

نفح الطيب من غصن الأندلس الرطيب

وهذا الوزير المذكور كان يصرف شعره في أوصاف الغزلان ومخاطبات الإخوان وكتب إلى الشريسي شارح المقامات يستدعي منه كتاب العقد .

(أيا من غدا سلكاً لجيد معارفه ... ومن لفظه زهرٌ أنيقٌ لقاطفه) .

(محبك أضحي عاطلَ الجيد فلتتجدد ... بعقدٍ على لباته وسواقه) .

ووعك في بعض الأعياد فعاده من أعيان الطلبة جملة فلما هموا بالانصراف أنسدهم ارتجالا .

(دَرْ أَفَاضُلُ أَمْجَادَ ... شَرْفُ النَّدِي بِقُصْدِهِمْ وَالنَّادِي) .

(لما أشاروا بالسلام وأزمعوا ... أنسدتهم وصدقت في الإنشاد) .

(في العيد عدتم وهو يوم عروبة ... يا فرجتي بثلاثة الأعياد) .

قال الشريسي في شرح المقامات ولقد زرته في مرضه الذي توفي فيه ٢٧٣٦ تعالى أنا وثلاثة فتيان من الطلبة فسألني عنهم وعن آباءهم فلما أرادوا الانصراف ناول أحدهم محبرة وقال له اكتب وأملأ عليه ارتجالا .

(ثلاثة فتيان يؤلف بينهم ... نديٌ كريمٌ لا أرى إلَّا بينهم) .

(تشابه خلقٌ منهم وخليقةٌ ... فإن قلت أين الحسن فانظره أين هم) .

(وزينهم أستاذهم إذ غدا لهم ... معلم آيات فتم زينهم) .

(فإن خفت من عينٍ ففي الكلٍ فلتقل ... وقى إلَّا ربُ الناس للكلٍ عينهم) .

وقال الشريسي حدثنا شيخنا أبو الحسين بن زرقون عن أبيه أبي عبد الله أنه قعد مع صهره أبي الحسن عبد الملك بن عياش