

نفح الطيب من غصن الأندلس الرطيب

- (فمزق ساجي الليل منه شراره ... وخرق ستر الغيم منه نصول) .
- (تبسم ثغر الروض عند ابتسامه ... وفاضت عيون للغمام همول) .
- (ومالت غصون البان نشوى كأنها ... يدار عليها من صباه شمول) .
- (وغنت على تلك الغصون حنائم ... لهن حفيف فوقها وهديل) .
- (إذا سجعت في لحنها ثم قرقرت ... يطيح خفيف دونها وثقيل) .
- (سقى □ ريعا لا تزال تشوقني ... إليه رسوم دونها وطلول) .
- (وجاد رياه كلما ذر شارق ... من الودق هتان أجش هطول) .
- (وما لي أستسقي الغمام ومدمعي ... سفوح على تلك العراض همول) .
- (وعاذلة باتت تلوم على السرى ... وتكثر من تعذالها وتطيل) .
- (تقول إلى كم ذا فراق وغربة ... ونأي على ما خيلت ورحيل) .
- (ذريني أسعى للتي تكسب العلا ... سناء وتبقي الذكر وهو جميل) .
- (فإما تريني من ممارسة الهوى ... نحىلا فحد المشرفي نحيل) .
- (وفوق أنايب اليراعة صعدة ... تزين وفي قد القناة ذبول) .
- (ولولا السرى لم يجتل البدر كاملا ... ولا بات منه للسعود نزيل) .
- (ولولا اغتراب المرء في طلب العلا ... لما كان نحو المجد منه وصول) .
- (ولولا نوال ابن الحكيم محمد ... لأصبح ربيع المجد وهو محيل) .
- (وزير سما فوق السماك جلالة ... وليس له إلا النجوم قبيل) .
- (من القوم أما في الندى فإنهم ... هضاب وأما في الندى فسيول) .
- (حووا أشرف العلياء إرثا ومكسبا ... وطابت فروع منهم وأصول) .
- (وما جونة هطالة ذات هيدب ... مرثها شمال حرجف وقبول) .
- (لها زجل من رعدھا ولوامع ... من البرق عنها للعيون كلول) .
- (كما هدرت وسط القلاص وأرسلت ... شقاشقها عند الهياج فحول) .
- (بأجود من كف الوزير محمد ... إذا ما توالى للسنين محول)