

## المستطرف في كل فن مستطرف

- ( ولي أمل قطعت به الليالي ... أراني قد فنيت به وداما ) .  
قال الحسن إياكم وهذه الأمانى فانه لم يعط أحد بالأمنية خيرا قط في الدنيا ولا في الآخرة .
- وقال فس بن ساعدة .  
( وما قد تولى فهو لا شك فائت ... فهل ينفعني ليتني ولعلني ) .  
وقال آخر .  
( ولا تتعلل بالأمانى فإنها ... عطايا أحاديث النفوس الكواذب ) .  
وقال آخر وأجاد .  
( ا صدق والآمال كاذبة ... وجل هذي المنى في الصدر وسواس ) .  
وقال آخر .  
( شط المزار بسعدي وانتهى الأمل ... فلا خيال ولا رسم ولا طلل ) .  
( إلا رجاء فما ندري أندركه ... أم يستمر فيأتي دونه الأجل ) .  
وقال أبو العتاهية .  
( لقد لعبت وجد الموت في طلبي ... وأن في الموت لي شغلا عن اللعب ) .  
( ولو سمت فكرتي فيما خلقت له ... ما اشتد حرصي على الدنيا ولا طلبي ) .  
وله أيضا .  
( تعالى يا سلم بن عمرو ... أذل الحرص أعناق الرجال ) .  
( هب الدنيا تقاد إليك عفوا ... أليس مصير ذلك للزوال ) .  
وقد ضمن البيت الأخير فقلت .  
( أيا من عاش في الدنيا طويلا ... وأفنى العمر في قيل وقال ) .  
( وأتعب نفسه فيما سيفنى ... وجمع من حرام أو حلال ) .  
( هب الدنيا تقاد إليك عفوا ... أليس مصير ذلك للزوال )