نفح الطيب من غصن الأندلس الرطيب

(يا بدر يا شمس يا نهار ... أنت لنا جنة ونار) .

(تجنب الإثم فيك واثم ... وخشية العار فيك عار) .

(يخلع فيك العذار قوم ... فكيف من لا له عذار) .

وأنشد مما ينسب للحلاج أيضا .

(سقمي في الحب عافيتي ... ووجودي في الهوى عدمي) .

(وعذاب ترتضون به ... في فمي أحلى من النعم) .

(ما لضر في محبتكم ... عندنا وا من ألم) .

وأنشد لسيدي أبي العباس ابن العريف في محاسن المجالس وهي أحسن ما قيل في طول الليل .

(لست أدري أطال ليلي أم لا ... كيف يدري بذاك من يتقلى) .

(لو تفرغت لاستطالة ليلي ... ولرعي النجوم كنت مخلا) .

(إن للعاشقين عن قصر الليل ... وعن طوله من الفكر شغلا) .

وأنشد C تعالى مما أنشده بعض الوعاظ الغرباء .

(عانقت لام صدغها صاد لثمي ... فأرتها المرآة في الخد لصا) .

(فاسترابت لما رأت ثم قالت ... أكتابا أرى ولم أر شخصا) .

(قلت بالكشط ينمحي قالت اكشط ... بالثنايا وتابع الكشط مصا) .

(ثم لما ذهبت أكشط قالت ... كان لصا فصار وا فصا) .

(قلت إن الفصوص تطبع باللثم ... على خد كل من كان رخصا) .

وأنشد لابن خفاجة