

فصل المقال في شرح كتاب الأمثال

(خَلَا لَكَ الْجَوُّ فَبِيضِي وَاصْفَرِي هَذَا حَسِينٌ يَخْرُجُ إِلَى الْعِرَاقِ وَيَخْلِي لَكَ الْحِجَازَ) قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : : وَهَذَا مِثْلٌ فِي شَعْرِ قَدِيمٍ .

ع : هَذَا الْمِثْلُ لِكَلِيبِ بْنِ رَبِيعَةَ وَهُوَ كَلِيبٌ وَائِلٌ كَانَ لَهُ حَمَى لَا يُقْرَبُ فَبَاضَتْ فِيهِ قُوَيْرَةَ فَأَجَارَهَا وَقَالَ يَخَاطِبُهَا : .

(يَا لَكَ مِنْ قُوَيْرَةَ بِمَعْمَرٍ ... خَلَا لَكَ الْجَوُّ فَبِيضِي وَاصْفَرِي) .

(وَنَقَّيْرِي مَا شِئْتِ أَنْ تَنْقُيْرِي ...) .

وإنما يصفر الطائر ويتغنى في الخصب فدخلت ناقةُ البسوس الحمى فوطئت بيضَ الحُمرة فكسرتها فرمى كليبُ ضرعها فقتل كليبُ جساسَ وهاجت من أجلها حربُ البسوس فركدت بين أبنِي وائلٍ أربعين عاماً .

وقال الشاعر : .

(كَلَيْبٌ لَعَمْرِي كَانَ أَكْثَرَ نَاصِرًا ... وَأَيُّ سَرِّ جُرْمًا مَذْكُورًا جَـ

بِالدِّمِّ) .

(رَمَى ضَرَعٌ نَابٍ فَاسْتَحَرَّ بِطَاعِنَةٍ ... كَحَاشِيَةِ الْبُرْدِ الْيَمَانِي

الْمَسْهُومِ) .

ومن كتاب ابنِ كُرَيْمٍ : أَنْ أَوَّلَ مَنْ قَالَ (خَلَا لَكَ الْجَوُّ فَبِيضِي وَاصْفَرِي) طَرَفَةٌ وَذَلِكَ أَنَّهُ قَالَ لِأُمِّهِ وَهُوَ غَلَامٌ : إِنِّي أُرِيدُ صَيْدَ الْقَنَابِرِ فَأَبْعَثْنِي أَمَتَكَ