

لسان العرب

(نقر) النِّقْرُ ضربُ الرِّحَى والحجرِ وغيره بالميمِ نَقَرَهُ ونَقَرَهُ يُنْقِرُهُ يَنْقِرُهُ نَقْرًا ضربه والمِنْقَارُ حديدة كالفأس يُنْقِرُ بها وفي غيره حديدة كالفأس مُشَكَّكَةٌ مستديرة لها خَلْفٌ يُقَطع به الحجارة والأرض الصُّلْبَةُ ونَقَرَتُ الشيءَ ثَقَبْتُهُ بالمِنْقَارِ والمِنْقَارُ بكسر الميم المِعْوَل قال ذو الرمة كأَرْحَاءِ رَقْدٍ زَلَّ مَتْنُهَا المَنَاقِيرُ ونَقَرَ الطائرُ الشيءَ يَنْقِرُهُ نَقْرًا كذلك وَمِنْقَارٌ الطائرُ مِنْسَرُهُ لِأَنه يَنْقِرُ به ونَقَرَ الطائرُ الحَيَّةَ يَنْقِرُهَا نَقْرًا التَّقْطُحُ وَمِنْقَارُ الطائرِ والنَّجَّارِ والجمع المَنَاقِيرُ وَمِنْقَارُ الخُفِّ مُقَدِّمُهُ على التشبيه وما أَغْنَى عَنِّي نَقْرَةٌ يعني نَقْرَةَ الديك لِأَنه إِذَا نَقَرَ أَصَابَ التهذيب وما أَغْنَى عني نَقْرَةٌ ولا فَتْلَةٌ ولا زُبَالًا وفي الحديث أَنه نهى عن نَقْرَةِ الغراب يريد تخفيف السجود وَأَنه لا يمكث فيه إِلا قدر وضع الغراب مِنْقَارَهُ فيما يريد أَكله ومنه حديث أَبِي ذَرٍّ فلما فرغوا جعل يَنْقِرُ شيئًا من طعامهم أَي يأخذ منه بأُصبعه والنِّقْرُ والنِّقْرَةُ والنِّقْرُ النِّقْرَةُ في النواة كَأَنَّ ذلك الموضعَ نُقِرَ منها وفي التنزيل العزيز فَإِذَا لَا يُؤْتُونَ الناسَ نَقِيرًا وقال أَبُو هذيل أَنشدَهُ أَبُو عمرو بن العلاء وَإِذَا أَرَدْنَا رِحْلَةً جَزَعَتْ وَإِذَا أَقَمْنَا لم نُفِدْ نِقْرًا ومنه قول لبيد يرثي أَخاه أَرَبَدَ وليس النَّسَّ بِعَدَاكَ في نَقِيرٍ ولا هُمُ غَيْرُ أَصْدَاءٍ وهام أَي ليسوا بعدك في شيء قال العجاج دَافَعَتْ عَنْهُمْ بِنَقِيرٍ مَوْتِي قال ابن بري البيت مغير وصواب إِِنْشَادُهُ دَافَعَتْ عَنِّي بِنَقِيرٍ قال وفي دافع ضمير يعود على ذكر الله سبحانه وتعالى لِأَنه أَخْبَرَ أَنَّ D أَنْقَذَهُ مِنْ مَرَضٍ أَشْفَى بِهِ عَلَى الْمَوْتِ وَبَعْدَهُ بَعْدَ اللَّتَيْتِيَّ وَاللَّتَيْتِيَّ وَاللَّتَيْتِيَّ وَاللَّتَيْتِيَّ والَّتِي وهذا مما يعبر به عن الدواهي ابن السكيت في قوله ولا يظلمون نَقِيرًا قال النقيير النكته التي في ظهر النواة وروي عن أَبِي الهيثم أَنه قال النِّقْرُ نِقْرَةٌ في ظهر النواة منها تنبت النخلة والنِّقْرُ ما نُقِرَ من الخشب والحجر ونحوهما وقد نُقِرَ وَاَنْتُقِرَ وفي حديث عمر B على نَقِيرٍ من خشب هو جَذْعٌ يُنْقِرُ ويجعل فيه شَيْبُهُ المَرَاقي يُصْعَدُ عَلَيْهِ إِلَى الْغُرْفِ والنِّقْرُ أَيضًا أَصْلُ خَشْبَةٍ يُنْقِرُ فَيُنْتَيْدُ فِيهِ فَيَشْتَدُّ نَبِيذُهُ وهو الذي ورد النهي عنه التهذيب النِّقْرُ أَصْلُ النخلة يُنْقِرُ فَيُنْتَيْدُ فِيهِ ونهى النبي A عن الدُّبِّ بَسَاءً وَالْحَنْتَمِ والنِّقْرِ والمُزَفَّتِ قال أَبُو عبيد أَمَا النقيير فَإِنَّ أَهْلَ الْيَمَامَةِ كَانُوا يَنْقِرُونَ أَصْلَ

النخلة ثم يَشْدَخُون فيها الرُّطَابَ والبُسْرَ ثم يَدَعُونه حتى يَهْدِرَ ثم
 يُمَوِّتَ قال ابن الأثير الذَّقِيرُ أصل النخلة يُنْذَقَرُ وسَطُهُ ثم ينبذ فيه التمر
 ويلقى عليه الماء فيصير نبيذاً مسكراً والنهي واقع على ما يعمل فيه لا على اتخاذ النقيير
 فيكون على حذف المضاف تقديره عن نبيذ الذَّقِيرِ وهو فعيل بمعنى مفعول وقال في موضع
 آخر الذَّقِيرُ النخلة تُنْذَقَرُ فيجعل فيها الخمر وتكون عروقها ثابتة في الأرض
 وفَقِيرٌ نَقِيرٌ كأنه نُقِرَ وقيل إِتباع لا غير وكذلك حَقِيرٌ نَقِيرٌ وحَقَرٌ نَقَرٌ
 إِتباع له وفي الحديث أَنه عَطَسَ عنده رجل فقال حَقِرَتْ وَنَقِرَتْ يقال به نَقِيرٌ
 أَي قُرُوحٌ وبَثْرٌ ونَقِرَ أَي صار نَقِيرًا كذا قاله أبو عبيدة وقيل نَقِيرٌ
 إِتباعٌ حَقِيرٌ والمُنْذَقَرُ من الخشب الذي يُنْذَقَرُ للشراب وقال أبو حنيفة المِنْذَقَرُ
 كل ما نُقِرَ للشراب قال وجمعه مَنَاقِيرٌ وهذا لا يصح إلا أن يكون جمعاً شاذاً جاء
 على غير واحد والنُّقْرَةُ حفرة في الأرض صغيرة ليست بكبيرة والنُّقْرَةُ الوَهْدَةُ
 المستديرة في الأرض والجمع نُقْرٌ ونِقَارٌ وفي خبر أبي العارم ونحن في رَمْلَةٍ فيها
 من الأَرطى والنِّقَارِ الدَّفْنِيَّةُ ما لا يعلمه إلا الله والنُّقْرَةُ في القفا
 مُنْذَقَطَعٌ القَمَحْدُوءَةُ وهي وَهْدَةٌ فيها وفلان كَرِيمٌ الذَّقِيرُ أَي الأصل
 ونُّقْرَةُ العينِ وَقَبِيَّتُهَا وهي من الوَرِكِ الثُّنْقَبُ الذي في وسطها والنُّقْرَةُ من
 الذهب والفضة القِطْعَةُ المُذَابَةُ وقيل هو ما سُبِكَ مجتمعاً منها والنُّقْرَةُ
 السَّبِيكَةُ والجمع نِقَارٌ والنِّقَّارُ النِّقَّاشُ التهذيب الذي يَنْذُقُشُ الرُّكْبَ
 واللاَّجُمَ ونحوها وكذلك الذي يَنْذُقُرُ الرِّحَى والنِّقْرُ الكتابُ في الحَجَرِ
 ونَقَرَ الطائرُ في الموضع سَهْلًا لِيَبِيضَ فيه قال طرفة يا لَكَ من قُبْرَةٍ
 بِمَعْمَرٍ خَلَا لَكَ الجَوْوُ فَبِيضِي واصْفِرِي ونَقَّرِي ما شئْتِ أَنْ تُنْذَقَّرِي
 وقيل التَّنْذَقِيرُ مثلُ الصَّفِيرِ وينشد ونَقَّرِي ما شئْتِ أَنْ تُنْذَقَّرِي
 والنُّقْرَةُ مَبِيضُهُ قال المَخْدَلُ السَّعْدِيُّ لِلِقَارِيَاتِ من القَطَا نُقْرُ
 في جَانِبَيْهِ كَأَنَّهَا الرِّقْمُ ونَقَرَ البَيْضَةَ عن الفَرْخِ نَقَبَهَا والنُّقْرُ
 ضَمُّكَ الإِبْهَامِ إِلَى طَرَفِ الوُسْطَى ثم تَنْذَقُرُ فيسمع صاحبك صوت ذلك وكذلك باللسان
 وفي حديث ابن عباس في قوله تعالى ولا يُظْلَمُونَ نَقِيرًا وضَعَّ طَرَفًا إِبْهَامَهُ عَلَى
 بَاطِنِ سَيْبَاتِهِ ثم نَقَرَهَا وقال هذا التفسير وما له نَقِرُ أَي ماء والمِنْذَقَرُ
 والمُنْذَقَرُ بضم الميم والقاف بئر صغيرة وقيل بئر ضيقة الرَّأْسِ تحفر في الأرض
 الصُّلْبِيَّةَ لئلاَّ تَهَشَّمَ والجمع المَنَاقِرُ وقيل المُنْذَقَرُ والمِنْذَقَرُ بئر كثيرة
 الماء بعيدة القعر وأَنشد الليث في المِنْذَقَرِ أَصْدَرَهَا عن مِنْذَقَرِ السَّنَابِرِ
 نَقَرُ الدَّنَازِيرِ وشُرْبُ الخازِرِ واللَّقْمُ في الفَاثُورِ بالطَّهَائِرِ الأَصْمَعِي

المُنْدَقِرُّ وجمعها مَنَاقِرٌ وهي آبار صغار ضيقة الرؤوس تكون في نَجْفَةَ صُلَيبَةِ لِنَلَا-
تَهَشَّامَ قال الأزهري القياس مَنْدَقِرٌ كما قال الليث قال والأصمعي لا يحكي عن العرب
إِلا ما سمعه والمُنْدَقِرُّ أَيْضاً الحوض عن كراع وفي حديث عثمانَ البَتِّيِّ ما بهذه
النُّقْرَةَ أَعْلَمَ بالقضاءِ من ابن سَيْرِينَ أَرَادَ بالبصرة وأصل النُّقْرَةَ حُفْرَةٌ
يُسْتَنْقَعُ فيها الماء وَنَقَرَ الرجلَ يَنْقُرُهُ نَقْرًا عابه ووقع فيه والاسم
النَّقَرَى قالت امرأة من العرب لبعلها مُرٌّ بي على بني نَطْرَى ولا تَمُرُّ بي على
بنات نَقَرَى أَيْ مُرٌّ بي على الرجال الذين ينظرون إليَّ ولا تَمُرُّ بي على النساءِ
اللَّوَاتِي يَعْبُدُنَنِي وَيُرَوِي نَطَّرَى وَنَقَّرَى مُشَدِّدِينَ وفي التهذيب في هذا المثل
قالت أعرابية لصاحبة لها مُرٌّ بي على النُّطْرَى ولا تَمُرُّ بي على النَّقَرَى أَيْ
مري بي على من ينظر إليَّ ولا يُنْقِرُّ قال ويقال إن الرجال بنو النُّطْرَى وإن
النساء بنو النَّقَرَى والمُنَاقِرَةُ المُنَاقِرَةُ وقد ناقره أَيْ نازعه
والمُنَاقِرَةُ مُرَاجَعَةُ الكلام وبيني وبينه مُنَاقِرَةٌ وَنِقَارٌ وَنَاقِرَةٌ وَنَقْرَةٌ
أَيْ كلام عن اللحياني قال ابن سيده ولم يفصره قال وهو عندي من المراجعة وجاء في الحديث
متى ما يَكْثُرُ حَمَلَةُ الْقُرْآنِ يُنْقِرُوا ومتى ما يُنْقِرُوا يَخْتَلِفُوا
التَّنْقِيرُ التَّفْتِيْشُ وَرَجُلٌ نَقَّارٌ وَمُنْقِرٌ وَالمُنَاقِرَةُ مُرَاجَعَةُ الكلام بين
اثنين وَبَثُّهُمَا أَحَادِيثُهُمَا وَأُمُورُهُمَا وَالنَّقِيرَةُ الداهيةُ وَرَمَى الرامي
الغَرَضَ فَنَقَرَهُ أَيْ أَصَابَهُ ولم يُنْقِرْهُ هُوَ وهي سِيْهُمٌ نَوَاقِرٌ ويقال للرجل إذا لم
يستقم على الصواب أَخْطَأَتْ نَوَاقِرُهُ قال ابن مقبل وَأَهْتَضِمُ الخَالِ العَزِيْزَ
وَأَنْتَحِي عَلَيْهِ إِذَا ضَلَّ الطَّرِيقَ نَوَاقِرُهُ وسهم ناقِرٌ صائبٌ والنَّقِيرُ السهم
إِذَا أَصَابَ الهَدْفَ وتقول العرب نعوذ بالله من العَوَاقِرِ والنَّوَاقِرِ وقد تقدم ذكر
العواقِرِ إِذَا لم يكن السهم صائباً فليس بِمِنَاقِرٍ التهذيب ويقال نعوذ بالله من العَقَرِ
والنَّقَرِ فالعَقَرُ الزَّمانَةُ في الجسد والنَّقَرُ ذهاب المال ورماه بِمِنَاقِرٍ أَيْ
بِكَلِمَةٍ صَوَائِبٍ وَأَنْشَدَ ابن الأعرابي يف النواقِر من السهام خَوَاطِئًا كَأَنَّهَا
نَوَاقِرٌ أَيْ لم تخطئ إِلاَّ قَرِيباً من الصواب وَأَنْتَقَرَ الشَّيْءَ وَتَنَقَّرَهُ
وَنَقَّرَهُ وَنَقَّرَ عَنْهُ كل ذلك بحث عنه والتَّنْقِيرُ عن الأَمْرِ البحث عنه وَرَجُلٌ
نَقَّارٌ مُنْقِرٌ عن الأُمُور والأَخْبَارِ وفي حديث ابن المسيب بلغه قول عكرمة في الحين
أَنَّهُ سِتَّةَ أَشْهُرٍ فَقَالَ أَنْتَقَرَهَا عِكْرِمَةَ أَيْ اسْتَنْبَطَهَا مِنَ الْقُرْآنِ قَالَ ابن الأثير
والتَّنْقِيرُ البحث هذا إِذْ أَرَادَ تصديقه وَإِنْ أَرَادَ تكذيبه فمعناه أَنَّهُ قَالَهَا من قِبَلِ
نَفْسِهِ واختص بها من الانتقار الاختصاص يقال نَقَّرَ بِاسْمِ فلان وَأَنْتَقَرَ إِذَا سَمَاهُ من بين
الجماعة وَأَنْتَقَرَ القومَ اختارهم ودعاهم النَّقَرَى إِذَا دَعَا بعضاً دون بعض يُنْقِرُّ

باسم الواحد بعد الواحد قال وقال الأصمعي إذا دعا جماعتهم قال دَعَوْوْهُمْ الْجَفَلَى
قال طرفه بن العبد نحن في المَشْتَتَاةِ نَدْعُو الْجَفَلَى لَا تَرَى الْآدِبَ فِينَا
يَنْتَقِرُ الْجَوْهَرِيُّ دَعْوَتَهُمُ النَّقْرَى أَي دَعْوَةً خَاصَةً وَهُوَ الْإِنْتِقَارُ أَيْضًا وَقَدْ
انْتَقَرَهُمْ وَقِيلَ هُوَ مِنَ الْإِنْتِقَارِ الَّذِي هُوَ الْإِخْتِيَارُ أَوْ مِنَ نَقَرَ الطَّائِرُ إِذَا لَقِيَ مِنْ
هَهُنَا وَهَهُنَا قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ قَالَ الْعُقَيْلِيُّ مَا تَرَكَ عِنْدِي نُقْرَةً إِلَّا لَأَنْتَقَرَهَا
أَي مَا تَرَكَ عِنْدِي لَفْظَةً مُنْتَخِبَةً مُنْتَخِبَةً إِلَّا لَأَخْذَهَا لِذَاتِهِ وَنَقَرَ بِاسْمِهِ
سَمَاهُ مِنْ بَيْنِهِمُ وَالرَّجُلُ يُنْقَرُ بِاسْمِ رَجُلٍ مِنْ جَمَاعَةٍ يَخْصُهُ فَيَدْعُوهُ يَقَالُ نَقَرَ بِاسْمِهِ
إِذَا سَمَاهُ مِنْ بَيْنِهِمْ وَإِذَا ضَرَبَ الرَّجُلُ رَأْسَ رَجُلٍ قَلَّتْ نَقْرَتُ رَأْسِهِ وَالنَّقْرُ صَوْتُ اللِّسَانِ
وَهُوَ إِذَا لَزِقَ طَرَفُهُ بِمَخْرَجِ النُّونِ ثُمَّ يُصَوِّتُ بِهِ فَيَنْقُرُ بِالذَّابِ لَتَسِيرٍ وَأَنْشُدْ خَانَقِ
ذِي غُمَّةٍ جِرَّ يَاضٍ رَاخِيَتُ يَوْمَ النَّقْرِ وَالْإِنْقَاضِ وَأَنْشُدْهُ ابْنَ الْأَعْرَابِيِّ
وَخَانَقِي ذِي غُمَّةٍ جِرَّ يَاضٍ وَقِيلَ أَرَادَ بِقَوْلِهِ وَخَانَقِي هَمَّيْنِ خَانَقَا هَذَا الرَّجُلُ
وَرَاخِيَتُ أَي فَرَّجَتْ وَالنَّقْرُ أَنْ يَضَعَ لِسَانَهُ فَوْقَ ثَنَائِيهِ مِمَّا يَلِي الْحَنْكَ ثُمَّ
يَنْقُرُ ابْنُ سَيْدِهِ وَالنَّقْرُ أَنْ تُلْزِقَ طَرَفَ لِسَانِكَ بِحَنَكِكَ وَتَدْفُتْجَ ثُمَّ تُصَوِّتُ
وَقِيلَ هُوَ اضْطِرَابُ اللِّسَانِ فِي الْفَمِ إِلَى فَوْقٍ وَإِلَى أَسْفَلٍ وَقَدْ نَقَرَ بِالذَّابِ نَقْرًا وَهُوَ
صَوِيَّتٌ يَزَعُجُهُ وَفِي الصَّحَاحِ نَقَرَ بِالْفَرَسِ قَالَ عُبَيْدُ بْنُ مَاورِيَّةَ الطَّائِي أَنَا ابْنُ
مَاورِيَّةَ إِذْ جَدَّ النَّقْرُ وَجَاءَتِ الْخَيْلُ أَثَابِيَّ زُمَرُ أَرَادَ النَّقْرُ
بِالْخَيْلِ فَلَمَّا وَقَفَ نَقَلَ حَرَكَةَ الرَّاءِ إِلَى الْقَافِ وَهِيَ لُغَةٌ لِبَعْضِ الْعَرَبِ تَقُولُ هَذَا بِكَرٍ وَمَرَّتْ
بِكَرٍ وَقَدْ قَرَأَ بَعْضُهُمْ وَتَوَاصَوْا بِالصَّيْرِ وَالْأَثَابِيَّ الْجَمَاعَاتُ الْوَاحِدُ مِنْهُمْ
أُثْبِيَّةٌ وَقَالَ ابْنُ سَيْدِهِ أَلْقَى حَرَكَةَ الرَّاءِ عَلَى الْقَافِ إِذْ أَنْ سَاكِنًا لِيَعْلَمَ السَّامِعُ
أَنَّهَا حَرَكَةُ الْحَرْفِ فِي الْوَصْلِ كَمَا تَقُولُ هَذَا بِكَرٍ وَمَرَّتْ بِكَرٍ قَالَ وَلَا يَكُونُ ذَلِكَ فِي النَّسْبِ
قَالَ وَإِنْ شِئْتَ لَمْ تَنْقُلْ وَوَقِفْتَ عَلَى السَّكُونِ وَإِنْ كَانَ فِيهِ سَاكِنٌ وَيُقَالُ أَنْقَرَ الرَّجُلُ
بِالذَّابِ يُنْقَرُ بِهَا إِنْ قَارَأَ وَنَقَرَ وَأَنْشُدْ طَلْحُ كَأَنَّ بَطْنَهُ جَشِيرٌ إِذَا
مَشَى لِكَعْبِهِ نَقِيرٌ وَالنَّقْرُ صَوِيَّتٌ يَسْمَعُ مِنْ قَرَعِ الْإِبْهَامِ عَلَى الْوَسْطَى يُقَالُ
مَا أَثَابَهُ نَقْرَةً أَي شَيْئًا لَا يَسْتَعْمَلُ إِلَّا فِي النَّفْسِ قَالَ الشَّاعِرُ وَهُنَّ حَرَى أَنْ لَا
يُثْبِيَنَّكَ نَقْرَةً وَأَنْتَ حَرَى بِالنَّارِ حِينَ تُثْبِيَنَّ وَالنَّاقُورُ الصُّورُ الَّذِي
يَنْقُرُ فِيهِ الْمَلَأُ أَي يَنْفِخُ وَقَوْلُهُ تَعَالَى فَإِذَا نَقَرَ فِي النَّاقُورِ قِيلَ النَّاقُورُ
الصُّورُ الَّذِي يُنْفِخُ فِيهِ لِلْحَشْرِ أَي نُفِخَ فِي الصُّورِ وَقِيلَ فِي التَّفْسِيرِ إِنَّهُ يَعْنِي بِهِ
النَّفْخَةُ الْأُولَى وَرَوَى أَبُو الْعَبَّاسِ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ قَالَ النَّاقُورُ الْقَلْبُ وَقَالَ الْفَرَّاءُ
يُقَالُ إِنَّهَا أَوَّلُ النَّفْخَتَيْنِ وَالنَّقِيرُ الصَّوْتُ وَالنَّقِيرُ الْأَصْلُ وَأَنْقَرَ عَنْهُ أَي كَفَّ
وَضَرَبَهُ فَمَا أَنْقَرَ عَنْهُ حَتَّى قَتَلَهُ أَي مَا أَقْلَعَ عَنْهُ وَفِي الْحَدِيثِ عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ مَا كَانَ

ليُنْذِرَ عن قاتل المؤمن أي ما كان ليُقْلَعَ وليَكْفَ عنه حتى يهلكه ومنه قول
ذؤيب بن زُنَيْم الطُّهَوِيِّ لِعَمْرُكُ ما وَنَيْتُ في وُدِّ طَيْسٍ وما أنا عن
أعداء قَوْمِي بِمِنْذِرٍ والنُّقْرَةَ داء يأخذ الشاة فتموت منه والنُّقْرَةُ مثل
الهُمَّزَةِ داء يأخذ الغنم فتَرْمُ منه بطون أفاذاها وتَطْلَعُ نَقْرَتُ تَنْقَرُ
نَقْرًا فهي نَقْرَةُ قال ابن السكيت النُّقْرَةُ داء يأخذ المِعْزَى في حوافرها وفي
أفاذاها فَيُلْتَمَسُ في موضعه فيُرَى كأنه وَرَمُ فيكوى فيقال بها نُقْرَةُ وعَنْزُ
نَقْرَةَ الصَّاح والنُّقْرَةُ مثال الهُمَّزَةِ داء يأخذ الشاة في جُنُوبها وبها
نُقْرَةُ قال المَرَّارُ العَدَوِيُّ وحَشَوْتُ الغَيْظَ في أَضْلَاعِهِ فَهَوَّ يَمْشِي
خَضَلاناً كالنُّقْرِ ويقال النُّقْرُ الغضبان يقال هو نَقْرٌ عليك أي غضبان وقد
نَقَرَ نَقْرًا ابن سيده والنُّقْرَةُ داء يصيب الغنم والبقر في أَرْجُلها وهو التواء
العُرُوقِينِ ونَقَرَ عليه نَقْرًا فهو نَقْرٌ غضب وبنو مِنْذِرٍ بطن من تميم وهو
مِنْذِرُ بن عبيد بن الحرث بن عمرو بن كعب بن سعد بن زيد مناة بن تميم وفي التهذيب
وبنو مِنْذِرٍ حَيٌّ من سعد ونَقْرَةُ منزل بالبادية والنُّقْرَةُ موضع بين مكة
والبصرة والنُّقْرَةُ موضع بين الأَحْساءِ والبصرة والنُّقْرَةُ رَكِيَّةٌ معروفة
كثيرة الماء بين ثاجَ وكاطِمَةَ ابن الأعرابي كل أرض مُتَصَوِّبَةٌ في هَيْطَةٍ فهي
النُّقْرَةُ ومنها سميت نَقْرَةُ بطريق مكة التي يقال لها مَعْدِنُ النُّقْرَةَ
ونَقْرَى موضع قال لما رَأَيْتُهُمْ كَأَنَّ جُمُوعَهُمْ بِالْجِزْعِ من نَقْرَى نَجاءُ
خَرِيفِ .

(* قوله « كأن جموعهم » كذا بالأصل والذي في ياقوت كأن نبالهم إلخ ثم قال أي نبالهم
مطر الخريف وقوله واما قول الهذلي عبارة ياقوت مالك بن خالد الخناعي الهذلي) .
وأما قول الهذلي ولما رأوا نَقْرَى تَسِيلُ أَكَامُها بأرْعَنَ جَرَّارِ
وحامِيَّةِ غُلَابِ فَإِنَّه أَسْكَنَ ضرورةً ونَقْرَى موضع قال العجاج دافعَ عَنِّي
بِنَقْرَى مَوْ تَتِي وَأَنْقِرَةَ موضع بالشَّامِ أَعْجَمِي واستعمله امرؤ القيس على
عُجْمَتِهِ قد عُودِرَتْ بِأَنْقِرِهِ وقيل أَنْقِرَةَ موضع فيه قَلَاعَةٌ للروم وهو
أَيْضاً جمع نَقْرَى مثل رَغِيفِ وَأَرْغِفَةِ وهو حفرة في الأَرْضِ قال الأَسود بن يَعْفُرَ
نَزَلُوا بِأَنْقِرَةَ يَسِيلُ عَلَيْهِمْ ماءُ الْفُرَاتِ بِجَيْءٍ من أَطْوَادِ أَبِو عمرو
النُّوَاقِرِ الْمُقْرَطِساتِ قال الشماخ يصف صائداً وَسَيَّرَهُ يَشْفِي نَفْسَهُ
بِالنُّوَاقِرِ والنُّوَاقِرِ الْحُجَجُ الْمُصَيَّبَاتُ كَالنَّيْلِ المصيبة وإِنَّه لَمِنْقَرُ
العين أي غائر العين أَبِو سعيد التَّنْقَرُ الدِّعَاءُ على الأهل والمال أَراحني إِنْ منه
ذهب إِنْ بماله وقوله في الحديث فَأَمَرَ بِنُقْرَةٍ من نحاس فَأُحْمِتِ ابن الأثير

النُّقْرَةُ قِدْرٌ يُسَخَّنُ فِيهَا الْمَاءُ وَغَيْرُهُ وَقِيلَ هُوَ بِالْبَاءِ الْمَوْحِدَةِ وَقَدْ تَقَدَّمَ اللَّيْثُ
أَنْتَقَرَتِ الْخَيْلُ بِحَوَافِرِهَا نُقْرًا أَيِ احْتَفَرَتْ بِهَا وَإِذَا جَرَّتِ السُّيُولُ عَلَى
الْأَرْضِ أَنْتَقَرَتْ نُقْرًا يَحْتَسِبُ فِيهَا شَيْءٌ مِنَ الْمَاءِ وَيُقَالُ مَا لِفُلَانٍ بِمَوْضِعٍ كَذَا نَقْرٌ
وَنَقْرٌ بِالرَّاءِ وَبِالزَّايِ الْمَعْجَمَةُ وَلَا مَلَاكٌ وَلَا مَلَاكٌ وَلَا مَلَاكٌ يَرِيدُ بئْرًا أَوْ مَاءً