

ديوان الحماسة

- 1 - (وَالْعُسْرُ كَالْيُسْرِ وَالْغِنَى ... كَالْعُدْمِ وَالْحَيُّ لِلْمُنُونِ) .
- 2 - (أَهْلُ الْكَنْ طَسْمَاءٌ وَبَعْدَهُ ... غَذِيٌّ بِهَمِّ وَذَا جُدُونِ) .
- 3 - (وَأَهْلُ جَاشٍ وَمَأْرَبٍ ... وَحَيٌّ لِقَمَانٍ وَالتَّقُونِ) .
- 4 - قال آخر .

- 1 - المنون الموت يريد لا تثق بالدهر ولا تأمن جانبه فاليوم يسر وغدا عسر ومرة غنى ومرة فقر والغاية في كل حال هي الموت .
- 2 - طسم حي من اليمن والغذي السخلة والبهيم أولاد الضأن والمعز والبقر وذو جدون علس بن الحارث من حمير وهو أول من غنى باليمن سمي به لحسن صوته يريد أن الدهر ما أبقى على أحد .
- 3 - جاش موضع باليمن ومأرب بلد من بلاد اليمن ولقمان هو ابن عاديا والتقون جمع تقن وهو الحاذق ومعنى الأبيات لا تثق بالدهر فإنه غير وفي فاليوم يسر وغدا عسر والحي ميت ألا ترى ما صنعته الأيام بمن ذكروا من هلاكهم فكأنه يقول عش غنيا أو فقيرا فإن المون لا يتركك .
- 4 - هو عبد الله ابن همام السلولي من بني مرة بن صعصعة شاعر إسلامي كان مكيئا عند آل مروان وهو الذي بعث يزيد بن معاوية على البيعة لابنه معاوية وكان يقال له العطار لحسن شعره وهو من التابعين لا من الصحابة وكان قد وشى به واش إلى زياد بن أبيه فقال له إن عبد الله قد هجأك فقال زياد للرجل أفأجمع بينكما قال نعم فبعث زياد إلى ابن همام فجاء ودخل الرجل بيتا فقال زياد لابن همام بلغني أنك هجوتني فقال له كلا أصلح الله الأمير ما فعلت ولا أنت لذلك أهل قال فإن هذا أخبرني وأخرج الرجل فأتى زياد بن همام هنيهة ثم أقبل على الرجل فقال وأنت امرؤ البيتين فأعجب زياد بجوابه وأقصى