

المستقصى في أمثال العرب

- 1227 - مَا يَبْدُلُ الرُّضْفَةَ : ويروى يندى يضرب للبخل وأصله أنهم عند إعواز البرمة يجعلون الماء واللبن والودك في شدة معمول من الجلد كهيئة القدر ثم يلقون فيه الحجر المحمى لينضج ما فيه فالمعنى أنه من قلة الخير بحيث لا يندى ذلك الحجر .
- 1228 - مَا يَجْعَلُ قَدْرَكَ إِلَى أَدْرِيْمِكَ : القدر بالفتح مسك السخلة والأديم الجلد العظيم والمعنى أى شدة يجعل صغيرك مضافا إلى كبيرك بالقياس والتشبيه يضرب للمتعدى طوره .
- 1229 - مَا يَجْمَعُ بَيْنَ الْوَلَارِوى وَالذَّعَامِ : أى كيف يجتمعان وهذه سهلة وتلك جبلية يضرب فى غير المتفقين .
- 1230 - مَا يُحْجَزُ فِي الْعِكْمِ : أى ما يحبس فى العدل وقيل الحجز أن يدرج الحبل على العكم ثم يشد والحبل هو الحجاز يضرب للشهير الذى لا يخفى شأنه وقيل معناه أنه ليس ممن إذا خاف العدو فى السفر استتر تحت عكم الهودج كما يفعل الجبان يضرب للشجاع الجرى .
- 1231 - مَا يَحْسُنُ الْقُلُوبَانِ فِي يَدَيْهِ حَالِيَةَ الصَّأْنِ : ويروى هل يحسن