

## ديوان الحماسة

- 1 - ( يَهْلَانُ عَلَايَهُ بِالْأَكْفِ مِنَ الثَّرَى ... وَمَا مِنْ قَلْبِي يُحْتَى عَلَيْهِ مِنْ التُّرْبِ ) .  
وقال جارية ماتت أمها فأضرت بها امرأة أبيها .
- 2 - ( فَلَا وَ يَأْتِي رَسُولِي أُمِّ سَعْدٍ ... أَتَى أُمِّي وَمَنْ يَعْنِيهِ حَاجِي ) .
- 3 - ( وَلَكِنْ قَدْ أَتَى مَنْ بَيْنَ وَدِّي ... وَبَيْنَ فُؤَادِهِ غَلْقُ الرَّتَاجِ ) .
- 4 - ( وَمَنْ لَمْ يُؤْذِهِ أَلَمٌ بَرَأْسِي ... وَمَا الرَّثْمَانُ إِلَّا بِالنَّتَاجِ ) .  
وقالت أم الصريح الكندية .
- 5 - ( هَوَتْ أُمَّهُمُ مَاذَا بِهِمْ يَوْمَ صُرِّعُوا ... بِجَيْشَانِ مِنْ أَسْبَابِ مَجْدٍ تَصَرَّ مَا ) .

العطاش والمعنى اجتمعت حوله أقاربه تلتهب أكبادهم من الحزن عليه فلا يطفئ حرارتها عذب الماء إذ لم يكن ذلك عن عطش .

- 1 - القلى البغض والمعنى وصرن يرسلن التراب عليه وما كان هذا عن بغض ولكن مواراة له .
- 2 - أم سعد أمها ويعنيه أي يهمله والرسول الرسالة والحاج جمع حاجة تقول لو أن رسالتي وصلت أم سعد لوصلت إلى أمي ومن تهمة حاجاتي .
- 3 - ولكن قد أتى فيه ضمير يعود إلى الرسول بمعنى الرسالة ومن تعني به امرأة أبيها والغلق محركا ما يغلق به الباب والرتاج الباب العظيم والمعنى ولكن رسولي أتى امرأة أبي التي انغلق باب المودة بيني وبينها فلا يهملها أمري .
- 4 - الرثمان العطف والود والمعنى وأتى من لا يهمله أمري ولا يجزع لسقمي ثم قالت وما الرثمان إلا بالنتاج تريد أن العطف والحنان لا يكون إلا من الولادة .
- 5 - هوت أمهم هذه الكلمة تقولها العرب عند التعجب والاستعظام وليس الغرض منها الدعاء ويدل على أن غرضهم هذا