

دلائل الإعجاز

- (قَوِّمِي هُمُ قَتَلُوا أُمِّمَ أَخِي ... فَإِذَا رَمَيْتُ يُصِيبُنِي سَهْمِي) .
- (فَلَائِنِ عَفَوْتَ لَأَعْفُونَ جَلَّالاً ... وَلَئِنِ سَطَوْتَ لَأُوهِنَنَّ عَظْمِي) .
- فقلت : وإِ ما أنشدَ إلاَّ أحسنَ شعري في أحسنِ معنَى ولفظٍ . فقال : أين الشعرُ الذي فيه عروقُ الذهبِ فقلتُ : مثلُ ماذا فقالَ : مثلُ قولِ أبي ذؤابٍ - الكامل - : .
- (إِنْ يَقْتُلُوكَ فَقَدْ تَلَلَّتْ عُرُوشَهُمْ ... بِعَيْتَيْبَةَ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ شِهَابٍ) .
- (بِأَشَدِّهِمْ كَلَابِأً عَلَيَّ أَعْدَائِهِ ... وَأَعزَّهِمْ فَقَدَاً عَلَى الْأَصْحَابِ) .
- وفي مثلِ هذا قالَ الشاعرُ - الطويل - : (زَوَامِلُ لِلْأَشْعَارِ لَا عِلْمَ عِنْدَهُمْ ... بِجَيْدِهَا إِلَّا كَعِلْمِ الْأَبْعَرِ) .
- (لَعَمْرُكَ مَا يَدْرِي الْبَعِيرُ إِذَا عَدَا ... بِأَوْسَاقِهِ أَوْ رَاحَ مَا فِي الْغَرَائِرِ)