

لسان العرب

(صبب) صبَّ الماءَ ونحوه يَصُبُّهُ صَبًّا فَصُبَّ - وانصَبَّ - وتَصَدَّبَ - أَرَاقَهُ وَصَدَّبَتْهُ الْمَاءَ سَكَبَتْهُ وَيُقَالُ صَدَّبَتْهُ لِفَلَانٍ مَاءً فِي الْقَدْحِ لِيَشْرِبَهُ وَاصْطَلَبَتْهُ لِنَفْسِي مَاءً مِنَ الْقِرْبَةِ لِأَشْرَبَهُ وَاصْطَلَبَتْهُ لِنَفْسِي قَدْحًا وَفِي الْحَدِيثِ فَقَامَ إِلَى شَجَبٍ فَاصْطَلَبَّ مِنْهُ الْمَاءَ هُوَ افْتَعَلَ مِنَ الصَّبِّ - أَيَّ أَخَذَهُ لِنَفْسِهِ وَتَاءُ الْافْتِعَالِ مَعَ الصَّادِ تَقْلِبُ طَاءً لِيَسْهُلَ النُّطْقُ بِهَا وَهُمَا مِنْ حُرُوفِ الْإِطْبَاقِ وَقَالَ أَعْرَابِيٌّ اصْطَلَبَتْهُ مِنَ الْمَزَادَةِ مَاءً أَيَّ أَخَذْتَهُ لِنَفْسِي وَقَدْ صَدَّبَتْهُ الْمَاءَ فَاصْطَلَبَّ بِمَعْنَى انصَبَّ - وَأَنْشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ .

لَيْتَ بُنْيَيْي قَدْ سَعَى وَشَبَّأ ... وَمَنْعَ الْقِرْبَةَ أَنْ تَمْطَلِبَّأ .

وقال أبو عبيدة نحوه وقال هي جمع صَبَّوبٍ أَوْ صَابٍ (1) .

(1) قوله « وقال هي جمع صَبَّوبٍ أَوْ صَابٍ » كذا بالنسخ وفيه سقط ظاهر ففي شرح القاموس ما نصه وفي لسان العرب عن أبي عبيدة وقد يكون الصب جمع صَبَّوبٍ أَوْ صَابٍ (قال الأزهري وقال غيره لا يكون صَبَّوبٌ جمعاً لصابٍ أَوْ صَبَّوبٍ إنما جمع صَبَّوبٍ أَوْ صَابٍ صَبَّوبٌ كما يقال شاة عَزُوزٌ وَعَزُوزٌ وَجَدُودٌ وَجَدُودٌ وفي حديث بَرِيرَةَ - إِنَّ أَعْجَبَ - أَهْلُكُمْ أَنْ أَصُوبَ - لَهُمْ تَمَنَّاكَ صَبَّابَةً وَاحِدَةً أَيَّ دَفْعَةً وَاحِدَةً مِنَ صَبَّ - الْمَاءِ يَصُوبُّهُ صَبًّا إِذَا أَفْرَغَهُ وَمِنْهُ صِفَةُ عَلِيٍّ لِأَبِي بَكْرٍ عَلَيْهِمَا السَّلَامُ حِينَ مَاتَ كُنْتَ عَلَى الْكَافِرِينَ عَذَابًا صَبَّابًا هُوَ مُصَدَّرٌ بِمَعْنَى الْفَاعِلِ أَوْ الْمَفْعُولِ وَمِنْ كَلَامِهِمْ تَصَدَّبَتْهُ عَرَقًا أَيَّ تَصَدَّبَتْ بِعَرَقِي فَنَقَلَ الْفِعْلَ فَمَارٍ فِي اللَّفْظِ لِيُفْرَجَ الْفَاعِلُ فِي الْأَصْلِ مُمِيزًا وَلَا يَجُوزُ عَرَقًا تَصَبُّبًا لِأَنَّ هَذَا الْمُمِيزُ هُوَ الْفَاعِلُ فِي الْمَعْنَى فَكَمَا لَا يَجُوزُ تَقْدِيمُ الْفَاعِلِ عَلَى الْفِعْلِ كَذَلِكَ لَا يَجُوزُ تَقْدِيمُ الْمُمِيزِ إِذَا كَانَ هُوَ الْفَاعِلُ فِي الْمَعْنَى عَلَى الْفِعْلِ هَذَا قَوْلُ ابْنِ جَنِيِّ وَمَاءٌ صَبَّوبٌ كَقَوْلِكَ مَاءٌ سَكَبٌ وَمَاءٌ غَوْرٌ قَالَ دَكِينُ بْنُ رَجَاءٍ .

تَنْزَمُحُ ذِفْرَاهُ بِمَاءٍ صَبَّابٍ ... مِثْلُ الْكُحَيْلِ أَوْ عَقِيدِ الرَّبِّبِ .

وَالْكَحَيْلُ هُوَ الذِّفْطُ الَّذِي يَطْلَى بِهِ الْإِبِلُ الْجَرَبِيُّ وَاصْطَلَبَّ الْمَاءَ اتَّخَذَهُ لِنَفْسِهِ عَلَى مَا يَجِيءُ عَلَيْهِ عَامَةً هَذَا النُّحُو حَكَاهُ سَبُوبِيهِ وَالْمَاءُ يَنْزَمُ صَبَّابٌ مِنَ الْجَبَلِ وَيَتَصَدَّبُ مِنَ الْجَبَلِ أَيَّ يَتَخَدَّرُ وَالصَّبَّابَةُ مَا صُبَّ - مِنْ طَعَامٍ وَغَيْرِهِ مَجْتَمِعًا وَرَبَّمَا سُمِّيَ الصَّبَّابُ بِغَيْرِ هَاءٍ وَالصَّبَّابَةُ السُّفْرَةُ لِأَنَّ الطَّعَامَ يُصَبُّ فِيهَا وَقِيلَ هِيَ شِبْهُ السُّفْرَةِ وَفِي حَدِيثِ وَائِلَةَ - بِنِ الْأَسْقَعِ فِي غَزْوَةِ تَيْبُوكَ فَخَرَجَتْ مَعَ خَيْرِ صَاحِبِ زَادِي فِي صَبَّابِي وَرَوَيْتُ مِنْذَرَتِي بِالنُّونِ وَهُمَا سَوَاءٌ قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ الصَّبَّابَةُ الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ وَقِيلَ هِيَ شَيْءٌ يَشْبَهُ

السُّفْرَةَ قال يزيد كنت آكل مع الرفقة الذين صحبتهم وفي السُّفْرَةَ التي كانوا يأكلون منها قال وقيل إنما هي الصُّبَّةُ بالنون وهي بالكسر والفتح شبه السُّلَّةَ يوضع فيها الطعام وفي الحديث لَتَسْمَعُ آيَةً خَيْرٌ من صَبِيبٍ ذَهَابٌ قيل هو ذهب كثير مصدوب غير معدود وقيل هو فعيل بمعنى مفعول وقيل يُحْتَمَلُ أَنْ يكون اسم جبل كما قال في حديث آخر خَيْرٌ من صَبِيرٍ ذَهَابٌ والصُّبَّةُ القِطْعَةُ من الإبل والشاة وهي القطعة من الخيل والصُّرْمَةُ من الإبل والصُّبَّةُ بالضم من الخيل كالسُّرْبَةِ قال [مك 516] .

صُبَّةٌ كاليمام تَهْوِي سِرَاعاً ... وَعَدِيٌّ كَمَثَلِ شَيْهٍ المَضِيْقِ .

والأَسْيَقُ صُبُّبٌ كاليمام إِلاَّ أَنه آثر إتمام الجزء على الخين لأن الشعراء يختارون مثل هذا وإِلاَّ فمقابلة الجمع بالجمع أَشْكَلُ واليمام طائر والصُّبَّةُ من الإبل والغنم ما بين العشرين إِلى الثلاثين والأربعين وقيل ما بين العشرة إِلى الأربعين وفي الصحاح عن أَبِي زيد الصُّبَّةُ من المعز ما بين العشرة إِلى الأربعين وقيل هي من الإبل ما دون المائة كالْفِرْقِ من الغنم في قول من جعل الفِرْقَ ما دون المائة والفِرْقُ من الضأنِ .

مِثْلُ الصُّبَّةِ من المِعْزَى والصُّدْعَةُ نُحُوها وقد يقال في الإبل والصُّبَّةُ الجماعة من الناس وفي حديث شقيق قال لابراهيم التيميَّ أَلَمْ أُزَيِّدْ أَوْ أَنْكُمْ صُبِّتَانِ ؟

صُبِّتَانِ أَيِ جماعتان جماعتان وفي الحديث أَلا هَلْ عسى أَحَدٌ منكم أَنْ يَتَّخِذَ الصُّبَّةَ من الغنم ؟ أَيِ جماعة منها تشبيهاً بجماعة الناس قال ابن الأثير وقد اختلف في عدّها فقيل ما بين العشرين إِلى الأربعين من الضأنِ والمعز وقيل من المعز خاصة وقيل نحو الخمسين وقيل ما بين الستين إِلى السبعين قال والصُّبَّةُ من الإبل نحو خمس أوست وفي حديث ابن عمر اشترت صُبَّةً من غنم وعليه صُبَّةٌ من مال أَيِ قليل والصُّبَّةُ والصُّبَّابَةُ بالضم بقية الماء واللبن وغيرهما تبقى في الإِناء والسقاء قال الأَخطل في الصبابة .

جاد القليل له بذاتِ صُبَّابَةٍ ... حمراءَ مِثْلِ شَخِيْبَةٍ الأَوْداجِ .

الفراء الصُّبَّةُ والشَّوْلُ والغرض (1) .

(1) قوله « والغرض » كذا بالنسخ التي بأيدينا وشرح القاموس ولعل الصواب البرض بموحدة مفتوحة فراء ساكنة) .

الماء القليل وتصاببت الماء إِذا شربت صُبَّابته وقد اصطاببتُها وتَصَابَّبَتْ بِهَا وتَصَابَّبَتْ بِهَا قال الأَخطلُ ونسبه الأَزْهَرِيُّ للشماخ .

لَقَوْمٌ تَصَابَّبَتْ المَعِيشَةُ بَعْدَهُمْ ... أَعْزُّ عَلَيْنَا من عِفاءٍ تَغْيِيْرًا .

جعله للمعيشة (2) .

(2) وقوله « جعله للمعيشة إلخ » كذا بالنسخ وشرح القاموس ولعل الأحسن جعل للمعيشة (

صُباباً وهو على المثل أَيْ فَوَقْدُ من كنت معه أَشَدُّ عَلِيٍّ من ابيضاض شعري قال الأزهري شبه ما بقي من العيش ببقية الشراب يَتَمَزَّزُ زُهُ وَيَتَصَابُ بِهِ وفي حديث عتبة بن غزوان أَنه خطب الناس فقال أَلَا إِنَّ الدنیا قد آذَنَتْ بِمَصْرَمٍ وولَّتْ حَذَّاء فلم يَدِقْ منها إِلَّا صُبابَةً كصُبابَةِ الإِناءِ حَذَّاءُ أَيْ مُسرعة وقال أبو عبيد الصبابة البَقِيَّةُ اليسيرة تبقى في الإِناءِ من الشراب فَإِذا شربها الرجل قال تَصَابَيْتُهَا فَأَما ما أَنشده ابن الأعرابي من قول الشاعر .

وَلَيْلٍ هَدَيْتُ بِهِ فِتْيَةَ ... سُقُوا بِصُبابِ الكَرَى الأَغْيَدِ .

قال قد يجوز أَنه أَراد بصُبابَةِ الكَرَى فحذف الهاء كما قال الهذلي .

أَلَا لَيْتَ شِعْرِي هَلْ تَنْظَرُ خالِدُ ... عِيادي على الهجرانِ أَم هو بائسٌ ؟ .

وقد يجوز أَن يجعله جمع صُبابَةٍ فيكون من الجمع الذي لا يفارق واحده إِلَّا بالهاءِ .

كشعيرة وشعير ولما استعار السقي للكرى استعار الصُبابَةَ له أَيْ يَصَابُ وَكُل ذلك على المثل

ويقال قد تَصَابُ فلان [ص 517] المعيشة بعد فلان أَيْ عاش وقد تَصَابَيْتُهُم أَجمعين

إِلَّا واحداً ومضت صُبابَةً من الليل أَيْ طائفة وفي الحديث أَنه ذكر فتناً فقال

لَتَتَعَوَّدُنَّ فِيها أَسَاوِدَ صُباباً يَضْرِبُ بَعْضُكُمْ رِقابَ بَعْضٍ والأَسَاوِدُ الحيات

وقوله صُباباً قال الزهري وهو راوي الحديث هو من الصَّبابِ قال والحية إِذا أَراد

النَّهْشَ ارتفع ثم صَبَّ على الملدوغ ويروى صُباباً بوزن حُبلَى قال الأزهري قوله

أَسَاوِدَ صُباباً جمع صَبَّوبٍ وصَبَّابٍ فحذفوا حركة الباء الأُولى وأَدغموها في الباءِ

الثانية فقل صَبَّ كما قالوا رجل صَبَّ والأصل صَبَّابٌ فأَسقطوا حركة الباء وأَدغموها

فقل صَبَّ كما قال ابن الأَنباري قال وهذا القول في تفسير الحديث وقد قاله الزهري

وصح عن أبي عبيد وابن الأعرابي وعليه العمل وروي عن ثعلب في كتاب الفاخر فقال سئل

أَبو العباس عن قوله أَسَاوِدَ صُباباً فحدث عن ابن الأعرابي أَنه كان يقول أَسَاوِدَ

يريد به جماعاتِ سَوادٍ وَأَسَوِدَةٍ وَأَسَاوِدٍ وَصُباباً يَنْصَبُ بَعْضُكُمْ على بعض بالقتل

وقيل قوله أَسَاوِدَ صُباباً على فُعُولٍ من صَبَا يَصْبُو إِذا مال إِلى الدنیا كما يقال

غازى وَغَزَا أَراد لَتَتَعَوَّدُنَّ فِيها أَسَاوِدُ أَيْ جماعاتٍ مختلفين وطوائفٍ متنازحين

صائبين إِلى الفِتْنَةِ مائلين إِلى الدنیا وَزُخْرُفُها قال ولا أَدرى من روى عنه وكان ابن

الأعرابي يقول أَصله صَبَّابٌ على فَعَلَ بالهمز مثل صَبَّابٍ من صبا عليه إِذا زَرَى عليه

من حيث لا يحتسبه ثم خفف همزه ونوَّ ن فقل صُباباً بوزن غُزَّاء يقال صُبابٌ رَجَّلا فلان في

القيد إِذا قُيِّد قال الفرزدق .

وما صَبَّ رَجَّلي في حَدِيدٍ مُجاشِعٍ ... مَعَ القَدْرِ إِلَّا حاجَةً لي أُرِيدُها .

والصَّبابُ تَمَوَّبٌ نَهْرٌ أو طريق يكون في حُدُورٍ وفي صفة النبي صلى الله عليه

وسلم أنه كان إذا مشى كأنه يندحط في صيب أي في موضع مُندحدر وقال ابن عباس أراد به أنه قويّ البدن فإذا مشى فكأنه يمشي على صدر قدميه من القوة وأنشد .
الواطئيين على صدور زعالهم ... يمشون في الدفئ في الإبراد .
وفي رواية كأنما يهوي من صب (1) .

(1) قوله « يهوي من صب » ويروى بالفتح كذا بالنسخ التي بأيدينا وفيها سقط ظاهر
وعبارة شارح القاموس بعد أن قال يهوي من صب كالصبوب ويروى إلخ) ويروى بالفتح والضم
والفتح اسم لما يصبُّ على الإنسان من ماءٍ وغيره كالطهور والغسول والضم جمع
صيبٍ وقيل الصيبُ والصيبُ وتصوبُ نهر أو طريق وفي حديث الطواف حتى إذا
انصببت قدماه في بطن الوادي أي انحدرتا في السعي وحديث الصلاة لم يصب رأسه
أي يمسّ لاه إلى أسفل ومنه حديث أُسامة فجعل يرفعه إلى السماء ثم
يصبها عليّ أعرف أنه يدعو لي وفي حديث مسيره إلى بدر أنه صب في ذفران
أي مضى فيه منحدرًا ودافعًا وهو موضع عند بدر وفي حديث ابن عباس وسئل أي
الطهور أفضل ؟ قال أن تقوم وأنت صب أي تنصب مثل الماء يعني ينحدر من الأرض
والجمع أصباب قال رؤبة بل بلاد ذي صعدي وأصباب ويقال صب ذؤالة على
غنم فلان إذا عاث فيها وصبّ الله عليهم سوط عذابه إذا عذبهم وصبّت الحية عليه
إذا ارتفعت فانصبت عليه من فوق والصيبُ ما انصببت فيه والجمع صيبٌ [ص 518
[وصيبٌ وهي كالهبط والجمع أصباب وأصبوا أخذوا في الصبِّ وصبّ في
الوادي انحدر أبو زيد سمعت العرب تقول للحدور الصبب وجمعها صيبٌ وهي
الصيبُ وجمعه أصباب وقول علقمة بن عبدة .

فأوردتها ماءً كأنّ جمامه ... من الأجن حنّاء معاءً وصيبٌ .
قيل هو الماء المصبوب وقيل الصيب هو الدم وقيل عصاره العندم وقيل صيد
أحمر والصيبُ شجر يشبه السذاب يُختضب به والصيب السناد الذي يختضب به
اللحاء كالحنّاء والصيب أيضاً ماء شجرة السمسم وقيل ماء ورق السمسم وفي حديث
عقبة بن عامر أنه كان يختضب بالصيب قال أبو عبدة يقال إنه ماء ورق السمسم أو
غيره من نبات الأرض قال وقد وُصف لي بمصر ولون مائه أحمر يعلوه سواد ومنه قول علقمة
بن عبدة البيت المتقدم وقيل هو عصاره ورق الحنّاء والعصفر والصيبُ العصفر المخلص
وأنشد .

يبدوكون من بعد الدعوم الغزير ... دماً سجلاً كصيب العصفور .
والصيب شيء يشبه الوسمه وقال غيره ويقال للعرق صيب وأنشد هواجر تطلب
الصيب ابن الأعرابي ضربه ضرباً صلباً وحدراً إذا ضربه بحدّ السيف وقال مبتكر

