## صبح الأعشى في صناعة الإنشا

قال إبراهيم بن محمد الشيباني ولم تزل الكتب تفتتح باسمك اللهم حتى نزل قوله تعالى ( إنه من سليمان وإنه بسم ا الرحمن الرحيم ) فاستفتح بها رسول ا وصارت سنة بعده وروى محمد بن سعد في طبقاته أن رسول ا كان يكتب كما تكتب قريش باسمك اللهم حتى نزل عليه ( وقال اركبوا فيها بسم ا مجراها ومرساها ) فكتب باسم ا حتى نزل ( قل ادعوا ا ا أو ادعوا الرحمن ) فكتب بسم ا الرحمن حتى نزل ( إنه من سليمان وإنه بسم ا الرحمن الرحيم ) فكتب بسم ا الرحمن الرحيم وذكر في مواد البيان نحوه .

وعن سفيان الثوري أنه كان يكره للرجل أن يكتب شيئا حتى يكتب بسم ا□ الرحمن الرحيم وعن هشام بن عروة عن أبيه أنه كان يكره أن يكتب كتابا أو غيره حتى يبدأ ببسم ا□ الرحمن الرحيم وعن سعيد بن جبير أنه كان يقول لا يصلح كتاب إلا أن يكون أوله بسم ا□ الرحمن الرحيم .

وهذه الأحاديث والآثار كلها طاهرة في استحباب الابتداء بالبسملة فيما يكتب به من أصناف المكاتبات والولايات وغيرها وعلى ذلك مصطلح كتاب الإنشاء في القديم والحديث إلا أنهم قد اصطلحوا على حذفها من أوائل التواقيع والمراسيم الصغار كالتي على ظهور القصص ونحوها وكأنهم أخذوا ذلك من مفهوم ما رواه أبو داود وابن ماجة في سننهما وأبو عوانة الأسفراييني في مسنده عن أبي هريرة Bه أن النبي قال ( ( كل أمر ذي بال لا يبدأ فيه ببسم الرحمن الرحيم فهو أقطع ) ) يعني ناقص البركة وما يكتب في التواقيع والمراسيم الصغار ليس من الأمور المهمة فناسب ترك البسملة في أولها