

المزهر في علوم اللغة وأنواعها

بعضهم عنْدَـآد وِطْنِـبَار فينظر : أهما اسمان أم وصفان وفُـنْـعَـال عُنْـطَاب وفَوَـعَـلَـل
كَـوَـأَـلَـل وقيل وزنه فَوَـأَـعَـل فيكون ثنائياً وفَـعَـال : اسماً قليلاً دَرَّـاج وصفة
عَـلَـم وفُـعَـال : اسماً خُطَّـاف وصفة حُـسَّـان وفَـعَـال : اسماً فقط قُتَّـاء فأما رجل
ذنا بة فـقـيـل مـن الـوصـف بـالـاسـم وفُـعَـسُّـول : صفة فقط سُبُّـوح وأثبت بعضهم فيه ذُرَّـوْـحاً فيكون
اسماً وفَـعَـسُّـول : اسماً سَفَّـوْـد وصفة سَبِّـوْـح وفَـعَـسُّـول : اسماً عَجَّـوْـل وصفة سَرَّـوْـط
وفَـعَّـيـل : اسماً بَطَّـيْـخ وصفة سَكَّـيـر وفُـعَّـيـل صفة قليلاً مُرَّـيـق وهكذا قال بعضهم وقال آخر :
وعلى فُـعَّـيـل مُرَّـيـق للعصفر ومُرَّـيـخ للذي هو داخل الأذن اليابس وفُـعَّـيـل : اسماً
عُـلَّـيـق وصفة زُمَّـيـل وفنْعَـل رجل قنْـتَـأل وقال الفراء : وزنه فنْعَلْ أبـدـل مـن أـحـد المـشـدـيـن
همزة وفنْـعَـأَـلَة عُنْـدَـأَـوَة وقيل وزنها فَعْلَـأَـوَة من عند وفيَعْلَة ريحـنـة وفيَعْنَل نيلنج لغة
وفُـمَّـعُـول قُمَّـعُـوْط وفمَّـعـيـل عَمَّـلـيـق وقيل وزنه فَعْلـيـل وفَعـيـل درَّـيـء وفَعْنـيـل زَرَّـجـيـل
وفَوَـوْـعَـل كَوَـوْـثَـل وفُـنْـدَـعُـول عُنْـدَـقُـود وفنْعول طنبور لغة وفُـلَّـعُـول زُلَّـقُـوم وقيل وزنه
فُـعَّـلُـوم وفُـوْـعَـنْـل فُـوْـذَـنْج وفنْـدَـعَـأَـلَة سَنْدَـأَـوَة و فنْـدَـعـيـل شَنْـطـيـر و فَوَـعَـنْـل
خَوَـرَـنْـق