

لسان العرب

(حلب) الحَلَابُ استِخراجُ ما في الصَّرْعِ من اللبَنِ يكونُ في الشاءِ والإبريلِ
والبَقَرِ والحَلَابُ مَصْدَرُ حَلَبِهَا يَحْلَبُهَا وَيَحْلَبُهَا حَلَابًا وحَلَابًا
الْأخيرة عن الزجاجة وكذلك اِحْتَلَبَهَا فهو حَالِبٌ وفي حديث الزكاة وَمِنْ حَقِّهَا
حَلَابُهَا على الماءِ وفي رواية حَلَابُهَا يومَ وَرْدِهَا يقال حَلَابَتِ الناقَةُ والشاةُ
حَلَابًا بفتح اللام والمراد بحَلَابِهَا على الماءِ لِيُصَيَّبَ النَّاسُ مِنْ لَبَنِهَا وفي
الحديث أَنه قال لِقَوْمٍ لا تَسْقُونَنِي حَلَابَ امْرَأَةٍ وذلك أَن حَلَابَ النساءِ عَيْبٌ
عند الْعَرَبِ يُعَيِّسُونَ به فلذلك تَنْزَرُّه عنه وفي حديث أَبي ذَرٍّ هل يُوافِقُكم
عَدُوُّكُمْ حَلَابَ شاةٍ نَشُورٍ ؟ أَيِ وَقْتِ حَلَابِ شاةٍ فحذف المضاف وقومُ حَلَابَةٍ وفي
المثل شَتَّى حَتَّى تَوْوبَ (1) .

(1) قوله « شتى حتى توب إلخ » هكذا في أصول اللسان التي بأيدينا والذي في أمثال
الميداني شتى توب إلخ وليس في الأمثال الجمع بين شتى وحتى فلعل ذكر حتى سبق قلم) .
الحَلَابَةُ ولا تَقُلْ الحَلَامَةَ لَأَنَّهُمْ إِذَا اجْتَمَعُوا لِحَلَابِ الذَّوْقِ اشْتَدَّ غَلُّ كُلِّ
وَاحِدٍ مِنْهُمْ بِحَلَابِ نَاقَتِهِ أَوْ حَلَائِيبِهِ ثُمَّ يُؤُوبُ الْأَوَّلُ وَالْأَوَّلُ مِنْهُمْ [ص 328]
قال الشيخ أبو محمد بن بري هذا المثل ذكره الجوهري شتى توبُ الحَلَابَةُ وَغَيَّرَهُ
ابنُ الْفَطَّاعِ فَجَعَلَ بِدَلِ شَتَّى .

حَتَّى وَنَصَّبَ بِهَا تَوْوبَ قال والمعروف هو الذي ذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ وكذلك ذكره أبو
عبيد والأصمعي وقال أصمُّهُ أَنَّهُمْ كَانُوا يُورِدُونَ إِبِلَهُمُ الشَّرِيعَةَ وَالْحَوْضَ جَمِيعًا
فَإِذَا صَدَرُوا تَفَرَّقُوا إِلَى مَنَازِلِهِمْ فَحَلَابَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ فِي أَهْلِهِ عَلَى
حِيَالِهِ وهذا المثل ذكره أبو عبيد في باب أَخْلَاقِ النَّاسِ فِي اجْتِمَاعِهِمْ وَافْتِرَاقِهِمْ
ومثله .

النَّاسُ إِخْوَانٌ وَشَتَّى فِي الشَّيْءِ ... وَكُلُّهُمْ يَجْمَعُهُمْ بَيَّتُ الْأَدَمُ .
الْأَزْهَرِيُّ أَبُو عُبَيْدٍ حَلَابَتُ حَلَابًا مِثْلُ طَلَابَتُ طَلَابًا وَهَرَبَتُ هَرَبًا .
وَالْحَلُوبُ مَا يُحْلَبُ قَالَ كَعْبُ بْنُ سَعْدٍ الْغَنَوِيُّ يَرْتِي أَخَاهُ .
يَبِيَّتُ الذِّدَى يَا أُمَّمَ عَمْرٍو ضَجِيعَهُ ... إِذَا لَمْ يَكُنْ فِي الْمُتَنَقِّيَاتِ
حَلُوبٌ .

حَلِيمٌ إِذَا مَا الْحِلَامُ زَيَّنَ أَهْلَهُ ... مع الحِلَامِ فِي عَيْنِ الْعَدُوِّ مَهِيْبٌ .

إِذَا مَا تَرَاءَاهُ الرِّجَالُ تَحَفَّظُوا ... فلم تَنْطِقِ العَوْرَاءَ وَهُوَ قَرِيبٌ .
الْمُنْقَرِيَاتُ ذَوَاتُ النِّقَمِ وَهُوَ الشَّحْمُ يُقَالُ نَاقَةٌ مُنْقَرِيَةٌ إِذَا كَانَتْ
سَمِينَةً وَكَذَلِكَ الْحَلُوبَةُ وَإِنَّمَا جَاءَ بِالْهَاءِ لِأَنَّكَ تَرِيدُ الشَّيْءَ الَّذِي يُحْلَبُ أَيْ
الشَّيْءَ الَّذِي اتَّخَذُوهُ لِحَلْبِهِ وَلَيْسَ لِكَثِيرِ الْفِعْلِ وَكَذَلِكَ الْقَوْلُ فِي الرَّكُوبَةِ
وغيرها وَنَاقَةٌ حَلُوبَةٌ وَحَلُوبٌ لِلَّتِي تُحْلَبُ وَالْهَاءُ أَكْثَرُ لَأَنَّهَا بِمَعْنَى مَفْعُولَةٍ قَالَ ثَعْلَبُ
نَاقَةٌ حَلُوبَةٌ مَحْلُوبَةٌ وَقَوْلُ صَخْرٍ الْغِيَّ .

أَلَا قَوْلًا لِعَبِيدِ الْجَهْلِ إِنْ ... الصَّحِيحَةُ لَا تُحَالِيهَا التَّسْلُوثُ .
أَرَادَ لَا تُصَابِرْهَا عَلَى الْحَلَابِ وَهَذَا نَادِرٌ وَفِي الْحَدِيثِ إِيَّاكَ وَالْحَلُوبَ أَيْ ذَاتَ
الْحَلَابِ يُقَالُ نَاقَةٌ حَلُوبٌ أَيْ هِيَ مِمَّا يُحْلَبُ وَالْحَلُوبُ وَالْحَلُوبَةُ سَوَاءٌ وَقِيلَ
الْحَلُوبُ الْأِسْمُ وَالْحَلُوبَةُ الصِّفَةُ وَقِيلَ الْوَاحِدَةُ وَالْجَمَاعَةُ وَمِنْهُ حَدِيثُ أُمِّ مَعْبَدٍ وَلَا
حَلُوبَةَ فِي الْبَيْتِ أَيْ شَاةٌ تُحْلَبُ وَرَجُلٌ حَلُوبٌ حَالِبٌ وَكَذَلِكَ كُلُّ فَعُولٍ إِذَا كَانَ فِي
مَعْنَى مَفْعُولٍ تَثْبُتُ فِيهِ الْهَاءُ وَإِذَا كَانَ فِي مَعْنَى فَاعِلٍ لَمْ تَثْبُتْ فِيهِ الْهَاءُ وَجَمْعُ
الْحَلُوبَةِ حَلَالِبٌ وَحُلَابٌ قَالَ اللَّحْيَانِيُّ كُلُّ فَعُولَةٍ مِنْ هَذَا الصَّرْفِ مِنَ الْأَسْمَاءِ إِنْ
شُئَتْ أَثْبِتَتْ فِيهِ الْهَاءَ وَإِنْ شُئَتْ حَذَفَتْهُ وَحَلُوبَةُ الْإِبِلِ وَالْغَنَمِ الْوَاحِدَةُ فَمَا
زَادَتْ وَقَالَ ابْنُ بَرِيٍّ وَمِنْ الْعَرَبِ مَنْ يَجْعَلُ الْحَلُوبَ وَاحِدَةً وَشَاهِدُهُ بَيْتُ كَعْبِ بْنِ سَعْدٍ
الْغَنَدَوِيِّ يَرِثُنِي أَخَاهُ إِذَا لَمْ يَكُنْ فِي الْمُنْقَرِيَاتِ حَلُوبٌ وَمِنْهُمْ مَنْ يَجْعَلُهُ جَمْعًا
وَشَاهِدُهُ قَوْلُ نَهْيِكَ بْنِ إِسَافٍ الْأَنْصَارِيِّ .

تَقَسَّسَ جِيرَانِي حَلُوبِي كَأَنَّمَا ... تَقَسَّسَ مِمَّا ذُوُّ بَنٍ زَوْرٍ وَمَنْدُورٍ .
أَيْ تَقَسَّسَ جِيرَانِي حَلَالِبِي وَزَوْرٌ وَمَنْدُورٌ حَيَّانٌ مِنْ أَعْدَائِهِ وَكَذَلِكَ الْحَلُوبَةُ
تَكُونُ وَاحِدَةً وَجَمْعًا فَالْحَلُوبَةُ الْوَاحِدَةُ شَاهِدُهُ قَوْلُ الشَّاعِرِ [ص 329] .
مَا إِنْ رَأَيْتَ فِي الزَّيْتَانِ ذِي الْكَلَابِ ... حَلُوبَةً وَاحِدَةً فَتُحْتَلَبُ .
وَالْحَلُوبَةُ لِلْجَمِيعِ شَاهِدُهُ قَوْلُ الْجُمَيْحِ بْنِ مُنْقَزٍ .
لَمَّا رَأَتْ إِبِلِي قَلَّاتٍ حَلُوبَتُهَا ... وَكُلُّ عَامٍ عَلَيْهَا عَامٌ تَجَنَّبُ .
وَالْتَجَنَّبُ قَلَّةُ اللَّيْلِ يُقَالُ أَجْنَبَتِ الْإِبِلُ إِذَا قَلَّ لَبِنُهَا التَّهْذِيبُ أَنْشَدَ
الْبَاهِلِيُّ لِلْجَعْدِيِّ .

وَبِذُو فَرَارَةٍ إِنْ نَهَا ... لَا تُلَابِثُ الْحَلَابَ الْحَلَالِبُ .
قَالَ حُكَيْ عَنْ الْأَصْمَعِيِّ أَنَّهُ قَالَ لَا تُلَابِثُ الْحَلَالِبَ حَلَابَ نَاقَةٍ حَتَّى تَهْزِمَ مَهْمٌ قَالَ
وَقَالَ بَعْضُهُمْ لَا تُلَابِثُ الْحَلَالِبَ أَنْ يُحْلَبَ عَلَيْهَا تُعَاجِلُهَا قَبْلَ أَنْ تَأْتِيَهَا
الْأَمْدَادُ قَالَ وَهَذَا زَعَمُ أَثْبِتَتْ اللَّحْيَانِيُّ هَذِهِ غَنَمٌ حُلَابٌ بِسُكُونِ اللَّامِ لِلصَّانِ
وَالْمَعَزِ قَالَ وَأُورَاهُ مُخَفَّفًا عَنْ حُلَابٍ وَنَاقَةٍ حَلُوبٌ ذَاتُ لَبِنٍ فَإِذَا صَيَّرْتَهَا

اسمًا قلت هذه الحلاوبة لفلان وقد يخرجون الهاء من الحلاوبة وهم يعدونها ومثله الرّكوبة والرّكوب لهما يركبون وكذلك الحلوب والحلوبة لما يعدلون والمحلّاب بالكسر والحلاب الإِناء الذي يحلّاب فيه اللبن قال .
صاح هل ريت أو سمعت برّاع ... ردّ في الضّرْع ما قرأ في الحلاب ؟ .

ويروى في العلاب وجمعه المحالّاب وفي الحديث فإنّ رضى حلابها أمّسكها الحلاب اللّابن الذي تعدّله وفي الحديث كان إذا اغتسل دَعَا بشيءٍ مثل الحلاب فأخذ بكفّسه فبدأ بشقّ رأسه الأيمن ثم الأيسر قال ابن الأثير وقد رويت بالجيم وحكي عن الأزهرى أنّه قال قال أصحاب المعاني إنّ زنه الحلاب وهو ما يحلّاب فيه الغنم كالمحلّاب سواء فصّحّف يعدّون أنّه كان يغتسل من ذلك الحلاب أي يضع فيه الماء الذي يغتسل منه قال واختر الجلاب بالجيم وفسّره بماء الورد قال وفي الحديث في كتاب البخاريّ إشكال وربّما طُنّ أنّه تأوّل على الطيب فقال باب من بدأ بالحلاب والطّيب عند الغُسل قال وفي بعض النسخ أو الطيب ولم يذكر في هذا الباب غير هذا الحديث أنّ زنه كان إذا اغتسل دَعَا بشيءٍ مثل الحلاب قال وأما مسلم فجمع الأحاديث الواردة في هذا المعنى في موضعٍ واحدٍ وهذا الحديث منها قال وذلك من فعله يدلّك على أنّ زنه أراد الأنثى والمقادير قال ويحتمل أنّ يكون البخاري ما أراد إلّا الجلاب بالجيم ولهذا ترجم الباب به وبالطّيب ولكن الذي يروى في كتابه إنّما هو بالحاء وهو بها أشبهه لأنّ الطّيب لمن يغتسل بعد الغُسل ليدقّ منه قبله وأولى لأنّ زنه إذا بدأ به ثم اغتسل أدّهيه الماء والحلاب بالتحريك اللّابن المحلوب من اللّابن والحلاب ما لم يتغيّر طعمه وقوله أنّشده ثعلب كان ربيب حلاب وقارص قال ابن سيده عندي أنّ الحلاب ههنا هو الحلابيّ [ص 330] لمعادلته إياه بالقارص حتى كأنّ زنه قال كان ربيب لابن حلابيّ ولبن قارص وليس هو الحلاب الذي هو اللّابن المحلوب الأزهرى الحلاب اللّابن الحلابيّ تقول شربت لبنًا حلابيًا وحلابًا واستعار بعض الشعراء الحلابيّ لشراب التّمر فقال يصف الذّخل .
لهّا حلابيّ كأنّ المسك خالطه ... يغشى النّدامى عليه الجود والرّهق .

والإحلابيّة أنّ تحلب لأهلك وأنت في المرعى لبنا ثم تدبّعث به إلّاهم

وقد أَحْلَبَ بِهِمْ واسمُ اللَّيْنِ الإِحْلَابَةُ أَيضاً قال أَبُو منصور وهذا مَسْمُوعٌ عن العَرَبِ صَحِيحٌ ومنه الإِعْجَالَةُ والإِعْجالاتُ وقيل الإِحْلَابَةُ ما زادَ على السِّقَاءِ من اللَّيْنِ إِذَا جاءَ به الراعي حين يوردُ إِبْلَهَ وفيه اللَّيْنُ فما زادَ على السِّقَاءِ فهو إِحْلَابَةٌ الحَيِّ وقيل الإِحْلَابُ والإِحْلَابَةُ من اللَّيْنِ أَن تكون إِبْلُهُم في المَرَعَى فمَهْمَا حَلَبُوا جَمَعُوا فَبَدَلَاغَ وَسَقَى بَعِيرٍ حَمَلُوهُ إِلَى الحَيِّ تقولُ مِنْهُ أَحْلَبْتُ أَهْلِي يقال قد جاءَ بِإِحْلَابَيْنِ وَثَلَاثَةِ أَحْلَابٍ وَإِذَا كانوا في الشَّاءِ والبَقَرِ ففَعَلُوا ما وَصَفْتُ قالوا جاؤُوا بِإِمْدَانَيْنِ وَثَلَاثَةِ أَمْدَانَيْنِ ابن الأَعرابي ناقةٌ حَلَابَةٌ رَكْبَانَةٌ أَي ذاتُ لَينٍ تُحْلَبُ وتُرْكَبُ وهي أَيضاً الحَلَابَانَةُ والرَّكْبَانَةُ ابن سيده وقالوا ناقةٌ حَلَابَانَةٌ وحَلَابُوتٌ ذاتُ لَينٍ كما قالوا رَكْبَانَةٌ ورَكْبُوتٌ قال الشاعر يصف ناقةً أَكْرَمَ لَنَا بِنَاقَةٍ أَلُوفٍ حَلَابَانَةٍ رَكْبَانَةٍ صَفُوفٍ تَخْلُطُ بَيْنَ وَبَرٍّ وَصُوفٍ قوله رَكْبَانَةٌ تَصْلُحُ للرَّكُوبِ وقوله صَفُوفٍ أَي تَصُفُّ أَقْداحاً من لَينِها إِذا حَلَبْتِ لكَثْرَةِ ذلك اللَّينِ وفي حديث نُقَادَةَ الأَسَدِيِّ أَبْغَيْني ناقةً حَلَابَانَةً رَكْبَانَةً أَي غزيرةً تُحْلَبُ وذَلُولاً تُرْكَبُ فهي صالِحَةٌ للأَمْرَيْنِ وزِيدَتِ الأَلْفُ والنونُ في بِنائِهِما للمبالغة وحكى أَبُو زيد ناقةً حَلَابَاتٌ بَلَفْظُ الجمع وكذلك حكى ناقةً رَكَبَاتٌ وشاةً تُحْلَبُةً (1) .

(1) قوله « وشاة تحلبة إلخ » في القاموس وشاة تحلبة بالكسر وتحلبة بضم التاء واللام وبفتحهما وكسرهما وضم التاء وكسرهما مع فتح اللام (وتحلبة وتحلبة) وتَحْلَبُة وتَحْلَبُة إِذَا خَرَجَ من ضَرْعِها شيءٌ قَبْلَ أَن يُنْزَى عليها وكذلك الناقة التي تُحْلَبُ قَبْلَ أَن تَحْمِلَ عن السِّرافِ وحَلَبَتِ الشاةَ والناقةَ جَعَلَتْهُما لَهُ يَحْلَبُهُما وَأَحْلَبَتْهُ إِيَّاهُما كذلك وقوله .

مَوَالِي حَلَفٍ لا مَوَالِي قَرَابَةٍ ... وَلَكِنْ قَطِيناً يُحْلَبُونَ الأَتَاوِيَا . فَإِنَّهُ جَعَلَ الإِحْلَابَ بِمَنْزِلَةِ الإِعْطَاءِ وَعَدَّى يُحْلَبُونَ إِلَى مَفْعُولِينَ فِي مَعْنَى يُعْطَوْنَ وفي الحديث الرَّهْنُ مَحْلُوبٌ أَي لِمُرْتَهَنِهِ أَن يَأْكُلَ لَينَهُ بِقَدَرِ نَظَرِهِ عَلَيْهِ وَقِيَامِهِ بِأَمْرِهِ وَعَلَفِهِ وَأَحْلَبَ الرَّجُلُ وَلَدَتْهُ إِبْلُهُ إِناثاً وَأَجْلَبَ وَلَدَتْ لَهُ ذُكُوراً وَمِنْ كَلَامِهِمْ أَأَحْلَبْتُ أَمْ أَجْلَبْتُ ؟ فَمَعْنَى أَأَحْلَبْتُ أَنْ تُتَجَّتْ نُوقُكُ إِناثاً ؟ وَمَعْنَى أَمْ أَجْلَبْتُ أَمْ تُتَجَّتْ ذُكُوراً ؟ [ص 331] وقد ذكر ذلك في ترجمة جَلَبَ قال ويقال ما لَهُ أَجْلَبَ ولا أَحْلَبَ أَي أَيُّ نُتَجَّتْ إِبْلُهُ كُلُّهَا ذُكُوراً ولا نُتَجَّتْ إِناثاً فتَحْلَبُ وفي الدعاءِ على

الإِنْسَانِ مَا لَهُ حَلَابٌ وَلَا جَلَابٌ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ وَلَمْ يَفْسِرْهُ قَالَ ابْنُ سَيْدِهِ وَلَا
أَعْرِفُ وَجْهَهُ وَيَدْعُو الرَّجُلُ عَلَى الرَّجُلِ فَيَقُولُ مَا لَهُ أَحَلَبَ وَلَا أَجْلَابَ
وَمَعْنَى أَجْلَابٍ أَيْ وَلَدَتْ إِبْلَاهُ الْإِنْسَانُ دُونَ الذُّكُورِ وَلَا أَجْلَابَ إِذَا دَعَا لِإِبْلَاهِ
أَنْ لَا تَلِدَ الذُّكُورَ لِأَنَّهُ الْمَحْقُوقُ الْخَفِيُّ لَذَهَابِ اللَّبَنِ وَانْقِطَاعِ
النَّسْلِ وَاسْتَحْلَابِ اللَّبَنِ اسْتَدْرَجَهُ وَحَلَابَتُ الرَّجُلِ أَيْ حَلَابَتُهُ لَهُ تَقُولُ مِنْهُ
أَحْلُبُنِي أَيْ أَكْفِنِي الْحَلَابَ وَأَحْلُبُنِي بِقَطْعِ الْأَلْفِ أَيْ أَعْنِي عَلَى الْحَلَبِ
وَالْحَلَابَتَانِ الْغَدَاةُ وَالْعَشِيَّةُ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ وَإِنَّمَا سُمِّيَتَا بِذَلِكَ لِلْحَلَابِ
الَّذِي يَكُونُ فِيهِمَا وَهَاجِرَةٌ حَلُوبٌ تَحْلُبُ الْعَرَقَ وَتَحْلَابُ الْعَرَقُ وَانْحَلَابُ
سَالٍ وَتَحْلَابُ بِدَنُهُ عَرَقًا سَالٍ عَرَقُهُ أَنْشَدَ ثَعْلَبُ .

وَحَبَشِيَّةٌ إِنْ إِذَا تَحَلَّابَا ... قَالَا نَعَمُ قَالَا نَعَمُ وَصَوَّبَا .
تَحَلَّابَا عَرَقًا وَتَحَلَّابُ فُؤُهُ سَالٌ وَكَذَلِكَ تَحَلَّابُ النَّسَبِ إِذَا سَالٌ وَأَنْشَدَ .
وِظَلٌّ كَتَيْسُ الرَّمْلِ يَنْفُضُ مَتْنَهُ ... أَذَاهُ بِهِ مِنْ صَائِكٍ مُتَحَلَّابٍ .
شَبَّهِ الْفَرَسَ بِالتَّيْسِ الَّذِي تَحَلَّابُ عَلَيْهِ صَائِكُ الْمَطَرِ مِنَ الشَّجَرِ وَالصَّائِكِ
الَّذِي تَغْيِي رُءُوسَهُ وَرِيحُهُ وَفِي حَدِيثِ ابْنِ عُثْمَانَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا قَالَ رَأَيْتُ عَمْرَ
يَتَحَلَّابُ فُؤُهُ فَقَالَ أَشْتَهِي جَرَادًا مَقْلُوبًا أَيْ يَتَهَيَّأُ رُضَابُهُ لِلْسَّيْلَانِ
وَفِي حَدِيثٍ طَهْفَةٌ وَنَسْتَحْلِبُ الصَّبِيرَ أَيْ نَسْتَدْرِجُ السَّحَابَ وَتَحَلَّابَتُ
عَيْنَاهُ وَانْحَلَابَتَا قَالَ وَانْحَلَابَتُ عَيْنَاهُ مِنْ طُولِ الْأَسَى وَحَوَالِبُ الْبُئْرِ
مَنَابِعُ مَائِهَا وَكَذَلِكَ حَوَالِبُ الْعُيُونِ الْفَوَارَةُ وَحَوَالِبُ الْعُيُونِ الدَّامِعَةُ
قَالَ الْكَمِيتُ .

تَدَفَّقَ جُودًا إِذَا مَا الْبَحَا ... رُ غَاضَتُ حَوَالِبُهَا الْحُفْلُ .
أَيْ غَارَتُ مَوَادُّهَا وَدَمُ حَلَابٍ طَرِيٌّ عَنِ السُّكَّرِ قَالَ عَيْدُ بْنُ حَبِيبٍ
الْهَذَلِيُّ .

هُدُوءٌ تَحْتَ أَقْمَرٍ مُسْتَكْرِفٍ ... يُضِيءُ عُلالَةَ الْعَلَقِ الْحَلَابِ .
وَالْحَلَابُ مِنَ الْجَبَابَةِ مِثْلُ الْمَدَقَةِ وَنَحْوِهَا مِمَّا لَا يَكُونُ وَطِيفَةً مَعْلُومَةً
وَهِيَ الْإِحْلَابُ فِي دِيَوَانِ الْمَدَقَاتِ وَقَدْ تَحَلَّابُ الْفَيْءُ الْأَزْهَرِيُّ أَبُو زَيْدٍ
بَقَرَةً مُحَلَّلٌ وَشَاةٌ مُحَلَّلٌ وَقَدْ أَحْلَلَّتْ إِحْلَالًا إِذَا حَلَابَتُ بِفَتْحِ الْحَاءِ قَبْلَ
وِلَادِهَا قَالَ وَحَلَابَتُ أَيْ أَنْزَلَتْ اللَّبَنَ قَبْلَ وِلَادِهَا وَالْحَلَابَةُ الدَّفْعَةُ مِنْ
الْخَيْلِ فِي الرَّهَانِ خَاصَّةً وَالْجَمْعُ حَلَالِبٌ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ [ص 332] .
(يَتْبَع)