

ديوان الحماسة

1 - (بَيْنَ مَآقٍ لَمْ تُخَرِّقْ بِالإِبرِ ...) باب الملح .

2ق - ال بعضهم .

3 - (يَقُولُ لِي الْأَمِيرُ بَغَيْرِ جُرْمٍ ... تَقَدَّسَ مَنْ حِينَ جَدَّ بِنَا الْمِرَّاسُ)

4 - (فَمَالِي إِنْ أَطَاعَتْكَ مِنْ حَيَاةٍ ... وَمَالِي غَيْرَ هَذَا الرَّأْسِ رَاسُ) .

- 1 - المآقي جمع مؤق ومعنى الأبيات الخمسة أن كأن هذا الفرس يوم السباق الذي حضره الفرسان بين جماعات من الخيل كثيرة طير ينفض صغار النقط من المطر عن ريش النعام ملح في سيره بعيد الانصباب من الهواء مرتفع الأنف طيوره دائمة الحذر يستترون من هذا الصقر تحت أغصان الشجر خوفا أن يراهن وهذا الصقر خداع وعنده مكر في اصطياد الطير بلغ منه أنه يبعد إيهامهم نزوله على الماء للشرب ورأسه مثل الحجر في صلابته وعيناه في جانبه بين مآق لم تخطط وقد تخاط عين البازي إذا صيد طلبا منه أن يتأنس ويتربى ويتأدب .
- 2 - ذكر المبرد أن المهلب بن أبي صفرة قال يوما وقد اشتدت الحرب ينه وبين الخوارج لأبي علقمة اليمامي أمددنا بخيل اليمامي وقال لهم أعيرونا جماجمكم ساعة فقال أيها الأمير إن جماجمهم ليست بفخار فتعار وأعناقهم ليس بكراث فتنبت وقال لحبيب ولده كر على القوم وقال هذين البيتين وقيل إنهما للأعور الشني قالهما للمهلب بن أبي صفرة .
- 3 - المراس الشدة في القتال .
- 4 - ومعنى البيتين أن الأمير أمرني من غير حصول ذنب مني أن أتقدم حين اشتداد الحرب فأجبهه قائلا إن