

لسان العرب

(أوأ) آءَ على وزن عاع شجر واحدته آءة وفي حديث جرير بين نَخْلَةٍ وضالّة وسِدْرَةٍ وآءة الآءة بوزن العاءة وتُجمع على آءٍ بوزن عاعٍ هوشجرٌ معروفٌ ليس في الكلام اسمٌ وقعت فيه الفُ بين همزتين إلاّ هذا هذا قولٌ كراع وهو من مرّاتِعِ النَّعامِ والتنْزُومِ نبتٌ آخرٌ وتصغيرها أُوَيُأةٌ وتأسيسٌ بِنَدائِها من تألِيفِ واوٍ بينَ همزتين ولو قلتَ من الآءِ كما تقول من النَّومِ مَنامةٌ على تقديرِ مَفْعلةٌ قلتَ أرضَ مآءة ولو اشتقُّ منه فعلٌ كما يُشتقُّ من القرطِ فقيلَ مقروطٌ فان كان يديغٌ أو يؤدمٌ به طعامٌ أو يخلطُ به دواءٌ قلتَ هو مَوْؤوءٌ مثل مَعْووع ويقال من ذلك أُوْتُهُ بِالآءِ أ (1) .

(1 صواب هذه اللفظة « أوأ » وهي مصدر « آء » على جعله من الاجوف الواوي مثل قلت قولاً وهو ما أراده المصنف بلا ريب كما يدل عليه الاثر الباقي في الرسم لانه مكتوب بألفين كما رأيت في الصورة التي نقلناها ولو أراد ان يكون ممدوداً لرسمه بألفٍ واحدة كما هو الاصطلاح في رسم الممدود « إبراهيم اليازجي ») .

قال ابنُ بَرِّيّ والدليلُ على أنَّ أصلَ هذه الألفِ التي بينَ الهمزتين واوٌ قولُهُم في تصغير آءة أُوَيُأةٌ وأرضٌ مآءةٌ تُنبتُ الآءةَ وليس بِنَدْبَةٍ . قال زهيرٌ بن أبي سلمى .

كَأَنَّ الرَّحْلَ مِنْهَا فَوَقَّ صَعْلٍ ... مِنَ الطَّلَامَانِ جُؤُجُؤُهُ هَوَاءٌ .
أَصْلُكَ مَصْلَامِ الْأُذُنَيْنِ أَجْنَى ... لَهُ بِالسَّيِّ تَنْزُومٌ وآءٌ .

أبو عمرو من الشَّجَرِ الدِّفْلَى والآءُ بوزن العاعِ والألاءُ والحَبِينُ كله الدِّفْلَى قال الليثُ الآءُ شجرٌ له ثمرٌ يأكلهُ النَّعامُ قال وتُسمى الشجرةُ سَرْخَةً وثَمَرُهَا الآءُ وآءٌ ممدودٌ من زجر الإبل وآء [ص 25] .

حكاية أصوات قال الشاعر .

إِنَّ تَلْقَ عَمْرًا فَقَدَ لاقِيَتَ مُدَّرِعًا ... ولَيْسَ مِنْ هَمِّهِ إِبْلٌ ولا شاءُ .

في جَحْفَلٍ لَجَبٍ جَمِّ صَوَاهِلُهُ ... بِاللَّيْلِ تُسْمَعُ فِي حَافَاتِهِ آءٌ .

قال ابنُ بَرِّيّ الصحيحُ عندَ أهلِ اللغةِ أنَّ الآءَ ثمرُ السَّرحِ وقال أبو زيد هو عنبٌ أبيضٌ يأكلهُ الناسُ ويتَّخِذونَ منه رُبًّا وعُذُرٌ من سمِّاه بالشجرِ أَنهم قد يُسمونَ الشجرَ باسمِ ثمره فيقولُ أَحَدُهُم في بستاني السفرجل والتفاح وهو يريد

الأشجارَ فيعبر بالثمرة عن الشجرِ ومنه قولُه تعالى « فَأَزِيدْتَنَا فِيهَا حَبًّا »
وعندَباً وقَضْباً وزَيْتُوناً « ولو بنيتَ منها فعلاً لقلتَ أُوتُ الأديمَ إذا دبغتهُ به
والأصلُ أُوتُ الأديمَ بهمزتين فأُبدلت الهمزةُ الثانية واواً لانضمام ما قبلها أُبو
عمرو الآءُ بوزن العاع الدِّ فلى قال والآءُ أَيْضاً صياحُ الأَمير بالغلام مثلُ العاع