

صبح الأعشى في صناعة الإنشا

فاستقبله الحادي عشر ووثب ورماه حين حاذاه من كذب فسقط كفارس تقطر عن جواده أو وامق
أصيبت حبة فؤاده فحمله بساقه وعدل به إلى رفاقه .

واقترن به مرزم له في السماء سمي معروف ذو منقار كصدغ معطوف كأن رياشه فلق اتصل به
شفق أو ماء صاف علق بأطرافه علق .

(له جسم من الثلج ... على رجلين من نار) .

(إذا أقلع ليلا قلت ... برق في الدجى ساري) .

فانتحاه الثاني عشر ميمما ورماه مصمما فأصابه في زوره وحصله من فوره وحصل له من
السرور ما خرج به عن طوره .

والتحق به سبيطر كأنه مدية مبيطر ينحط كالسيل ويكر على الكواسر كالخيل ويجمع من لونه
بين ضدين يقبل منهما بالنهار ويدبر بالليل يتلوى في منقاره الأيم تلوي التنين في الغيم

(تراه في الجو ممتدا وفي فمه ... من الأفاعي شجاع أرقم ذكر) .

(كأنه قوس رام عنقه يدها ... ورجله رجلها والحية الوتر) .

فصوب الثالث عشر إليه بندقه فقطع لحيه وعنقه فوقع كالصرح الممرد أو الطراف الممدد