

ديوان الحماسة

وقالت امرأة من بني هزان وهم بطن من عنزة يقال لها أم ثواب في ابن لها عفا .

1 - (رَبِّ يَدْتُهُ وَهُوَ مِثْلُ الْفَرْخِ أَعْظَمُهُ ... أُمُّ الطَّعَامِ تَرَى فِي جِلْدِهِ زَغَبًا) .

2 - (حَتَّى إِذَا آصَ كَالْفُحَّالِ شَذَّ بَهُ ... أَبَارُهُ وَنَفَى عَنْهُ مَتْنُهُ الْكَرْبَا) .

3 - (أَنْشَا يُمَزِّقُ أَثْوَابِي يُؤَدِّ بُنْدِي ... أَبَعْدَ شَيْبِي عِنْدِي يَبْتَغِي الْأَدَبَا) .

4 - (إِنِّي لَأُبْصِرُ فِي تَرْجِيلِ لِمَتِّهِ ... وَخَطِّ لِحْيَتِهِ فِي خَدِّهِ عَجَبَا) .

فلان موكل بكذا أي ملازم له يقول ترى هذا الولد قد هيا نفسه للخلاف والرد على أهل الصواب كأنه مجبول على الرد عليهم والغض منهم .

1 - الفرخ كل صغير من الحيوان وأم الطعام المعدة والزغب صغار الريش وقوله ترى في جلده زغبا كناية عن صغره وأنه لا يحسن القيام بأمر نفسه تقول أحسنت إليه وهو صغير وقمت بأمره أتم قيام وأعظم ما فيه معدته ولا يحسن شيئا من أمر نفسه .

2 - آص صار والفحال فحل النخل والأبار الملقح والمصلح للنخل وشذبه ألقى عنه كربه التي هي أصول السعف والمتن الظهر والمعنى وما زلت به كذلك حتى كبر واستقام أمره ووجد القوة باستصلاح أحواله أنشأ الخ .

3 - أنشا ابتداء خفت همزته للضرورة وهو من أفعال الشروع وقوله يمزق أثوابي كناية عن الإهانة والتقريع وقوله يؤدبني في معن التعليل لما يفعله بها وقوله أبعد شبيبي الخ إنكار منها عليه تقول إني رببته وهو ضعيف مثل الفرخ حتى إذا بلغ مبلغ الرجال أخذ يضربني ويهينني يريد بذلك تأديبي فيما يزعم وتأديب المسن لا يجدي ولا يفيد .

4 - الترجيل غسل الشعر ومشطه واللمة الشعر المجتمع المجاوز شمة الأذن والمعنى إني لأشاهد في تحسين شعره وخط لحيته في خده عجا تريد إني لا عجب كيف تحول عما كنت