

ديوان الحماسة

- 1 - (مَن تَكُنْ الحَضَارَةُ أَعْجَبَتْهُ ... فَأَيَّ رَجَالِ بَادِيَةِ تَرَانَا) .
- 2 - (وَمَن رَّبَطَ الجِحَاشَ فَإِنَّ ... قَدًّا سُلْبًا وَأَفْرَاسًا حِسَانًا) .
- 3 - (وَكَئِنْ إِذَا أَغْرُنَ عَلَى جَنَابٍ ... وَأَعْوَزَ هُنَّ نَهَبٌ حَيْثُ كَانَ) .
- 4 - (أَغْرُنَ مِنَ الضَّبَابِ عَلَى حُلُولٍ ... وَضَبَةٍ إِنْزَهُ مَن حَانَ حَانًا) .

الحارث الكلابي وأسماء بن خارجة الفزاري وكان زفر أسره في الحرب التي كانت بين قيس وتغلب فأرادت قيس قتله فحال زفر بينه وبينهم ومن عليه وأعطاه مائة من الإبل وكان القطامي فحلا في الشعر رقيق الحواشي كثير الأمثال .

- 1 - الحضارة ضد البداوة والمراد أهل الحضارة فحذف المضاف يقول من أعجبه أهل الحضار في حاضرتهم فإننا أحق بالإعجاب منهم وإن كنا من رجال البدو يريد أن كل ما أعجبك من رجال الحضار فهو أكثر بيننا منهم وإن كنا أهل بادية .
- 2 - قنا سلبا أي قنا تسلب النفوس جمع سلوب يقول إذا رضي غيرنا من أهل الحضار بربط الحمير واقتنائها فإننا لا نرضى إلا بما عندنا من القنا الطوال التي تسلب النفوس والخيول الحسان التي تعين على دفع الأعداء يريد أنا لا نرضى إلا بالدفاع عن الحرم والإغارة على الأعداء ويرضى غيرنا بالمال والدعة .
- 3 - وكن أي الخيل أنزلها منزلة أربابها وهم المغيرون وأعوزهن أي تعسر عليهن نهب وهو ما ينتهب وجواب إذا أول البيت بعده وهو أغرن والجملة خبر كن يقول وكأن أرباب الخيل منا إذا أغاروا على ناحية وتعسر عليهم النهب والغنيمة .
- 4 - الضباب يشتمل على ضبة وضبيب وحسل وحسيل فلذلك سمو الضباب والحلول الذين يكونون في مكان واحد يقول إنهم لاعتيادهم الغارة لا يصبرون عنها حتى