

قرى الضيف

- وله في وصف شراب في قدح أزرق فيه صور .
- (كم منة للظلام في عنقي ... بجمع شمل وضم معتنق) .
- (وكم صباح للراح أسلمني ... من قلق ساطع إلى فلق) .
- (فعاطنيها بكرا مشعشة ... كأنها في صفائها خلقي) .
- (في أزرق كالهواء يخرقه اللحظ ... وإن كان غير منخرق) .
- (كأن أجزاءه مركبة ... حسنا ولطفًا من زرقة الحدق) .
- (ما زلت منه منادما لعبا ... مذ أسكرتها السقاة لم تفق) .
- (تختال قبل المزاج في أزرق الفجر ... وبعد المزاج في الشفق) .
- (تغرق في أبحر المدام فيستنقذها ... شربنا من الغرق) .
- (فلو ترى راحتي وزرقتة ... من صبغها في معصفر شرق) .
- (لخلت أن الهواء لاطفني ... بالشمس في قطعة من الأفق) - من المنسرح - .
- وله من قصيدة .
- (كم للصباية والصبا من منزل ... ما بين كلوا ذا إلى قطربل) .
- (جادته من ديم المدام سحائب ... أغنته عن صوت الحيا المتهلل) .
- (غيث إذا ما الراح أو مض برقه ... فرعوده حث الثقل الأول) .
- (لطفت مواقع صوبه فسجاله ... تهمني على كرب النفوس فتنجلي) .
- (راضعت فيه الكأس أهيف ينثني ... نحوي بجيد رشا وعيني مغزل) .
- (فأتى وقد نقش الشعاع ثيابه ... بممزح من نسجها ومثقل) .
- (وكسا البنان بها خضابا ياله ... لو أنه من وقته لم ينصل) .
- (قدح البزال زنادها من دونها ... فتهافتت مثل الشراب المرسل)