وفي كتاب الأيام والليالي للفراء : يقال مضى ذُهْل من الليل ودَهْل بالذال والدال .

وفي الصحاح : جَدَعْته وأجدعته : سجنتُه وبالذال أيضاً وتمدّحت خَواصرُ الماشية : اتسعت شبعاً بالدال والذال جميعاً .

ورجل مُنَجّدٌ بالدال والذال جميعاً أي مُجَرّب .

والمقْذَحرّ : المتهيّىء للشر بالذال والدال جميعاً .

ورجل هُدَرَة : ساقط وهو بالدال في هذا الموضع أجود منه بالذال .

وفي شرح المعلقات للنحاس يقال : جدّه يجُدّه : إذا قطَعه ويقال : جذّه بالذال معجمة إذا قطعه أيضاً .

وفي شرح أدب الكاتب للزجاجي : الغَذَويّ بالذال والدال معاً عن الليث : أن يباع البعير أو غيره بما يضرب هذا الفحلُ في عامه .

وفي فقه اللغة : الخَرْدلة بالدال والذال : القَطْع قطَعاً .

وفي المقصور والممدود للقالي : الجادل : الخَشب الذي قد قَوي على بعض المَشْي وهو بالذال المعجمة قليل ويقال : جادل وجادن بالدال غير معجمة وهو الكثير الذي عليه أكثرُ العرب .

وفي المجمل : جَذَف الرجل : أسرع بالدال والذال .

والهيْدَبَى بالدال والذال : جنْسٌ من مَشيِ الخيل .

ومما ورد بالدال والراء .

قال القالي : عُكْدَة اللسان وعُكْرَتَه : أصله ومُعظمه .

ودَجَن بالمكان ورَجَن : ثبت وأقام فهو دَاجن ورَاجن