

## لسان العرب

( بوع ) الباعُ والبوعُ والبُوعُ مَسَافَةٌ ما بين الكفَّيْنِ إِذَا بَسَطْتَهُمَا الْأَخِيرَةَ هُذَلِيَّةٌ قَالَ أَبُو ذُؤَيْبٍ فَلَوْ كَانَ حَبْلًا مِنْ ثَمَانِينَ قَامَةً وَخَمْسِينَ بُوْعًا نَالَهَا بِالْأَنَامِلِ وَالْجَمْعُ أَبْوَاعٌ وَفِي الْحَدِيثِ إِذَا تَقَرَّبَ الْعَبْدُ مِنْ بُوْعًا أَتَيْتَهُ هَرَوْلَةٌ الْبُوعُ وَالْبَاعُ سُوءٌ وَهُوَ قَدْرٌ مَدَّ الْيَدَيْنِ وَمَا بَيْنَهُمَا مِنَ الْبَدَنِ وَهُوَ هَهُنَا مَثَلٌ لِقُرْبٍ أَلْطَافٍ □ مِنَ الْعَبْدِ إِذَا تَقَرَّبَ إِلَيْهِ بِالْإِخْلَاصِ وَالطَّاعَةِ وَبَاعَ يَبِئُوعُ بُوْعًا بِسَطِّ بَاعِهِ وَبَاعَ الْحَبْلَ يَبِئُوعُهُ بُوْعًا مَدَّ يَدَيْهِ مَعَهُ حَتَّى صَارَ بِاعًا وَبُوعْتُهُ وَقِيلَ هُوَ مَدُّ كَهَ بَاعَكَ كَمَا تَقُولُ شَبِيرَتُهُ مِنَ الشَّيْبَرِ وَالْمَعْنِيَانِ مُتَقَارِبَانِ قَالَ ذُو الرِّمَّةِ يَصِفُ أَرْضًا وَمُسْتَامَةً تُسْتَامُ وَهِيَ رَخِيصَةٌ تُبَاعُ بِسَاحَاتِ الْأَيْدِي وَتُمَسَّحُ مَسْتَامَةً يَعْنِي أَرْضًا تَسُومُ فِيهَا الْإِبِلُ مِنَ السَّيْرِ لَا مِنَ السَّوْمِ الَّذِي هُوَ الْبَيْعُ وَتُبَاعُ أَيَّ تَمُدُّ فِيهَا الْإِبِلُ أَبْوَاعَهَا وَأَيْدِيَهَا وَتُمَسَّحُ مِنَ الْمَسَّحِ الَّذِي هُوَ الْقَطْعُ كَقَوْلِهِ تَعَالَى فَطَافِقْ مَسْحًا بِالسُّوقِ وَالْأَعْنَاقِ أَيَّ قَطَّعَهَا وَالْإِبِلُ تَبِئُوعُ فِي سِيرِهَا وَتَبِئُوعٌ تَمُدُّ أَبْوَاعَهَا وَكَذَلِكَ الطَّبَّاءُ وَالْبَائِعُ وَلِدُ الطَّبَّاءِ إِذَا بَاعَ فِي مَشْيِهِ صِفَةٌ غَالِبَةٌ وَالْجَمْعُ بُوْعٌ وَبَوَائِعٌ وَمَرَّ يَبِئُوعُ وَيَتَبِئُوعُ أَيَّ يَمُدُّ بَاعَهُ وَيَمْلَأُ مَا بَيْنَ خَطْوَيْهِ وَالْبَاعُ السَّعَةُ فِي الْمَكَارِمِ وَقَدْ قَصُرَ بَاعُهُ عَنِ ذَلِكَ لَمْ يَسَعَهُ كَلُّهُ عَلَى الْمِثْلِ وَلَا يُسْتَعْمَلُ الْبُوعُ هُنَا وَبَاعَ بِمَالِهِ يَبِئُوعُ بِسَطِّ بِهِ بَاعَهُ قَالَ الطَّرْمَسِيُّ لَقَدْ خِفْتُ أَنْ أَلْقَى الْمَنَايَا وَلَمْ أَنْزَلْ مِنَ الْمَالِ مَا أَسْمُو بِهِ وَأَبِئُوعُ وَرَجُلٌ طَوِيلُ الْبَاعِ أَيُّ الْجَسْمِ وَطَوِيلُ الْبَاعِ وَقَصِيرُهُ فِي الْكَرَمِ وَهُوَ عَلَى الْمِثْلِ وَلَا يُقَالُ قَصِيرُ الْبَاعِ فِي الْجَسْمِ وَجَمَلٌ بُوْعٌ جَسِيمٌ وَرَبْمَا عَبْرٌ بِالْبَاءِ عَنِ الشَّرَفِ وَالْكَرَمِ قَالَ الْعَجَّاجُ إِذَا الْكَرَامُ ابْتَدَرُوا الْبَاعَ بَدَرٌ تَقَصَّيَ الْبَازِي إِذَا الْبَازِي كَسَرَ وَقَالَ جُجْرُ بْنُ خَالِدٍ نُدَّ هَدِيقٌ بِضَعِّ اللَّحْمِ لِلْبَاعِ وَالنَّيْدَى وَبَعْضُهُمْ تَغْلِي بِذَمٍّ مَنَاقِعُهُ وَفِي نَسْخَةٍ مَرَّاجِلُهُ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ الْبُوعُ وَالْبَاعُ لُغَتَانِ وَلَكِنَّهُمَا يُسَمَّوْنَ الْبُوعُ فِي الْخَلْقَةِ فَأَمَّا بِسَطُّ الْبَاعِ فِي الْكَرَمِ وَنَحْوِهِ فَلَا يَقُولُونَ إِلَّا كَرِيمُ الْبَاعِ قَالَ وَالْبُوعُ مُصَدَّرٌ بَاعَ يَبِئُوعُ وَهُوَ بِسَطُّ الْبَاعِ فِي الْمَشْيِ وَالْإِبِلُ تَبِئُوعُ فِي سِيرِهَا وَقَالَ بَعْضُ أَهْلِ الْعَرَبِيَّةِ إِنَّ رِبَاعَ بَنِي فَلَانَ قَدْ بَاعَ مِنَ الْبَيْعِ وَقَدْ بَاعَ مِنَ الْبُوعِ فَضَمُوا الْبَاءَ فِي الْبُوعِ وَكَسَرُوهَا فِي الْبَيْعِ لِلْفَرْقِ بَيْنَ الْفَاعِلِ وَالْمَفْعُولِ أَلَا تَرَى أَنَّكَ تَقُولُ رَأَيْتَ إِمَاءَ بَاعَ مَتَاعًا إِذَا كُنَّ بَائِعَاتٍ ثُمَّ تَقُولُ رَأَيْتَ إِمَاءَ بَاعَ بَعْدَ إِذَا كُنَّ مَبِيعَاتٍ ؟ فَإِنَّمَا بُدِيَ مِنَ الْفَاعِلِ مِنَ الْمَفْعُولِ بِاخْتِلَافِ الْحَرَكَاتِ وَكَذَلِكَ مِنَ الْبُوعِ قَالَ

الأزهري ومن العرب من يُجري ذوات اليباء على الكسر وذوات الواو على الضم سمعت العرب تقول صِفْنَا بِمَكَانٍ كَذَا وَكَذَا أَيْ أَقْمْنَا بِهِ فِي الصَّيْفِ وَصِفْنَا أَيْضًا أَيْ أَصَابْنَا مَطْرُ الصَّيْفِ فَلَمْ يَفْرُقُوا بَيْنَ فِعْلِ الْفَاعِلِينَ وَالْمَفْعُولِينَ وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ قَالَ أَبُو عَمْرٍو بِنِ الْعَلَاءِ سَمِعْتُ ذَا الرِّمَّةِ يَقُولُ مَا رَأَيْتُ أَفْصَحَ مِنْ أُمَّةٍ آلَ فُلَانٍ قُلْتُ لَهَا كَيْفَ كَانَ الْمَطْرُ عِنْدَكُمْ ؟ فَقَالَتْ غِثْنَا مَا شِئْنَا رَوَاهُ هَكَذَا بِالْكَسْرِ وَرَوَى ابْنُ هَانِئٍ عَنْ أَبِي زَيْدٍ قَالَ يَقَالُ لِلْإِمَاءِ قَدْ بَرَعْنَا أَشْمُؤُوا الْبَاءَ شَيْئًا مِنَ الرَّفْعِ وَكَذَلِكَ الْخَيْلُ قَدْ قَدْنُ وَالنِّسَاءُ قَدْ عَدْنُ مِنْ مَرَضِهِنَّ أَشْمُؤُوا كُلَّ هَذَا شَيْئًا مِنَ الرَّفْعِ نَحْوُ قَدْنُ ذَلِكَ وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ قَوْلَ وَبَاعَ الْفَرَسُ فِي جَرِيهِ أَيْ أَبَعْدَ الْخَطِّ وَكَذَلِكَ النَّاقَةُ وَمِنْهُ قَوْلُ بَرِّشْرِ بْنِ أَبِي خَازِمٍ فَعَدَّ طَلَابِهَا وَتَسَلَّ عَنْهَا بِحَرْفٍ قَدْ تَغْيِيرُ إِذَا تَبَدَّلَتْ وَيُرْوَى فَدَعَّ هُنْدًا وَسَلَّ النَّفْسَ عَنْهَا وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ يَقَالُ وَإِ لَا تَبَدَّلُغُونَ تَبَدُّوْءَهُ أَيْ لَا تَلَاخَقُونَ شَأْوَهِهُ وَأَصْلُهُ طُولُ خُطَاهُ يَقَالُ بَاعَ وَانْبَاعَ وَتَبَوَّعَ وَانْبَاعَ الْعَرَقُ سَالَ وَقَالَ عَنْتَرَةُ يَنْبَاعُ مِنْ ذِي فُرَى غَمُّوبٍ جَسْرَةَ زَيْبَافَةَ مِثْلَ الْفَنْدِيقِ الْمَكْدَمِ .

( \* قوله « المكدم » كذا هو بالبدال في الأصل هنا وفي نسخ الصحاح في مادة زيف وشرح الزوزني للمعلقات أيضا وقال قد كدمته الفحول وأورده المؤلف في مادة نبع مقوم بالقاف والراء وتقدم لنا في مادة زيف مكرم بالراء وهو بمعنى المقوم ) .

قال أحمد بن عبيد يَنْبَاعُ يَنْبَعُ مِنْ بَاعَ يَبُوعُ إِذَا جَرَى جَرِيًّا لِيِّنًا وَتَثَنَّى وَتَلَوَّى قَالَ وَإِنَّمَا يَصِفُ الشَّاعِرُ عَرَقَ النَّاقَةِ وَأَنَّهُ يَتَلَوَّى فِي هَذَا الْمَوْضِعِ وَأَصْلُهُ يَنْبَعُ يَبُوعُ فَصَارَتِ الْوَاوُ أَلْفًا لِتَحْرِكِهَا وَانْفِتَاحِ مَا قَبْلَهَا قَالَ وَقَوْلُ أَكْثَرِ أَهْلِ اللُّغَةِ أَنَّ يَنْبَاعَ كَانَ فِي الْأَصْلِ يَنْبَعُ فَوُضِلَ فَتَحَةُ الْبَاءِ بِالْأَلْفِ وَكُلُّ رَاشِحٍ مُنْبَاعٌ وَانْبَاعُ الرَّجُلُ وَثَبَّ بَعْدَ سَكُونِ وَانْبَاعَ سَطَا وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ وَانْبَاعَتِ الْحَيَّةُ إِذَا بَسَطَتْ نَفْسَهَا بَعْدَ تَحَوُّوِّهَا لِتُسَاوِرَ وَقَالَ الشَّاعِرُ ثُمَّتَ يَنْبَاعُ انْبِيَاعِ الشُّجَاعُ وَمِنْ أَمْثَالِ الْعَرَبِ مُطَرِّقُ .

( \* قوله « ومن أمثال العرب مطرق إلخ » عبارة القاموس مخربق لينباع أي مطرق ليثب ويروي لينباق أي ليأتي بالباقة للداهية ) لِيَنْبَاعَ يَضْرِبُ مِثْلًا لِلرَّجُلِ إِذَا أَضَابَ عَلَى دَاهِيَةٍ وَقَوْلُ صَخْرِ الْهَذَلِيِّ لَفَاتِحَ الْبَيْعِ يَوْمَ رُؤْيَيْهَا وَكَانَ قَدِيلُ انْبِيَاعِهِ لَكِدُّ قَالَ انْبِيَاعُهُ مُسَامَحَتُهُ بِالْبَيْعِ يَقَالُ قَدْ انْبَاعَ لِي إِذَا سَامَحَ فِي الْبَيْعِ وَأَجَابَ إِلَيْهِ وَإِنْ لَمْ يُسَامِحْ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ لَا يَنْبَاعُ وَقِيلَ الْبَيْعُ وَالانْبِيَاعُ الْانْبِيسَاطُ وَفَاتِحَ أَيْ كَاشَفَ يَصِفُ امْرَأَةً حَسَنَاءَ يَقُولُ لَوْ تَعَرَّضَتْ لِرَاهِبٍ تَلْبَسُ شَعْرَهُ لَانْبِيسَاطَ إِلَيْهَا وَاللَّكِدُ الْعَسْرُ وَقَبْلَهُ وَإِ لَوْ أَسْمَعَتْ مَقَالَاتَهَا شَيْخًا مِنَ الزُّبَّ رَأْسُهُ لَكِدُّ لَفَاتِحَ الْبَيْعِ أَيْ لَكَاشَفَ الْانْبِيسَاطَ إِلَيْهَا وَلَفَرَّجَ الْخَطِّوْءَ إِلَيْهَا

قال الأزهري هكذا فسر في شعر الهذليين ابن الأعرابي يقال بُعُّ بُعُّ إِذَا أَمَرْتَهُ بِمَدِّ  
بَاعِيَهُ فِي طَاعَةِ □ وَمِثْلُ مُخَرَّنِيقُ لِيَنْبَاعَ أَي سَاكِتٌ لِيَثْبِتَ أَوْ لِيَسْطُو  
وَأَنْبَاعَ الشُّجَاعُ مِنَ الصَّفِّ بِرَزِّ عَنِ الْفَارْسِيِّ وَعَلَيْهِ وَجَّهَ قَوْلُهُ يَنْبَاعُ مِنْ ذِرْفَرَى  
غَضُوبٍ جَسْرَةٍ زِيَّافَةٍ مِثْلَ الْفَنْدِيقِ الْمُكْدَمِ لَا عَلَى الْإِشْبَاعِ كَمَا ذَهَبَ إِلَيْهِ غَيْرُهُ