

لسان العرب

(تع) التَّعُّعُ الاستِرخاءُ تَعَّ تَعَّأً وَاتَّعَّ قاءٌ كَثَعَّ - عن ابن دريد قال أبو منصور في ترجمة ثَعَّ روى الليث هذا الحرف بالتاء المثناة تَعَّ - إذا قاء وهو خطأ إنما هو بالتاء المثلثة لا غير من الثَعْبُوعَةِ والثَعْبُوعَةُ كلام فيه لُثْعَةٌ والتَعْتَعَةُ الحركة العَنَدِيْفَةُ وقد تَعْتَعَّه إِذَا عَتَلَاهُ وَأَقْلَقَهُ أَبُو عمرو تَعْتَعَّتْ الرَّجْلُ وَتَلَاتَلَتْهُ وَهُوَ أَنْ تُقْبِلَ بِهِ وَتُدْبِرَ بِهِ وَتُعْنِفَ عَلَيْهِ فِي ذَلِكَ وَهِيَ التَعْتَعَةُ وَالتَّلَاتَلَةُ أَيْضاً وَفِي الْحَدِيثِ حَتَّى يُؤَخَّذَ لِلضَّعِيفِ حَقُّهُ غَيْرَ مُتَعْتَعٍ بِفَتْحِ التَّاءِ أَيْ مِنْ غَيْرِ أَنْ يُصِيبَهُ أَذَى يُقْلِقُهُ وَيُزْعِجُهُ وَالتَّعْتَعُ الْفَأْفَاءُ وَالتَّعْتَعَةُ فِي الْكَلَامِ أَنْ يَعْيَا بِكَلَامِهِ وَيَتَرَدَّدُ مِنْ حَصْرٍ أَوْ عَيٍّْ وَقَدْ تَعْتَعَّ فِي كَلَامِهِ وَتَعْتَعَّ الْعَيٌّْ وَمِنَ الْحَدِيثِ الَّذِي يَقْرَأُ الْقُرْآنَ وَيَتَتَعْتَعُ .

(* قوله « ويتتعع » كذا هو في الأصل مضارع تتتعع خماسياً وهو في النهاية يتتعع مضارع تتع رباعياً ولعلهما روايتان) فيه أي يتردد في قراءته ويتبدل في لسانه وتتعع فلان إذا ردد عليه قوله ولا أدري ما الذي تعتعه ووقع القوم في تعاتع إذا وقعوا في أراجيف وتخليب وتعتعع الدابة ارتطامها في الرمل والخبار والوَحْلُ مِنْ ذَلِكَ وَقَدْ تَعْتَعَّ الْبَعِيرُ وَغَيْرُهُ إِذَا سَاخَ فِي الْخِيَارِ أَيْ فِي وُءُوْثَةِ الرَّمْلِ قَالَ الشَّاعِرُ يُتَعْتَعُّ فِي الْخِيَارِ إِذَا عْلَاهُ وَيَعْتُرُّ فِي الطَّرِيقِ الْمُسْتَقِيمِ .