

ديوان الحماسة

- 1 - (إذا ركّدت ° حوّل البُيُوتِ كأنّما ... تَرى الآلَ يَجْري عَن ° قَنابِلِ
مُيَسَّمِ) .
وقال المَرَّار الفَقْهسي تقدمت ترجمته .
- 2 - (آلَيْتُ لا أُخْفِي إذا اللَّيْلُ جَدَّني ... سَنا الذَّارِ عَن ° سَارِ وِلا
مُتَنَوِّرِ) .
- 3 - (فَيَا مُوقِدَي نارِي ارْوَعاها لَعَلَّها ... تُضِيءُ لِسارِ آخِرِ اللَّيْلِ
مُقْتَرِ) .
- 4 - (وَمَاذا عَلَيْنَا أن ° يُوَاجِهَ نارَنا ... كَرِيمُ المُحَيِّسِ شاحِبُ
المُتَحَسِّسِ) .
- 5 - (إذا قالَ مَن ° أنْتُمْ ° لِيَعْرِفَ أَهْلُها ... رَفَعَتْ لَهُ ° بِاسْمِي وَلَمْ
أَتَنكَرِ) .

- 1 - الآل السراب وهو ما يرى حين اشتداد الحر كالماء عن بعد والقنابل جماعات الخيل والصيم الواقفات من الخيل ومعنى الأبيات الثلاثة أنه يشير إلى أنه بلغ الغاية في الكرم حتى اصطنع قدورا تشبه الإبل في العظم والرعد والبرق والغيث في شدة الغليان وكثرة المرق وبخارها حينما تنزل عن النار يشبه السراب النازل عن ظهور الخيل .
- 2 - آليت حلفت وجنه الليل ستره والسناء الضوء والساري المسافر ليلا والمعنى حلفت أني لا أحجب ضوء نار قرابي عن مسافر ولا قاصد .
- 3 - المقتر البائس المفتقر .
- 4 - شاحب المتحسر أي متغير ما يبدو منه كالوجه واليد والرجل ومعنى البيتين أنه ينادي خدمه وعبيده قائلا ارفعا النار وأضرماها رجاء أن تضئ لفقير مسافر آخر الليل فيهدي بها إلى النزول عندنا وأي ضرر يلحقنا إذا نظر نارنا رجل كريم الوجه طلقه مع تغير وجهه ويديه ورجليه من تعب السفر .
- 5 - المعنى إذا جاءنا الضيف وقال من أنتم ليعرف أهل هذه النار أخبرته باسمي ولم أتنكر ليجاوزني إلى غيري