ومن لطائفه قوله .

(يا عز وا العزيز الذي ... قضى على نفسي بإذلالها) .

(له خطرت من نحوكم نسمة ... إلا تعرضت لتسآلها) .

(ولا سرت منا إلى أرضكم ... إلا تمسكت بأذيالها) ومن لطائف مجونه قوله .

(لنا شاعر قد هذب الطبع شعره ... وأصبح عاصيه على فيه طيعا) .

(إذا خمس الناس القصيد لحسنه ... يحق لشعر قاله أن يسبعا) ومن نكته البديعة الغريبة قوله مع حسن التضمين .

(وشادن مثل الضحى وجهه ... كتمت عشقي فيه خوف الرقيب) .

(حتى بدا ليل عذار له ... فبحت والليل نهار الأديب) ومن لطائفه التي تقدم بها قوله .

(كلما رمت فيك إنكار حبي ... من عذول يزيد في تعنيفي) .

(عرفته لام العذار غرامي ... بك واللام الة التعريف) ومن نكته التي هي نوع من السحر قوله في مطلع قصيدة .

(أعيذ ريم الترك بالروم ... والصدغ مع فيه بحم) وما أحلى ما قال بعده ولم يخرج من مطابقة التورية .

(وخده المشرق قد صح في ... عذاره المعوج تقويمي) ومن نكته البديعة الغريبة المطربة قوله .

(وأغن ساجي الطرف ذي هيف ... والواو في وأغن للقسم)