت بهمة تمير بين يديه فما زال يدارئها أي يدافعها وروي بغير همز  
من المداراة قال الخطابي وليس منها وقولهم السيلطان ذو وتدري بضم التاء أي ذو  
عدوة وقوة على دفع أعدائه عن نفسه وهو اسم موضوع للدفع والتاء زائدة كما  
زيدت في تر تبي وتندب وتندب قال ابن الأثير ذو وتدري أي ذو هجوم لا  
يتوقى ولا يهاب ففيه قوة على دفع أعدائه ومنه حديث العباس بن مرداس رضي  
الله عنه .

وقد كنت في القوم ذا تدري ... فلم أعط شيئا ولم أمدع .  
واندري أت عليه اندراء والعامه تقول اندري وت ويقال درأ علينا فلان  
دروا إذا خرج مفاجأة وجاء السيل درءا طهرا ودرأ فلان علينا وطرا  
إذا طلاع من حيث لا ندري غيره واندرأ علينا بشر وتدرأ اندفع  
ودرأ السيل واندرأ اندفع وجاء السيل درءا ودرءا إذا اندرأ  
من مكان لا يعلم به فيه وقيل جاء الوادي درءا بالضم إذا سال بمطر واد آخر  
وقيل جاء درءا أي من بلد بعيد فان سال بمطر نفضسه قيل سال طهرا حكاه ابن  
الأعرابي واستعار بعض الرجز الدراء لسيلان الماء من أفواه الإبل في  
أجوافها لأن الماء انما يسيل هنالك غريبا أيضا إذ أجواف الإبل ليست من  
منايع الماء .

ولا من مناقعه فقال .

جاء لها لقمان في قلاتها ... ماء نقوعا لصدى هاماتها .  
تلاهمة لهما بجر حفاتها ... يسيل درءا بين جانحاتها .  
فاستعار للإبل جحافل وانما هي لذوات الحوافر وسنذكره في موضعه ودرأ الوادي  
بالسيل دفع وفي حديث أبي بكر رضي الله عنه صادف درء السيل درءا  
يدفعه يقال للسيل إذا أتاك من حيث لا تحسبه سيل درء أي يدفع هذا  
ذاك وذلك هذا .

وقول العلاء بن منهل الغنوي في شريك بن عبد الله النخعي .  
ليت أبا شريك كان حيا ... فيقصر حين يقصره شريك .  
ويتترك من تدري به علاينا ... إذا قلنا له هذا أبوك .

قال ابن سيده إنما اراد من تَدَرُّتُهُ فأبدل الهمزة [ ص 73 ] إبدالاً صحيحاً حتى جعلها كأن موضوعها الياء وكسر الراء لمجاورة هذه الياء المبدلة كما كان يكسرهما لو أنها في موضوعها حرف علة كقولك تَقَصَّصْتُ بِهَا وتَخَلَّصْتُ بِهَا ولو قال من تَدَرُّتُهُ لكان صحيحاً لأن قوله تَدَرُّتُهُ مُفَاعَلَتَن قال ولا أدري لِمَ فعل العلاءُ هذا مع تمام الوزن وخلص تَدَرُّتُهُ من هذا البدل الذي لا يجوز مثله الا في الشعر اللهم الا أن يكون العلاءُ هذا لغته البدل ودَرَأَ الرجلُ يَدْرَأُ دَرَاءً ودُرُوءاً مثل طَرَأَ وهم الدُّرُوءُ والدُّرُوءُ ودَرَأَ عليهم دَرَاءً ودُرُوءاً خرج وقيل خَرَجَ فَجَؤُوءَةً وأنشد ابن الأعرابي .

أُحْسِسُّ لِيَرَبُوعٍ وَأُحْمِي ذِمَارَهَا ... وَأَدْفَعُ عَنْهَا مِنْ دُرُوءِ الْقِيَابِلِ .  
أَي من خُرُوجِهَا وَحَمَلِهَا وكذلك انْدَرَأُ وتَدَرُّتُ ابن الأعرابي الدَّرِيُّ العَدُوُّ المُبَادِيُّ والدَّرِيُّ الغَرِيبُ يقال نَحْنُ فُقَرَاءُ دُرُوءُ والدَّرِيُّ المَيْلُ وانْدَرَأَ الحَرِيْقُ انْتَشَرَ وَكَوْكَبُ دُرُوءٍ عَلَى فُوعِ يَلِي مُنْدَفِعُ فِي مُضِيئِهِ مَنِ المَشْرِقُ إِلَى المَغْرِبِ من ذلك والجمع دَرَارِيءُ على وزن دَرَارِيعٍ وقد دَرَأَ الكَوْكَبُ دُرُوءاً قال أبو عمرو بن العلاء سألت رجلاً من سعد بن بكر من أهل ذات عِرْقٍ فقلت هذا الكوكبُ الصَّخْمُ ما تُسَمُّونه ؟ قال الدَّرِيُّ وكان من أَفصح الناس قال أبو عبيد إن ضَمَمْتَ الدَّالَ فقلت دُرِّيُّ يكون منسوباً إلى الدَّرِيِّ على فُوعِ يَلِيٍّ ولم تهمزه لأنه ليس في كلام العرب فُوعِ يَلِيٍّ قال الشيخ أبو محمد ابن بري في هذا المكان قد حكى سيبويه أنه يدخل في الكلام فُوعِ يَلِيٍّ وهو قولهم للعُصْفُورِ مُرِّيُّ وَكَوْكَبُ دُرُوءٍ ومن همزه من القُرْءَاءِ فانما أراد فُوعِ يَلِيٍّ مثل سُبُوحِ فاستثقل الضمُّ فَرَدَّ بعضَه إلى الكسر وحكى الأَخْفَشُ عن بعضهم دَرُوءٍ من دَرَأَتْهُ وهمزها وجعلها على فُوعِ يَلِيٍّ مَفْتُوحَةً الأَوَّلُ قال وذلك من تَلَأُلْتُهِ قال الفراءُ والعرب تسمي الكواكبَ العِظَامَ التي لا تُعْرَفُ أَسْمَاءُهَا الدَّرَارِيُّ التهذيب وقوله تعالى كَأَنها كَوْكَبُ دُرِّيُّ روي عن عاصم أنه قرأها دُرِّيُّ فضم الدال وأنكره النحويون أجمعون وقالوا دَرُوءٍ بالكسر والهمز جيد على بناء فُوعِ يَلِيٍّ يكون من النجوم الدَّرَارِيُّ التي تَدْرَأُ أَي تَنحَطُّ وتَسِيرُ قال الفراءُ الدَّرُوءُ من الكواكبِ النَّاصِعَةِ وهو من قولك دَرَأَ الكَوْكَبُ كَأَنه رُجِمَ به الشيطانُ فَدَفَعَهُ قال ابن الأعرابي دَرَأَ فلان علينا أَي هَجَمَ قال والدَّرُوءُ الكَوْكَبُ المُنْقَضُ يُدْرَأُ على الشيطان وأنشد لأوس بن حَجَرَ يصف ثَوْرًا وَحُشِيًّا .  
فانْقَضَ كالدَّرُوءِ يَتَدَبَعُهُ ... نَقَعُ يَثُوبُ تَخَالُهُ طُنُيًّا .  
قوله تَخَالُهُ طُنُيًّا يريد تَخَالَهُ فُسْطاطًا مضروبًا وقال شمر يقال دَرَأَتِ النَّارُ

إِذَا أَضَاءَتْ وَرَوَى الْمَنْذَرِي عَنْ خَالِدِ بْنِ يَزِيدٍ قَالَ يُقَالُ دَرَأَ عَلَيْنَا فَلَانَ وَطَرَأَ إِذَا  
طَلَعَ فَجْأَةً وَدَرَأَ الْكَوْكَبُ دُرُوءًا مِنْ ذَلِكَ قَالَ وَقَالَ نَصْرُ الرَّازِي دُرُوءٌ  
الْكَوْكَبُ طُلُوءُهُ يُقَالُ دَرَأَ عَلَيْنَا وَفِي حَدِيثِ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّهُ صَلَّى  
الْمَغْرِبَ [ ص 74 ] فَلَمَّا انْصَرَفَ دَرَأَ جُمُوعَةً مِنْ حَصَى الْمَسْجِدِ وَاللَّقَى عَلَيْهَا  
رَدَاءَهُ وَاسْتَلْقَى أَي سَوَّاهَا بِيَدِهِ وَبَسَطَهَا وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ يَا جَارِيَّةُ ادْرُئِي  
إِلَيَّ الْوَسَادَةَ أَي ابْسُطِي وَتَقُولُ تَدْرُؤُا عَلَيْنَا فَلَانَ أَي تَطَاوَلُ قَالَ عَوْفُ  
ابْنِ الْأَحْوَصِ .

لَقِينَا مِنْ تَدْرُؤِ نِكْمِ عَلَيْنَا ... وَقَتَّلَ سَرَاتِنَا ذَاتَ الْعِرَاقِي .  
أَرَادَ بِقَوْلِهِ ذَاتَ الْعِرَاقِي أَي ذَاتَ الدِّوَاهِي مَا خُوذَ مِنْ عِرَاقِي الْإِكَامِ وَهِيَ الَّتِي لَا  
تُرْتَقَى إِلَّا بِمَشَقَّةٍ وَالدَّرِيئَةُ الْحَلَاقَةُ الَّتِي يَتَعَلَّمُ الرَّامِي  
الطَّعْنَ وَالرَّمِيَّ عَلَيْهَا قَالَ عَمْرُو بْنُ مَعْدِيكَرِبَ .

طَلَلَاتُ كَأَنَّ زَيْبِي لِلرَّسْمِ مَاحِ دَرِيئَةٌ ... أُقَاتِلُ عَنْ أَيْبِنَاءِ جَرْمٍ وَفَرَّتِ .  
قَالَ الْأَصْمَعِيُّ هُوَ مَهْمُوزٌ وَفِي حَدِيثِ دُرَيْدِ بْنِ الصَّمِّمَةِ فِي غَزْوَةِ حُنَيْنِ دَرِيئَةٌ  
أَمَامَ الْخَيْلِ الدَّرِيئَةُ حَلَاقَةُ يَتَعَلَّمُ عَلَيْهَا الطَّعْنَ وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ  
الدَّرِيئَةُ مَهْمُوزٌ الْبَعِيرُ أَوْ غَيْرُهُ الَّذِي يَسْتَتِرُ بِهِ الصَّائِدُ مِنَ الْوَحْشِ يَخْتَلِ  
حَتَّى إِذَا أَمَّكَنَ رَمِيَّهُ رَمَى وَأَنْشَدَ بَيْتَ عَمْرٍو أَيْضًا وَأَنْشَدَ غَيْرَهُ فِي هَمْزِهِ  
أَيْضًا .

إِذَا ادْرَأُوا مِنْهُمْ بِقِرْدٍ رَمِيئَتُهُ ... بِمَوْهِيَةٍ تُوهِبِي عِظَامَ الْحَوَاجِبِ .

غَيْرَهُ الدَّرِيئَةُ كَقَوْلِ مَا اسْتَتَرَ بِهِ مِنَ الصَّيْدِ لِيُخْتَلِ مِنْ بَعِيرٍ أَوْ غَيْرِهِ هُوَ  
مَهْمُوزٌ لِأَنَّهَا تُدْرَأُ نَحْوَ الصَّيْدِ أَي تُدْفَعُ وَالْجَمْعُ الدَّرَايَا وَالدَّرَائِيُّ  
بِهَمْزَيْنِ كِلَاهُمَا نَادِرٌ وَدَرَأَ الدَّرِيئَةَ لِلصَّيْدِ يَدْرُؤُهَا دَرُوءًا سَاقَهَا وَاسْتَتَرَ  
بِهَا فَإِذَا أَمَّكَنَهُ الصَّيْدُ رَمَى وَتَدْرُؤُ الْقَوْمُ اسْتَتَرُوا عَنِ الشَّيْءِ لِيُخْتَلَوْهُ  
وَادْرَأَتْ لِلصَّيْدِ عَلَى الْفِتْعَلَاتِ إِذَا اتَّخَذَتْ لَهُ دَرِيئَةً قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ  
الدَّرِيئَةُ بِغَيْرِ هَمْزٍ حَيَوَانٌ يَسْتَتِرُ بِهِ الصَّائِدُ فَيَتَرَكُهُ يَرْعَى مَعَ الْوَحْشِ حَتَّى  
إِذَا أَنْسَتَ بِهِ وَأَمَّكَنَتْهُ مِنْ طَالِبِهَا رَمَاهَا وَقِيلَ عَلَى الْعَكْسِ مِنْهُمَا فِي الْهَمْزِ  
وَتَرَكِيهِ الْأَصْمَعِيُّ إِذَا كَانَ مَعَ الْغُدَّةِ وَهِيَ طَاعُونٌ الْإِبِلِ وَرَمَى فِي ضَرْعِهَا فَهُوَ دَارِيٌّ  
ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ إِذَا دَرَأَ الْبَعِيرُ مِنْ غُدَّتِهِ رَجَوْا أَنْ يَسْلَمَ قَالَ وَدَرَأَ إِذَا  
وَرَمَ نَحْرَهُ وَدَرَأَ الْبَعِيرُ يَدْرَأُ دُرُوءًا فَهُوَ دَارِيٌّ أَيْ غَدَّ وَوَرَمَ طَهْرُهُ  
فَهُوَ دَارِيٌّ وَكَذَلِكَ الْأُنْثَى دَارِيٌّ بِغَيْرِ هَاءٍ قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ نَاقَةُ دَارِيٌّ إِذَا أَخَذَتْهَا

الغُدَّةُ من مراقبها واستبانَ حَجْمُها قال ويسمى الحَجْمُ دَرءًا بالفتح  
وحَجْمُها نُتوؤُها والمَرَقُ بتخفيف القاف مَجرى الماءِ من حَلَقِها واستعاره رؤُبة  
للمُنْتَفِخِ المُتَغَضِّبِ فقال .

يا أَيُّها الدَّرِيُّ كَالْمَنْكُوفِ ... والمُتَشَكِّبِ مَغْلَةَ المَحْجُوفِ .  
جعل حِرْقُده الذي نفخه بمنزلة الورم الذي في ظهر البعير والمَنْكُوفُ الذي يَشْتَكِي  
نَكَفَتَه وهي أصل اللِّهْزِمة وأَدْرَأَتِ الناقَةُ بَضْرَعِها وهي مُدْرِي إِذا  
اسْتَرَحَى بَضْرَعِها وقيل هو إِذا أَنزلت اللبن عند النَّتاجِ [ ص 75 ] والدَّرءُ  
بالفتح العَوَجُ في القناة والعَصا ونحوها مما تَصَلَّبُ وتَصَعَّبُ إِقامتُه والجمع  
دُروءُ قال الشاعر .

إِنَّ قَنَاتِي من صَلَابَاتِ القَنَا ... على العِدَاةِ أَنْ يُقِيمُوا دَرءَنَا .  
وفي الصحاح الدَّرءُ بالفتح العَوَجُ فَأَطْلَاقُ يقال أَقمتُ دَرءَ فلانِ أَي  
اعْوَجَجته وشَعَبِيه قال المتلمس .

وكُنْزًا إِذا الجَبَّارُ صَعَّرَ خَدَّه ... أَقَمْنَا لَهُ مِنْ دَرءِهِ فَتَقَوَّوْنا .  
ومن الناس مَنْ يظن هذا البيت للفرزدق وليس له وبيت الفرزدق هو .

وكُنْزًا إِذا الجَبَّارُ صَعَّرَ خَدَّه ... صَرَبْنَا تَحْتَ الأُنْثَيَيْنِ على الكَرْدِ .  
وكنى بالأُنثيين عن الأُذُنَيْنِ ومنه قولهم بئر ذاتُ دَرءٍ وهو الحَيْدُ ودُرءُ  
الطريقِ كُسُورُهُ وأَخَاقِيقُهُ وطريقُ ذُو دُرءٍ على فُعُولِ أَي ذُو كُسُورٍ وحَدَبِ  
وجِرْفَةِ والدَّرءُ نادرٌ يَنْدُرُ من الجبلِ وجمعه دُروءُ ودرأَ الشيءَ بالشَّيءِ ( 1 )  
.

( 1 ) قوله « ودرأَ الشيءَ بالشيءِ إلخ » سهو من وجهين الأول أَن قوله وأردأه اعانه ليس  
من هذه المادة الثاني ان قوله ودرأَ الشيءَ إلخ صوابه وردأَ كما هو نص المحكم وسيأتي في  
ردأَ ولمجاورة ردأَ لدرأَ فيه سبقة النظر إليه وكتبه المؤلف هنا سهواً ) جعله له  
ردءاً وأردأه اعانه ويقال درأَتُ له وِسَادَةٌ إِذا بَسَطَتْها ودرأَتُ  
وضينَ البعيرِ إِذا بَسَطَتْه على الأَرْضِ ثم أَبْرَكَته عليه لِتَشُدَّه به وقد  
درأَتُ فلاناً الوَضِينَ ( 2 ) .

( 2 ) وقوله « وقد درأتُ فلاناً الوضين » كذا في النسخ والتهديب ) على البعير ودارِ يَتُّه  
ومنه قول المُثَقِّبِ العَبْدِيِّ .

تَقُولُ إِذا دَرَأَتُ لَهَا وَضِينِي ... أَهَذَا دَرِينُهُ أَبَدًا وَدَرِينِي ؟ .  
قال شمر دَرَأَتُ عن البعير الحَقَبَ دَفَعْتُهُ أَي أَخْرَته عنه قال أبو منصور  
والصواب فيه ما ذكرناه من بَسَطَتْه على الأَرْضِ وَأَنْخَتْها عليه وتَدَرَّأَ القومُ

تعاوَنُوا ( 3 ) .

( 3 ) قوله « وتدرأ القوم إلخ » الذي في المحكم في مادة ردأ - ترادأ - القوم تعاونوا وردأ - الحائط ببناء أَلزقه به وردأه بجرماه كرداه فطغا قلمه لمجاورة ردأ - لدرأ فسبحان من لا يسهو ولا يغتر بمن قلد اللسان ) .

ودرأ - الحائط ببناء أَلزقه به ودرأه بجرماه كرأه وقول الهذلي .  
وبالتسرك قد دمها زيسها ... وذات المدارأة العائط .

المدمومة المطلية كأنها طلييت بشحم وذات المدارأة هي  
الشديدة النفس فهي تدراً ويروى ذات المداراة والعائط قال وهذا يدل على أن  
الهمز وترك الهمز جائز