المستطرف في كل فن مستظرف

(قد بقينا بك في آمان الله يحييك طول السنين ...) دور .

(ما رأينا تحت ذا الفلك من ندي كفك أعم ... كل من جاء ليسألك ليس تقول له سوى نعم) .

(أملك أنت أو ملك ضاعف الله لك النعم ... أنت في الجود كالغمام وسماك فوق ماردين) .

(در غيثك في انسجام عم كل السائلين ...) دور .

(لا عد منا كل صوم ذا السحور فيك والهنا ... كل ليلة وكل يوم ينشر الذكر والثنا) .

(الله يحييك من خير قوم بالغ يقصد والمنى ...) دور .

(حتى تقضي ذا الصيام ويليه باقي السنين ... وتعيش يا ذا الهمام بين ولدان وعين غيره .

(خال عبد الرحيم حبر من غير قاف ولام ... واسم ثغر معشوقي الفتان نون وعين وميم) .

(شال السعد فوق راسو عين ولام وميم ... داللي قد هواه قلبي صاد وبا ويا) .

(مليح ما رأيت مثله ظا وبا ويا ... ما أحلاه عند ما يلبس قاف وبا ويا) .

(ذقت من صدود حبي غين وصاد وصاد ... لما رأيت صبري نون وقاف وصاد) .

(النوم من جفون عيني خا ولام وصاد ... وأصبحت وجود فكري عين ودال وميم)