

صبح الأعشى في صناعة الإنشا

آخر ونفع ببركاته في الروحات والغدوات وجمل ببقائه المحافل والملوات وبسط في صالح الدول يده إما في مباشرته بصالح التدبير وإما في انقطاعه بصالح الدعوات .
والعنوان في هذه المكاتبة الباسط الشريف بالألقاب التي في صدر المكاتبة على السواء والدعاء له بأول سجة من دعاء الصدر أو نحوها بحسب حال المكتوب إليه مثل أن يكتب لمن هو من أرباب السيوف أعز الله تعالى نصره أو عز نصره ولمن هو من رؤساء الكتاب أسبغ الله ظلاله ولمن هو قاضي حكم أعز الله أحكامه ولمن هو من مشايخ الصوفية أعاد الله من ببركاته .
وصورة وضعه في الورق أن تكتب الألقاب والدعاء والتعريف في سطرين كاملين من أول عرض الورق إلى آخره إلا أنه يفصل بين الألقاب والدعاء ببياض لطيف وبين الدعاء والتعريف ببياض لطيف كما في هذه الصورة .

الباسط الشريف العالي المولوي الأميري الكبير العالمي العادلي المؤيدي السيدى المالكي المخدومي المحسني الفلاني اعز الله انصاره امير حاجب بحلب المحروسة .
وقد ذكر في عرف التعريف أنه إن قصد تعظيمه عنونه بالمقر الشريف بالألقاب المتقدمة على السواء ولا تخفى صورة وضعه بعدما تقدم والعلامة المملوك فلان بقلم الرقاع مقابل إن شاء الله كالمكاتبة بالمقر الشريف المتقدمة .

المرتبة الثانية يقبل الباسطة الشريفة والرسم فيها أن يترك تحت الملكي الفلاني قدر سطرين بياضا كما في المكاتبة قبلها ثم يكتب يقبل الباسطة الشريفة بالتأنيث ويجري الحال في ذلك كما في الباسط فإن كان المكتوب إليه من أرباب السيوف كتب يقبل الباسطة الشريفة العالية