

صبح الأعشى في صناعة الإنشا

في جنوبي صعيد مصر مما يلي الشرق فيما بين بحر القلزم وبين نهر النيل على القرب من الديار المصرية .

وقاعدتهم سواكن بفتح السين المهملة والواو وكسر الكاف ونون في الآخر .

وقال في تقويم البلدان في الكلام على بحر القلزم وهي بليدة للسودان حيث الطول ثمان وخمسون درجة والعرض إحدى وعشرون درجة .

قلت وقد أخبرني من رآها أنها جزيرة على طرف بحر القلزم من جهته الغربية قريبة من البر يسكنها التجار .

وصاحبها الان من العرب المعروفين بالحدارية بالحاء والذال المهملتين المفتوحتين وألف ثم راء مهملة وباء موحدة مفتوحة وهاء في الآخر وله مكاتبة عن الأبواب السلطانية بالديار المصرية ويقال في تعريفه الحدري بضم الحاء وسكون الدال وضم الراء على ما سيأتي ذكره في الكلام على المكاتبات في المقالة الرابعة فيما بعد إن شاء الله تعالى .

وقد عد في تقويم البلدان من مدن البجا العلاقي بفتح العين المهملة واللام المشددة ثم ألف وقاف مكسورة ثم ياء مثناة من تحت .

من آخر الإقليم الأول من الأقاليم السبعة .

قال في الأطوال حيث الطول ثمان وخمسون درجة والعرض ست وعشرون درجة .

قال في تقويم البلدان وهي بالقرب من بحر القلزم ولها مغاص ليس بالجيد وبجلها معدن ذهب يتحصل منه بقدر ما ينفق في استخراجه .

قال المهليبي إذا أخذت من أسوان في سمت المشرق تصل إلى العلاقي بعد اثنتي عشرة مرحلة .

قال وبين العلاقي وعيذاب ثمان مراحل ومن العلاقي يدخل إلى بلاد البجا .

المملكة الثانية بلاد النوبة .

بضم النون وسكون الواو وفتح الباء الموحدة وهاء في الآخر .

ولون بعضهم يميل إلى الصفاء وبعضهم شديد السواد .

قال في مسالك الأبصار وبلادهم مما يلي مصر في نهاية جنوبيها مما يلي المغرب على ضفتي

النيل الجاري