

لسان العرب

(حطأ) حَطَأَ به الأرضَ حَطْأً ضَرَبَهَا به وصَرَعه قال .
قد حَطَأَتْ أُمُّمٌ خُنْثِيمٍ بِأَذَنْ ... بِخَارِجِ الْخَنْثِلَةِ مُفْسُوءٍ الْقَطَنْ .
أَرَادَ بِأَذَنْ فَخَفَّفَ قال الأزهري وَأَنشد شمر .
ووالله لا آتِي ابْنَ حَاطِئَةَ اسْتَهَا ... سَجِيسَ عَجَيْسٍ مَا أَبَانَ لِسَانِيَا .
[ص 57] أي ضاربة استها وقال الليث الحطأءُ مهموز شدة الصَّرْعِ يقال
احْتَمَلَهُ فَحَطَأَ به الأرضَ أَبُو زيد حَطَأْتُ الرَّجْلَ حَطْأً إِذَا صَرَعه قال
وحطأته بيدي حطأً إِذَا قَفَدْتَهُ وقال شمر حَطَأْتُهُ بيدي أَي ضَرَبْتَهُ وَالْحُطَايَةُ
من هذا تصغير حطأة وهي الضرب بالأرض قال أَقرأنيهِ الإِيَادِيُّ وقال قُطْرُبُ
الحطأة ضربة باليد مَبْسُوطَةٌ أَيَّ الْجَسَدِ أَصَابَتْ وَالْحُطَايَةُ منه مأخوذ
وحطأه بيده حطأً ضَرَبَهُ بها مَنشُورَةٌ أَيَّ مَوْضِعٍ أَصَابَتْ وحطأه ضَرَبَ ظَهْرَهُ
بيده مبسوطة وفي حديث ابن عباس رضي الله عنهما أَخَذَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
وَسَلَّمَ بِقَفَّايَ فَحَطَأَنِي حَطْأَةً وقال اذْهَبْ فَادْعُ لِي فَلَنَأْ وقد روي غير مهموز
رواه ابن الأعرابي فحطاني حطوةً وقال خالد بن جَذْبَةَ لا تكون الحطأة إِلَّا ضربة
بالكَفِّ بين الكَتِفَيْنِ أَوْ على جُرَاشٍ (1) .
(1 قوله « جراش » كذا في نسخة التهذيب مضبوطاً) الجنب أَو الصدر أَوْ على الكَتِفِ
فان كانت بالرأس فهي مَقْعَةٌ وان كانت بالوجه فهي لَطْمَةٌ وقال أَبُو زيد حَطَأْتُ
رَأْسَهُ حَطْأَةً شديدة وهي شِدَّةُ الْقَفْدِ بِالرَّاحَةِ وَأَنشد وَإِنْ حَطَأْتُ كَتِفِيهِ
ذَرْمَلَا ابن الأثير يقال حَطَأَهُ يَحْطِئُهُ حَطْأً إِذَا دَفَعَهُ بِكَفِّهِ ومنه حديث
المُغِيرَةَ قال لمعاوية حينَ وَلَّى عَمْرًا ما لَبَّثَكَ السَّهْمِيُّ أَنْ حَطَأَكَ
إِذَا تَشاورَ ثَمَا أَي دَفَعَكَ عَنْ رَأْيِكَ وحطأَتِ القِدْرُ بِزَبَدِهَا أَي دَفَعَتْهُ
وَرَمَتْ به عند الغَلَايَانِ وبه سمي الحُطَايَةُ وحطأَ بِسَلَحِهِ رَمَى به وحطأَ المَرَأَةَ
حَطْأً نَكَحَهَا وحطأَ حَطْأً مَرَطَ وحطأَ بها حَبَقَ والحطايءُ من الناس مهموز على
مثال فَعِيلِ الرَّذَالِ من الرِّجَالِ وقال شمر الحطايءُ حَفْ غريب يقال حَطِيءٌ نَطِيءٌ
إِتْبَاعٌ له والحُطَايَةُ الرجل القصير وسمي الحُطَايَةُ لِدَمَامَتِهِ والحُطَايَةُ شاعر معروف
التهذيب حَطَأَ يَحْطِئُ إِذَا جَعَسَ جَعْسًا رَهْوَاً وَأَنشد .
أَحْطِئُ فَإِنَّكَ أَنْتَ أَقْذَرُ مَنْ مَشَى ... وبذلك سُمِّيَتِ الحُطَايَةُ
فأذَرُق .

أَيَّ اسْلَاحٍ وَقِيلَ الْحَطَّاءُ الدَّفْعُ وَفِي النُّوَادِرِ يُقَالُ حِطَّاءٌ مِنْ تَمَرٍ وَحِطَّاءٌ مِنْ تَمَرٍ
أَيَّ رَفَاضٍ قَدَرُ مَا يَحْمِلُهُ الْإِنْسَانُ فَوْقَ ظَهْرِهِ وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ فِي أَثْنَاءِ تَرْجُمَةِ طَحَا
وَحَطَّى (2) .

(2) قَوْلُهُ « وَحَطَّى » كَذَا فِي النُّسخِ وَنسخة التهذيب بالياء والذي يظهر أنه ليس من
المهموز فلا وجه لإيراده هنا وأورده مجالد بن سفيان بهذا المعنى في طحا من المعتل بتقديم الطاء
(أَلْقَى الْإِنْسَانَ عَلَى وَجْهِهِ)