

خزانة الأدب وغاية الأرب

- وله من قصيدة .
- (يا عاذلين جهلتم فضل الهوى ... فعذلتمو فيه ولكني أنا) .
- ويعجبي قول القائل هنا من قصيدة مطلعها .
- (هزوا القدود فأخلوا سمر القنا ... وتقلدوا عوض السيوف الأعيان) .
- (وتقدموا للعاشقين فكلهم ... طلب الأمان لقلبه إلا أنا) .
- وتلطف ابن سنا الملك في مطلع قصيدة بقوله .
- (دنوت وقد أبدى الكرى منه ما أبدى ... وقبلته في الثغر تسعين أو إحدى) .
- ومثله في اللطف قول الشيخ جمال الدين بن نباتة .
- (ولقد كملت فما يقال لقد ... حزت الجمال جميعه إلا) .
- ولبعضهم وأجاد .
- (فإن المنية من يخشها ... فسوف تصادمه أينما) .
- ومما يرشف الذوق حلاوته في هذا النوع قول الشيخ شرف الدين ابن الفارض من قصيدة .
- (ما للنوى ذنب ومن أهوى معي ... إن غاب عن إنسان عيني فهو في) .
- ومثله في اللطف مع الترشيح باكتفاء ثان قول الشيخ جمال الدين بن نباتة .
- (أفدي التي تاجها وقامتها ... كأنه همزة على ألف) .
- (أذكر ثغرا لها فأسكر من ... ورد خد لها فأرتع في)