

المزهر في علوم اللغة وأنواعها

وفي أمالي القالي : قال اللحياني يقال : إنه لَصَلَّيَّ أَمْ لَالٌ وصلَّيَّ أضلال : إذا كان داهية .

وفي الصحاح : أبصع كلمة يؤكَّد بها وبعضهم يقوله : بالضاد المعجمة وليس بالعالِي .
وفي شرح أدب الكاتب للزجاجي : الْقَصَبُ : القطع ومنه سيف قاصب .
والْقَصَبُ بالصاد غير معجمة : الْقَطْعُ أيضاً ومنه سُمِّي الْقَصَبُ .
وفي المجمل : المَخْصَلُ : السيف الْقَطَّاعُ بالصاد والضاد لغتان .
ذكر ما ورد بالطاء والطاء .

في الغريب المصنف قال أبو عمرو : ذهب دُمُهُ طَلَّافاً وطلافاً أي هدَّراً قال سمعته بالطاء والطاء ويقال : طَلَّافاً وطلافاً بجزم اللام .
ومن اللطائف قال التبريزي في تهذيبه : يقال للرجل إذا سدَّ باب الغار والدَّار بحجارةٍ أو لَبِن ليس معهما طينٌ : قد وَطَرَ عليه الصخر بالطاء المعجمة والراء ووطَدَ عليه الصخر بالطاء والدَّال المهملتين وصيَّرَ عليه الصخر بالصاد الْمُهملة والياء المثناة من تحت مشددة وضَبَرَ عليه الصخر بالضاد المعجمة والباء الموحدة مخففة .
ذكر ما ورد بالعين والغين :

وفي الجمهرة : الْعَمَجَرَةُ : تتابعُ الْجَرْعُ عمجر الماء عمجرة بالعين والغين .
وَعَفَنْدُشَلٌ وَعَفَنْشَلٌ : ثَقِيلٌ وَخَمٌ .
وَعَبْءُ عَبٍّ وَعَبْءُ غَبٍّ : صنمٌ معروف لقُضاعة ومن دانا هم .
وَأَسْدُ عَشَرَّابٍ : غليظ شديد .
ويقال غَشَرَّابٌ مثل عَشَرَّابٍ .
والضَّبَّاءُ عَطَايَ