

المزهر في علوم اللغة وأنواعها

وَالْقَنْبَرُ وَرَزَّةُ الْبَابِ وَالْمَكْشُ وَالْوَحْشُ بِمَعْنَى الرَّذَالِ وَالرَّذِيَّةُ وَالْمُذَاعِ
وَالْإِسْهَالُ وَالرَّمدُ وَالْيَرْقَانُ وَالْإِسْتِسْقَاءُ وَالْحُمَّى وَالْوَبَاءُ وَالطَّاعُونُ وَالْجُدَرِيُّ
وَالْحَمْدِيَّةُ وَالْجَرَبُ وَالْجُدَامُ وَالْدرَّةُ وَالرَّصَاصُ قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : عَرَبِيٌّ صَحِيحٌ وَالْبَلَاطُ
وَالْمَدْمَكُ وَرَفَّ الْبَيْتُ وَالْدرُّ وَالْبَرْدَةُ وَالْفَأْسُ وَالْدرُّ وَالْقَدْرُ وَالرَّحَى
وَالْعُكَّةُ وَالْكُرُّ وَالْإِرْدَبُ .

قَالَ الْأَخْطَلُ : - مِنْ الْبَسِيطِ - .

(وَالْخُبْزُ كَالْعَنْبَرِ الْهِنْدِيِّ عِنْدَهُمْ ... وَالْقَمَحُ سَبْعُونَ إِرْدَبًا
بَدِينَارٍ) .

وَالزَّبَرَجَدُ قَالَ فِي الْجُمُورَةِ : عَرَبِيٌّ مَعْرُوفٌ فَكُلُّ هَذِهِ الْأَفْظَانِ عَرَبِيَّةٌ صَحِيحَةٌ مُتَوَاتِرَةٌ
عَلَى أَلْسِنَةِ الْخَلْقِ مِنْ زَمَنِ الْعَرَبِ إِلَى وَقْتِنَا هَذَا .
(الْأَفْظَانِ مُسْتَعْمَلَةٌ أَصْلُهَا أُعْجِمِي) .

وَتَمَّ أَلْفَاظُ شَائِعَةٌ عَلَى أَلْسِنَةِ لَكِنِهَا أُعْجِمِيَّةٌ الْأَصْلُ تَأْتِي فِي نَوْعِ الْمُعَرَّبِ .
وَقَالَ الثَّعَالِبِيُّ فِي فَهْمِ اللُّغَةِ فَصْلٌ فِي سِيَاقِهِ أَسْمَاءُ فَارْسِيَّةٍ تَتَّهَى مِنْ سِيَّيَّةٍ وَعَرَبِيَّةٍ تَتَّهَى
مَحْكِيَّةٌ مُسْتَعْمَلَةٌ : .

الْكَفُّ السَّاقُ الْفَرَّاشُ الْبَرْزَازُ الْوَزَّانُ الْكَيَّالُ الْمَسَّاحُ الْبَيْتُ
الْدرُّ الْدرُّ الْدرُّ الْدرُّ الْدرُّ الْدرُّ الْدرُّ الْدرُّ الْدرُّ الْدرُّ الْدرُّ الْدرُّ
الْبَيْتُ الْبَيْتُ الْبَيْتُ الْبَيْتُ الْبَيْتُ الْبَيْتُ الْبَيْتُ الْبَيْتُ الْبَيْتُ الْبَيْتُ
الْوَزِيرُ الْحَاجِبُ الْقَاضِي صَاحِبُ الْبَرِيدِ صَاحِبُ الْخَبَرِ الْوَكِيلُ السَّقَّاءُ السَّقَّاءُ
الشَّرَابُ الدُّخْلُ الْخَرْجُ الْحَلَالُ الْحَرَامُ الْبَرَكَةُ (الْبَرَكَةُ) الْعَدَّةُ الْمَوَابُ
الْخَطَأُ الْغَلَطُ الْوَسْوَسةُ الْحَسَدُ الْكَسَادُ الْعَارِيَّةُ النَّصِيحَةُ (الْفَضِيحَةُ)
الْمُورَةُ الطَّبِيعَةُ (النَّد) الْعَادَةُ الْبَحْرُ الْغَالِيَةُ الْخَلْقُ الْحَنَاءُ (الْخَلَاةُ)
(الْجُبَّةُ) (الْجُبَّةُ) الْمَقْدَعَةُ الدُّرُّ رَّاعَةُ الْإِزَارِ