

صبح الأعشى في صناعة الإنشا

ببذله وأعطي ما لم تنطو ضمائر الأكياس في صدور الخزائن على مثله A وآلته وصحابه السالكين سنن فضيلته وفضله التابعين في الكرم والبأس قياس بيانه ونص نصله ما أطلعت خزانة الوسمى آثار نقط الغيث كالدراهم وخلعت على الدنيا خلع الروض متقلنسة بمستدير الطلال مزرورة بمعقود الكمام وسلم تسلينا كثيرا .

وبعد فإن الرتب ذخائر قوم في خزائن الاختيار وأخاير أهل تزكوا نقود شيمهم على محك الاعتناء والاعتبار وفروع خلف تظهر مطاها نصوصها الزكية سا بغة الظل رائقة الزهر فائقة الشمار إذا احتج منهم إلى ذخيرة نفعت وإلى أخير وقت أربى على عزائم الأول وما صنعت وإلى فروع شجرة سرت محا مدتها الصائعة لا مما صناعت بل مما تضوعت .

ولما كانت رتبة نظر الخزانة العالية بدمشق المحروسة أحقر بمن هذا وصفه وهذا نعنه في مقدمة الذكر الجميل وهذا إليه عطفه إذ هي مرتبة العلياء ومكانها وزهرة سماء المملكة وميزانها ومنشأ غيوث صلاتها الهامرة ومنبت رياض خلعها الزاهرة وأفق السعادة ومطلع نجمها المنير وجنة أولياء الدولة ولباسهم فيها حرير ومعنى شرف الاكتفاء والاكتساب ومواوى الفاضل والحمد للذي يحفظها التحميل بحساب ويعطيها الجود بغير حساب .

وكان الجناب ممن تضم أعطاوه أنوار السعادة وتحف أطراوه والسيادة وتنتقل جلساته إما من تنفيذ الديوان لمرتبة وإما من تدريس العلم لسجادة ذو الفضل والفضل حسن التجنيس والتطبيق والكتابة من حساب وإنشاء زاكية النثر على التعليق ونفحات البر من نفحات العيش أجود والشبيبة فيها النهي فمكانه كما قال البحترى نسب أسود والهمم التي حاولت منال الشهب الممتنعة ولا ت حين مناص والكلمة التي لو