

ديوان الحماسة

- 1 - (لا يَهْدِي النَّاسَ ما يَرْعُونَ منْ كَلَاءٍ ... وَما يَسُوقُونَ منْ أَهْلِ وَمَنْ مالٍ) .
- 2 - (بَعْدَ ابْنِ عاتِكَةَ الثَّناوي عَلى أَمْرِ ... أَمْسَى بِبِلادَةٍ لا عَمٌّ ولا خالٍ) .
- 3 - (سَهْلُ الخَلِيقَةِ مَشَّاءٍ بِأَفْدَحِهِ ... إلی ذَوَاتِ الذُّرِّا حَمَّالٍ أَثقالٍ) .
- 4 - (حَسْبُ الخَلِيلِ نَأْيُ الأَرْضِ بِيَدَيْهِمَا ... هَذَا عَليها وَهَذَا تَحْتَهَا بالي) .

(أمن آل مية رائح أو مغتدى ... عجلان ذا زاد وغير مزود) .

فلما سمعها النعمان امتلاً غضبا فأوعد النابغة وتهدهه فهرب منه إلى ملوك غسان بالشأم فامتدحهم ومكث عندهم ما شاء □ أن يمكث ثم رجع إلى قومه ورضي عنه النعمان .

1 - الكلاً ما ترعاه الدواب وهنأه الطعام صار هنيأ .

2 - الثاوي المقيم وعلى بمعنى في وأمر اسم الموضع الذي دفن فيه وهو بنجد من ديار غطفان ويروى على أبوي وهو اسم موضع أو جبل بالشأم يريد الدعاء على كافة الناس لعظم مصيبتة فهو يقول لا يطيب للناس كافة الرعي وما يسوقون من الإبل وما يأنسون به من الأهل بعد ابن عاتكة المقيم في أمر غريبا لا عم له ولا خال .

3 - السهل اللين والخليقة الخلق ومشاء كثير المشي والأقدح جمع قدح وهو سهم الميسر وهذا كناية عن تحمله الديات في ماله عن الناس ناهضا بالأمر الشاق وذوات الذرا الإبل العظيمة الأسنمة والمعنى أنه كان لين العريكة كريما يكثر ضرب القداح بين إبله العظيمة ليتخير منها ما يقرى به أضيافه ويتحمل أثقال الغرامات عن الناس ويلتزمها في ماله .

4 - حسب الخليلين الخ معناه كفاهما ذلك وبالي أي ممزق الأعضاء والمعنى كفانا الآن

حيلولة الأرض بيننا وهذا غاية البعد إذ أنا فوق الأرض وهو بالي الجسم تحتها