

لسان العرب

(عثلب) عَثْلَبَ زَنْدَهْ أَخَذَهْ مِنْ شَجَرَةٍ لَا يَدْرِي أَيُّ مَلِدْ أَمْ يُورِي
وَعَثْلَبَ الْحَوْضَ وَجِدَارَ الْحَوْضِ وَنَحْوَهُ كَسَرَهُ وَهَدَمَهُ قَالَ النَابِغَةُ وَسُفْعٌ عَلَى
أَسٍّ وَنُؤْيٍ مَعَثْلَبٌ (1) .

(1) قوله « ونؤي معثلب » ضبطه المجد كالذي بعده بكسر اللام وضبط في بعض نسخ الصحاح
الخط كالتهذيب بفتحها ولا مانع منه حيث يقال عثلبت جدار الحوض إذا كسرتة وعثلبت زناداً
أخذته لا أدري أي يوري أم لا بل هو الوجه .
أَي مَهْدُومٌ وَأَمْرٌ مُعَثْلَبٌ إِذَا لَمْ يُحْكَمْ وَرُمِحَ مُعَثْلَبٌ مَكْسُورٌ وَقِيلَ
الْمُعَثْلَبُ الْمَكْسُورُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَعَثْلَبَ عَمَلَهُ أَفْسَدَهُ وَعَثْلَبَ طَعَامَهُ
رَمَسَدَهُ أَوْ طَحَنَهُ فَجَشَّشَ طَحَنَهُ وَعَثْلَبُ اسْمُ مَاءٍ قَالَ الشَّيْخُ سَمَّاهُ .
وَصَدَّتْ صُدُوداً عَنْ شَرِيعَةِ عَثْلَبٍ ... وَلَا بُدَّ نِيٍّ عِيَاذٍ فِي الصُّدُورِ حَوَامِزُ (2)
) .

(2) قوله « في الصدور حوامز » كذا بالأصل كالتهذيب والذي في التكملة في الصدور حزائز
(وَشَيْخٌ مُعَثْلَبٌ إِذَا أَدْبَرَ كَبِيرًا)