

لسان العرب

(سمد) سَمَدٌ يَسْمُدُ سُمُوداً علا وَسَمَدَتِ الإبل وتَسْمُدُ سُمُوداً لم تعرف الإِعياء ويقال للفحل إِذا اغتلم قد سَمَدَ والسَّمَدُ من السَّير الدَّأْبُ والسَّمَدُ السَّير الدائم وَسَمَدَتِ الإبل في سيرها جَدَّتْ وَسَمَدَتْ ثَبَتَتْ في الأَرْضِ ودام غلبه وهو لك أَبَدٌ سَمَدٌ سَمَدٌ سَرْمَدٌ عن ثعلب بمعنى واحد ولا أَفْعَلُ ذَلِكَ أَبَدٌ سَمَدٌ سَرْمَدٌ والسَّمُودُ اللهو وَسَمَدُ سُمُوداً لها وَسَمَدُهُ أَلْهَاهُ وَسَمَدُ سُمُوداً غَنَدَتِي قال ثعلب وهي قليلة وقوله D وَأَنْتُمْ سَامِدُونَ فَسَّرَ باللهو وفسر بالغناء وقيل سَامِدُونَ لَاهُونَ وقال ابن عباس سَامِدُونَ مستكبرون وقال الليث سَامِدُونَ سَاهُونَ والسَّمُودُ في الناس الغفلة والسَّهْوُ عن الشيء وروي عن ابن عباس أَنه قال السَّمُودُ الغناء بلغة حِمْيَرَ يقال اسْمُدِي لَنَا أَيِ غَنَدَتِي لَنَا وَيُقَالُ لِلْقَيْدَةِ أَسْمَدِينَا أَيِ أَلْهَيْنَا بالغناء وقيل السَّمُودُ يكون سروراً وحزناً وَأَنْشَدَ رَمَى الْحِدِّ ثَانُ نِسْوَةِ آلِ حَرْبٍ بِأَمْرِ قَدْ سَمَدَنَ لَهُ سُمُوداً فَرَدَّ شُعُورَهُنَّ السُّودَ بَيْضاً وَرَدَّ وَجُوهَهُنَّ الْبَيْضَ سُمُوداً ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ السَّامِدُ الْإِلَهِى وَالسَّامِدُ الْغَافِلُ وَالسَّامِدُ السَّاهِي وَالسَّامِدُ الْمُتَكَبِّرُ وَالسَّامِدُ الْقَائِمُ وَالسَّامِدُ الْمُتَحِيرُ بِطَرَأٍ وَأَشْرَأٍ وَالسَّامِدُ الْغَبِيُّ وفي حديث عليٍّ أَنه خَرَجَ إِلَى الْمَسْجِدِ وَالنَّاسُ يَنْتَظِرُونَهُ لِلصَّلَاةِ قِيَاماً فَقَالَ مَا لِي أَرَاكُمْ سَامِدِينَ قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ قَوْلُهُ سَامِدِينَ يَعْنِي الْقِيَامَ قَالَ الْمُبَرِّدُ السَّامِدُ الْقَائِمُ فِي تَحِيٍّ وَأَنْشَدَ قِيلَ قُمْ فَانْظُرْ إِلَيْهِمْ ثُمَّ دَعَا عَنْكَ السَّامِدُ قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ السَّامِدُ الْمُنْتَصِبُ إِذَا كَانَ رَافِعاً رَأْسَهُ نَاصِباً صَدْرَهُ أَنْكَرَ عَلَيْهِمْ قِيَامَهُمْ قَبْلَ أَنْ يَرَوُا إِمَامَهُمْ وَمِنْهُ الْحَدِيثُ الْآخِرُ مَا هَذَا السَّامِدُ وَقِيلَ هُوَ الْغَفْلَةُ وَالذَّهَابُ عَنِ الشَّيْءِ وَسَمَدٌ سُمُوداً رَفَعَ رَأْسَهُ تَكَبُّراً وَكَلَّ رَافِعٍ رَأْسَهُ فَهُوَ سَامِدٌ وَقَدْ سَمَدَ يَسْمُدُ وَيَسْمُدُ سَمُوداً قَالَ رُوْبَةُ بْنُ الْعَجَّاجِ يَصِفُ إِبْلًا سَوَامِدُ اللَّيْلِ خِفَافُ الْأَزْوَادِ أَيِ دَوَائِبُ وَقَوْلُهُ خِفَافُ الْأَزْوَادِ أَيِ لَيْسَ فِي بَطُونِهَا عِلَافٌ وَقِيلَ لَيْسَ عَلَى ظَهْرِهَا زَادٌ لِلرَّاكِبِ وَسَمَدَ الرَّجُلُ سُمُوداً بَهْتَ وَسَمَدَهُ سَمَداً قَصَدَهُ كَصَمَدِهِ وَتَسْمِيدُ الْأَرْضِ أَنْ يُجْعَلَ فِيهَا السَّمَادُ وَهُوَ سِرَجِينَ وَرَمَادٌ وَسَمَدَ الْأَرْضَ سَمَداً سَهْلَهَا وَسَمَدَهَا زَبَلَهَا وَالسَّمَادُ تَرَابٌ قَوِيٌّ يُسَمَّدُ بِهِ النَّبَاتُ وَفِي حَدِيثِ عُمَرَ B أَنْ رَجُلًا كَانَ يُسَمِّدُ أَرْضَهُ بِعَذْرَةِ النَّاسِ فَقَالَ أَمَا يَرْضَى أَحَدُكُمْ حَتَّى يُطْعِمَ النَّاسَ مَا يَخْرُجُ مِنْهُ ؟ السَّمَادُ مَا يُطْرَحُ فِي أَصُولِ الزَّرْعِ وَالْخُمْصَرِ مِنَ الْعَذْرَةِ وَالزَّبَلُ لِيَجُودَ نَبَاتُهُ وَالْمِسْمَدُ الزَّبَلُ عَنِ اللَّحْيَانِيِّ قَالَ وَلَا يَقَالُ وَتَسْمِيدُ الرَّأْسِ اسْتِنْصَالُ شَعْرِهِ لُغَةٌ

في التسبيدِ وسَمَّـدَ شعره استأْـمَـلَه وأَخـذَه كـلَه والسَّـمـيـدُ الطعام عن كراع قال هي
بالدال غير المعجمة والإِسْمِيدُ الذي يسمى بالفارسية سَمِيدٌ معرَّبٌ قال ابن سيده لا أَدْرِي
أَـهُـوَ هذا الذي حكاه كراع أَمْ لا والمُسْمَـئـيـدُ الوارم واسْمَـأَـدٌ بالهمز اسمٌ دَادَا
وَرَمَ وقيل ورِمَ غضباً وقال أبو زيد ورِمَ ورَمَ شديداً واسْمَـأَـدٌ تَـدَّتْ يده ورِمَت
وفي حديث بعضهم اسمُـأَـدٌ تَـرَجَّلَهَا أَي انْتَـفَـخَتْ وورِمَت وكلُّ شَيْءٍ ذَهَبَ أَوْ هَلَكَ فَقَدْ
اسْمَدَ واسْمَـأَـدٌ واسْمَادٌ من الغضب كذلك واسْمَادٌ الشَّيْءُ ذَهَبَ